F. LLI CAPPELLINI
Legatoria di Libri
FIRENZE
Via dei Serragli

B.19.1.486
BNCF

B.° 19. 1. 486

סֵפֶר

מַרְאוֹת אֱלֹהִים

לְדַנְטֵי אַלִיגְיֵרִי.

מְתוּרְגָם עִבְרִית

מְלַאכֶת דָרוּפָא

שָׁאוּל פּוּרְמִינִי. יצ״ו

אִישׁ טְרִיאֶסְטִי.

חֵלֶק רִאשׁוֹן: הַתְּפִלָּה - לְדִין עוֹלָם.
חֵלֶק שֵׁנִי: מְקוֹם הַכִּפּוּרִים - לְכַפָּרַת־פֶּשַׁע.
חֵלֶק שְׁלִישִׁי: הַפְּרֻדֵּס - לְבְחִירַת־אֵל.

טְרִיאֶסְטִי שְׁנַת: ה״ת״ר״כ״ט.
בְּבֵית דְפוּס לְלִוִיד אָדוּסְטְרִיאקִי.

TRIESTE.
JULIUS DASE EDITORE.
1869.

סֵפֶר

מַרְאוֹת אֱלֹהִים

לְרַנְטִי אַלִינְיֵארִי.

מְתוּרְגָּם עִבְרִית

מְלָאכֶת הָרוֹפֵא

שָׁאוּל פּוּרְמִינִינִי. יצ״ו

אִישׁ טְרִיאֶסְטֵי.

חֵלֶק רִאשׁוֹן: הַתְּפִלָּה - לְדִין עוֹלָם.

חֵלֶק שֵׁנִי: מְקוֹם הַכְּפוּרִים - לְכַפָּרַת־פֶּשַׁע.

חֵלֶק שְׁלִישִׁי: הַפְּרָדִים - לִבְחִירֵי־אֵל.

טְרִיאֶסְטֵי שְׁנַת: ה״ת״ר״כ״ט.
בְּבֵית דְּפוּס לְלוּיִד אַרוּסְטְרִיאַקִי.

Digitized by Google

LA

DIVINA COMMEDIA

DI

DANTE ALIGHIERI

PARTE PRIMA

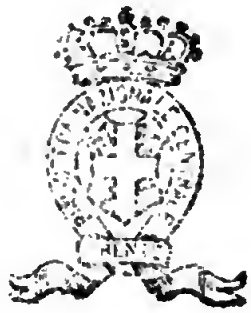
L' INFERNO.

Traduzione ebraica

di

S. Cav. Dr. Formiggini

DI TRIESTE.



TRIESTE
JULIUS DASE EDITORE.
MDCCCLXIX.

Digitized by Google

אֶל

חֶבְרַת "כָּל־יִשְׂרָאֵל חֲבֵרִים"

בְּעִיר פָּאֹרִיז

מִנְחָה הִיא שְׁלוּחָה

מֵאֵת הַצָּעִיר הַמְתַרְגֵּם

לְעַד אַהֲבָה וְאַחְוָה

לְתִשׁוּאוֹת חֵן חֵן

וּלְזֵכֶר כָּבוֹד וְתִפְאָרֶת.

ALLA

ALLEANZA ISRAELITICA UNIVERSALE

IN PARIGI

PER SEGNO DI REVERENZA PROFONDA

DI DEVOTA AMMIRAZIONE

DI CORDIALE RICONOSCENZA

IL TRADUTTORE

D. D. D.

B° 19. 1. 486

קוֹרֵא נָעִים!

אַחֲרֵי נְבִיאֵיהֶם אֲשֶׁר רוּחַ הַקֹּדֶשׁ דִּבֶּר בָּם, הַגָּדוֹל בַּמְשׁוֹרְרִים הָיָה דַּנְטֵי אַלִיגְיֶאִירִי, וְאַחֲרָיו לֹא קָם כָּמוֹהוּ בְּכָל עָם וְלָשׁוֹן: שִׁפַּת מְלִיצָתוֹ צָחָה וּבָרָה, הֲגִיוֹנוֹתָיו נִשְׂגָּבִים, וְדִמְיוֹנוֹת זְמָרוֹ חֲדָשִׁים וּנְכוֹנִים, וְכָל מְנַמֶּרֶת שִׁירָתוֹ הָרָמָה, צֶדֶק וּמִשְׁפָּט וּמֵישָׁרִים: יַעַן אֱמֶת הוּא, כִּי בְּהַוּוֹתוֹ נוֹלָד בֶּאֱמוּנַת הַנּוֹצְרִים, עַל אֱמוּנַת נוֹצְרֵי יְסוֹדַת חֲזִיוֹנוֹתָיו, וְאַף גַּם זֹאת כָּל מִשְׁפְּטֵי פִיו, וְחָכְמַת אֲמָרָיו צֶדֶק יַחְדָּו, וְשָׁוּו וְנָאוּ אֶל כָּל בְּנֵי אָדָם, לְהַשְׂגִּיב רוּחָם אֶל מַחְשָׁבוֹת עֶלְיוֹן, אֶל מוּסַר הַשֶּׂכֶל, וְאֶל הַצְלָחַת הָעַמִּים: וּבְרֹאוֹתִי כִּי אֵין גּוֹי בָּאָרֶץ, אֲשֶׁר רוּחַ חָכְמָה וְטוּב טַעַם בְּתוֹכוֹ, אֲשֶׁר לֹא תִרְגֵּם בִּשְׂפָתוֹ אֶת סֵפֶר מַרְאוֹתָיו, אָמַרְתִּי בְּלִבִּי: מִי יִתֵּן וְהָיָה הַסֵּפֶר הַנֶּחְמָד הַזֶּה מְתֻרְגָּם אַף בִּלְשׁוֹנֵנוּ הַקְּדוֹשָׁה, וְרָאוּ כָּל עַמֵּי הָאָרֶץ כִּי יֵשׁ לְאֵל שִׂפַת אֲבוֹתֵינוּ לְהוֹצִיא, וּלְהוֹדִיעַ, וּלְהַטְעִים כָּל מַחְבֶּרֶת וָרִים לְמִינָהּ: וְהָיְתָה הַמְּלָאכָה לְמוֹעִיל וּלְעֹנֶג נֶפֶשׁ לְרֹב אַחֵינוּ בְּנֵי אֲשֶׁר בְּרוּסְלַנְד, פּוֹלִין, וְאַרְצוֹת קֶדֶם, אֲשֶׁר לֹא יָדְעוּ וְלֹא יָבִינוּ לְשׁוֹנוֹת מַעֲרָב, וְאֵינָם יְכוֹלִים לְטְעוֹם נֹפֶת צוּפִים אֲשֶׁר בְּשִׁירֵי הַמְשׁוֹרֵר הַמְּרוֹמָם, וַאֲשֶׁר שָׁמְעוּ שָׁמְעוּ, כִּי שְׁמוֹ עַד קְצְוֵי אָרֶץ: וְהַמַּחֲשָׁבָה הַזֹּאת דְּחָפַתְנִי יָמִים רַבִּים, עַד כִּי מִלְאַנִי לִבִּי

לִשְׁלוֹחַ יָד אֶל הַמְּלָאכָה הַקָּשָׁה, גַּם כִּי יָדַעְתִּי כִּי כֻּלָּהּ הִיא מִמֶּנִּי, וְאֹמַר אָל לִבִּי: הָחֵל לַעֲשׂוֹת כְּמַתְּנַת יָדְךָ, וְרָאוּ חֲכָמִים מִמְּךָ, וְקָמוּ וְעָשׂוּ כְּהָכְמָתָם:

וְהִנֵּה הַיּוֹם ד' תִּשְׁרִי, שְׁנַת התכ"ח לב"ע, יוֹם מִלֹּאת לִי שִׁשִּׁים שָׁנָה, שִׁלַּמְתִּי אֶת נִדְרִי בְּעָזְרַת הָאֵל, וְכִלִּיתִי הַעְתָּקַת הֶחֵלֶק הָרִאשׁוֹן לְמַרְאוֹת־אֵל (הַתְּפִתָּה) מִשְׁפַּת אִיטַלְיָאָה לִשְׂפַת עִבְרִי, וַעֲתָּה אוֹצִיאֶנָּה לָאוֹר, לְהָעִיר נִרְדָּמִים, כִּי יָדוֹעַ יָדַעְתִּי כִּי בְּכָל־כֹּחִי עָבַדְתִּי, אַךְ רְחוֹקָה הִיא מְאֹד מִן הַשְּׁלֵמוּת; וְאַתָּה הַקּוֹרֵא קְרָא וְסְלַח, עֲלֵה וְהַצְלַח!

הצ' שָׁאוּל מְנַחֵם
בל"א מָרְדְּכַי פּוּרְמִיגִּינִי,
אִישׁ טְרִיאֶסְטֵי.

וּלְהַסְבָּמַת דְּבָרַי אוֹסִיפָה־נָּא בְּסוֹף הַסֵּפֶר שִׁירַת גְּדוֹל שֵׁם בַּיְּהוּדִים וּבַנּוֹצְרִים, כה"ר שְׁלֹמֹה זצ"ל, אֲשֶׁר שָׁר בְּיוֹם מְלֹאת שֵׁשׁ מֵאוֹת שָׁנָה לְלֶדֶת הַמְשׁוֹרֵר הַמְּרוֹמָם.

Pochi cenni di Prefazione.

Dante Alighieri fu il poeta dell'umanità tutta. — Egli vaticinò. — Nacque cristiano e quindi si servì di quella dottrina. — I principali suoi concetti, i maggiori suoi argomenti sono però di tutte le religioni. Dalla Bibbia egli trasse preziosi concetti, e tutto prova, che la conoscesse a fondo.

Per gli Israeliti e per i dotti conoscitori di lingua ebraica d'Europa, una traduzione del suo poema in tale lingua non potrebbe servire che come oggetto di curiosità, a dimostrare una volta di più come a tutto si presti quell'antichissimo idioma. — Però le difficoltà da sormontarsi erano molte, in ispecie volendo dare ai versi del divino Poema una veste, che al gusto della lingua ebraica corrispondesse, pur conservando, per quanto sia possibile, l'originale concetto. Per ora al solo INFERNO abbiamo creduto dover limitarci, come a saggio, e come quello che presenta forse minori difficoltà, chiedendo venia per le inevitabili inesattezze, che certo saranno incorse; ma credevamo, che a Dante, già tradotto in pressochè tutte le lingue, non dovesse mancare l'onore d'essere voltato comechessia, anche in quella sacrosanta del Sinai, e gli alti concetti dell'altissimo poeta facessero bella mostra di sè nella nuova sacra toga di cui tentai ammantarli. Non sono che i più intelligenti nelle due lingue, e coloro che ne conoscono maggiormente le somme difficoltà, quelli che potranno, e comprendere il lavoro, o le fatiche che costò; ma speriamo di più, che il divino poema potrà essere così gustato, se non nelle venustà della forma originale, almeno in parte nell'altezza del concetto, da quegli israeliti (e son molti) i quali non solo non conoscono la lingua italiana dell'originale; ma nemmeno le molte lingue vive in cui fu tradotto. Molti Israeliti russi, polacchi ed orientali ed altri ancora, dovettero restar privi finora di aver un'idea,

sebbene pallidissima, delle somme bellezze d' un poema, il nome del cui autore avranno udito di certo pronunziare con lode grandissima.

Tali sono le considerazioni da cui siamo partiti nel sobbarcarci all' improba fatica, in un' età già avanzata, in condizione di laico, e in mezzo all' indifferentismo per il sacro idioma che ora regna fra noi. Ci si perdoni l' ardire, e ci sia tenuto conto della buona volontà.

A valido appoggio delle nostre parole, portiamo in fine del volume il bellissimo Sonetto in lingua ebraica, pubblicato dall' immortale Prof. *S. D. Luzzatto* su Dante, nell' occasione della festa del secentesimo natalizio del sommo poeta; e che fu tanto applaudito da tutta la dotta Europa.

S. Dr. Formiggini.

סֵפֶר

מַרְאוֹת אֱלֹהִים

לְדַנְטֵי אָלִיגְיֵרִי.

חֵלֶק רִאשׁוֹן:

הַתֻּפְתָּה.

שִׁיר רִאשׁוֹן: יַעַר הַחֹשֶׁךְ.

---

1. בַּיְהִי הַיּוֹם, בְּהִיוֹתִי בַּחֲצִי יְמֵי שְׁנוֹתַינוּ,
נִקְרָא נִקְרֵאתִי בְּתוֹךְ יַעַר חֹשֶׁךְ,
כִּי מִדֶּרֶךְ הַיְשָׁרָה נָטִיתִי.
מַה תִּכְבַּד דַּבֵּר
5. בַּיַּעַר הַמְּדְבָּרִי הַזֶּה קָשֶׁה וָעָז,
אֲשֶׁר מְדֵי זָכְרִי אוֹתוֹ יִתְחַדֵּשׁ פַּחְדִּי בִּי.
אָכֵן מַר הוּא, עַד כִּי מְעַט מִמֶּנּוּ הַמָּוֶת:
וְאוּלָם לְמַעַן הַטּוֹבָה מָצָאתִי בוֹ,
זָרוֹת בּוֹ חָוִיתִי אֲסַפְּרָה.
10. לֹא אוּכַל הַגִּיד אֵיךְ בְּתוֹכוֹ בָאתִי,
כֵּן נִבְרָה עָלַי הַתַּרְדֵּמָה,
בְּעָזְבִי אֶת נְתִיב הַיָּשָׁר.
וַיְהִי בְהַגִּיעִי אֶל תַּחְתִּית גֶּבַע
אֲשֶׁר בְּקִצָּה הַבִּקְעָה,
15. אֲשֶׁר מִלְאָה לִבִּי דְאָגָה,

וָאֶשָּׂא אָת עֵינַי, וָאֶרְא אַשְׁדּוֹתָיו
מְעוּטֵי אוֹר הַמָּאוֹר,
הַמּוֹרָה אָת כָּל־הָאָדָם דֶּרֶךְ יְשָׁרִים.
אָז שָׁכְבָה מְעַט הַבְּהָלָה
הָרְעִידָה לִבִּי כָּל־הַלַּיְלָה;
לֵיל צָרָה וְיָגוֹן כָּלוֹ;
וְכְאִישׁ עוֹלָה מִן הַיָּם בְּקֹצֶר רוּחַ,
בְּשׁוּמוֹ רַגְלָיו עַל יַבָּשָׁת,
יְפָנֶה אָל הַמַּיִם הַסּוֹעֲרִים וּמַבִּיט בָּם;
כֵּן אָנֹכִי עוֹדֶנִּי נִרְגָּז,
פָּנִיתִי לַאֲחוֹרַי, וָאַבִּיט הַמַּעֲבָר,
אֲשֶׁר לֹא עָבַר אָדָם אוֹתוֹ לְעוֹלָם וָחָי.
אַחֲרֵי תֵּתִי מְנוּחָה לִנוּפֵי הָעָיֵף,
הָלַכְתִּי לְדַרְכִּי בְּמָקוֹם הַשְּׁמָמָה,
וּבְלֶכְתִּי בָהּ, הָרָגֶל הָעוֹמֶדֶת תָּמִיד שְׁפֵלָה מֵרְעוּתָהּ.
וַיְהִי בְרֵאשִׁית עֲלוֹתִי הָהָרָה,
וְהִנֵּה נָמֵר בָּא לְנֶגְדִּי, כָּל בְּרִנְלָיו עַד מְאֹד,
וְעוֹרוֹ כָּלוֹ חֲבַרְבּוּרֹת;
וּפָנֹה לֹא פָנָה מִלְּפָנַי,
כִּי אִם סָנַר עָלַי אָת הַדָּרֶךְ,
עַד כִּי פְעָמִים רַבּוֹת פָּנִיתִי לָסוּג אָחוֹר.
עַת הַיּוֹם בְּאַשְׁמֹרֶת הַבֹּקֶר,
וְהַשֶּׁמֶשׁ יוֹצֵא (עַל הָאָרֶץ) אָת הַכּוֹכָבִים (מַזַּל טָלָה)
אֲשֶׁר יָצְאוּ אִתּוֹ יוֹם אֲשֶׁר הָאֱלֹהִים בְּאַהֲבָתוֹ
קָנָה בַּתְּחִלָּה אָת הָאוֹתוֹת הָאֵלֶּה.
יְפִי עוֹר הַחַיָּה תַּאֲוָה לָעֵינַיִם,
יְצִיאַת הַשֶּׁמֶשׁ וּמוֹצַד הָאָבִיב.

שְׁלֹשׁ אֵלֶּה נָתְנוּ תִקְוָה בְלִבִּי;
אַךְ לֹא יָכְלוּ מְנוֹעַ פַּחַד אֲשֶׁר הִפְחִדָנִי
מַרְאָה אַרְיֵה הַנִּרְאָה אֵלַי
וָאֵרָא, וְהוּא סָר לְנֶגְדִּי,
רֹאשׁוֹ רָם שׁוֹאֵג לַטָּרֶף,
וּבְשַׁאֲגָתוֹ יַרְעִיד שָׁמַיִם,
וְאַבָּה, אֲשֶׁר מְדֹלוֹת בְּשָׂרָהּ
יָרְאוּ כָּל־הַתַּאֲוֹת אֲשֶׁר בְּקִרְבָּהּ,
וְרַבִּים אֲבֵלִים הִפִּילָהּ.
הִיא כָּשֹׁל הִכְשִׁילָה כֹּחִי
בְּמַרְאֵה פָּנֶיהָ הַנּוֹרְאִים,
עַד כִּי אֶבְדָה מִמֶּנִּי הַתִּקְוָה לַעֲלוֹת הָהָרָה,
וּכְמוֹ אִישׁ כָּל־תַּאֲוָתוֹ קְנוּת כֶּסֶף,
אִם יָבֹא יוֹם יֹאבַד הַכֹּל מִמֶּנּוּ,
בְּכָל־מַחְשְׁבוֹתָיו בּוֹכֶה וּמִתְאַבֵּל;
כָּכָה אָנֹכִי מִקִּרְבִי הַשָּׁלוֹם, מִפְּנֵי הַחַיָּה
הַבָּאָה לִקְרָאתִי, וְכַאֲשֶׁר תִּקְרַב,
כֵּן תִּדְחַנִי אֶל־הַמָּקוֹם בּוֹ יָמֵשׁ חֹשֶׁךְ.
וַיְהִי בִּרְדְתִּי אֶל שַׁחַת,
הִנֵּה פִּתְאֹם עוֹמֵד לְנֶגְדִּי אִישׁ. נִרְאָה חָסֵר קוֹל
מִפְּנֵי אֹרֶךְ דּוּמָתוֹ.
בְּרָאוֹתִי אוֹתוֹ בַּמִּדְבָּר הַנּוֹרָא,
צָעַקְתִּי אֵלָיו: חָנֵנִי נָא,
וּתְהִי מִי, בְּעָצְמָם אָדָם, אוֹ בְּרוּחַ.
וַיַּעַן אֵלַי: אֵינֶנִי עוֹד אָדָם; אָדָם הָיִיתִי,
וְהוֹרַי הָיוּ מִלּוֹמְבַּרְדִיאָה
וּשְׁנֵיהֶם מֵעִיר מַנְטוֹבָה הַמָּה.

יוֹם הִוָּלְדִי תַּחַת יוּלְיוֹ (הַקֵּיסָר) גַּם כִּי בְּסוֹף יָמָיו,
וּבְרוֹמִי נִרְתִּי תַּחַת (מַלְכוּת) אַוְגוּסְטוֹ הַטּוֹב,
בְּצֵת עָכְרָם אֱלֹהֵי שָׁכָר וְכָזָב.
מְשׁוֹרֵר הָיִיתִי, וַיְהִי מְשָׁלִי תּוֹלְדוֹת בְּנוֹ אַנְקְרֵוֵי
הַחָסִיד, אֲשֶׁר בָּא מֵעִיר טְרוֹיָא,
אַחֲרֵי הִשָּׂרֵף אִילְיוֹן הַמִּשְׁנָב;
וְאַתָּה, מַדּוּעַ תָּשׁוּב אֶל מְקוֹם הַלַּחַץ הַזֶּה?
לָמָּה לֹא תַעֲלֶה אֶל הָהָר הַנָּעִים,
רֵאשִׁית וְסִבָּה לְכָל־גִּיל?
וַאֲנִי עָנִיתִי לוֹ בְּבֹשֶׁת פָּנַי:
הַאַתָּה הוּא וִירְגִּילִיו, הַאַתָּה הוּא הַמֵּבִיעַ,
אֲשֶׁר יַבִּיעַ מִמֶּנּוּ נְהַר זְמָרָה הַגָּדוֹל?
הוֹי מָאוֹר לְכָל־הַמּוֹשְׁלִים וְהָרָמִים,
הֱיֵה לִי לְעֵזֶר לְמַעַן הָאַהֲבָה
אֲשֶׁר אָהַבְתִּי סִפְרְךָ, וְרֹב עֲכָרָתִי בּוֹ.
אַתָּה מְלַמְּדִי, וַאֲנִי קְנֵנֶךָ;
וּמִמְּךָ לְבַדְּךָ לָמַדְתִּי
הַמְּלִיצָה הַנֶּאֱהָה אֲשֶׁר הָיְתָה לִי לְשֵׁם וּלְתִהִלָּה;
רְאֵה הַתֹּהוּ מְפָנֶיהָ נָטִיתִי,
הַצִּילֵנִי מִמֶּנָּה, אַתָּה נָדוֹל בַּחָכְמָה,
כִּי מִפַּחְדָּהּ אֵין בִּי רֶדֶד וְעוֹרֶק אֲשֶׁר לֹא יָחִיל.
וַיְהִי כִרְאוֹתוֹ אֶת דִּמְעוֹתַי, עָנָה:
בְּדַרְכְּךָ אַתָּרֶת הָלוֹךְ תֵּלֵךְ,
אִם חָפַצְתָּ לְהִוָּשַׁע מִן הַמָּקוֹם הַנּוֹרָא הַזֶּה,
כִּי הַחַיָּה, אֲשֶׁר אַתָּה צוֹעֵק עָלֶיהָ,
לֹא נִתְּנָה לְאִישׁ עָבוֹר בְּדַרְכָּהּ,
כִּי אִם תְּרַדְּפֵהוּ עַד הֲמִיתוֹ,

וַצַר נַפְשָׁהּ רָע וָמָר.
עַד כִּי לֹא יְמַלֵּא לְעוֹלָם אֶת תְּשׁוּקָתָהּ,
וְאַחֲרֵי אָכְלָהּ הַרְבֵּה תַּרְבֶּה בָּהּ הָרָעָב.
גַּם אֶת חַיּוֹת רַבּוֹת תִּרְבַּע,
וְרַבּוֹת תּוֹסִיף עֲלֵיהֶן, עַד בּוֹא הַבֶּלֶב הַזָּרִיר,
אֲשֶׁר תְּמִיתֶנָּה בְּיַד מַרְנֵי הָרָעִים.
וְהוּא לֹא יֹאבַל עָפָר, אוֹ בְּדִיל,
אַךְ חָכְמָה, אַהֲבָה, וּצְדָקָה,
וְלְאֻמּוֹ יִהְיֶה בֵּין (עִיר) פֵּילְטָרוֹ, וּפֵילְטְרוֹ, (הָהָר)
וְהוּא יִהְיֶה יְשׁוּעַת אִיטַלְיָה הַשְּׂחָה,
אֲשֶׁר מֵתוּ עָלֶיהָ קְמִילָה הַבְּתוּלָה,
וְהַיּוֹרִיאַלוֹ, וְטוּרְנוּ, וְנִיזוֹ, לִפְרֶחָב.
הוּא יְגָרְשֶׁנָּה מִכָּל־עִיר וָעִיר,
עַד אֲשֶׁר יוֹרִידֶנָּה שַׁנִּית אֶל הַתְּפֹת,
אֲשֶׁר נָסְעָה מִשָּׁם לְפָנִים מִפְּנֵי קִנְאָה.
לָכֵן בִּינוֹתַי בָּךְ, וְאִיעָצֵךְ לְטוֹבָתֵךְ:
הָלוֹךְ תֵּלֵךְ אַחֲרַי, וַאֲנִי אֶהְיֶה נָגִיד לָךְ,
וְהַעֲלֵיתִיךְ מִפֹּה אֶל מְכוֹן עוֹלָמִים, בְּעָבְרֵנוּ בְּמָקוֹם
אֲשֶׁר תִּשְׁמַע זָעוֹק בְּלִי תִקְוָה,
וְרָאִיתָ רוּחוֹת קַדְמוֹנִים הָאֻמְלָלִים,
נִכְסָפִים כֻּלָּם אֶל הַמָּוֶת הַשֵּׁנִי;
וְאַחֲרֵי כֵן תִּרְאֶה הַשְּׂמֵחִים
בְּתוֹךְ הָאֵשׁ, כִּי מְחַכִּים הֵמָּה
לְיוֹם עֲלוֹתָם אֶל הַמְאוּשָׁרִים.
וְאִם גַּם לָהֵמָּה תְּאִיָה לַעֲלוֹת,
יֵשׁ נֶפֶשׁ צַדֶּקֶת מִמֶּנִּי תְּבִיאֵךְ שָׁמָּה,
וְכַאֲשֶׁר אֶעֱזָבֵךְ, תַּעֲמוֹד הִיא אֶצְלָךְ;

כִּי הַמָּלְךְ הַמּוֹשֵׁל לְמַעְלָה
לֹא יֹאבָה לִי בוֹא אֶל עִירוֹ,
יַעַן בְּתוֹרָתוֹ לֹא הָלַכְתִּי.
בְּכָל־מָקוֹם מֶמְשַׁלְתּוֹ, אַךְ שָׁם מְקוֹם מַלְכוּתוֹ,
שֵׁמָּה עִירוֹ וְכִסֵּא כְּבוֹדוֹ:
אַשְׁרֵי אֲשֶׁר יִבְחַר בּוֹ, וְשָׁמָּה יַעֲלֵהוּ!
וְאַתָּן וְאוֹמַר: הָגֵנִי מְבַקֵּשׁ מִמְּךָ הַמְשׁוֹרֵר,
בְּשֵׁם הָאֵל אֲשֶׁר לֹא יָדַעְתָּ,
לְהַצִּילֵנִי מִן הַצָּרָה הַזֹּאת, וּגְדוֹלוֹת מִמֶּנָּה,
וְנַהֲלָתְנִי אֶל הַמָּקוֹם אֲשֶׁר אָמַרְתָּ,
לְמַעַן אֶרְאֶה אֶת שַׁעַר הַשָּׁמַיִם,
וְגַם הַחוֹטְאִים אֲשֶׁר דִּבַּרְתָּ מְעַנֵּי נֶפֶשׁ עַד מְאֹד:
וַיִּשְׁמַע וַיִּסַּע, וַאֲנִי לְרַגְלָיו.

שִׁיר שֵׁנִי: דֶּרֶךְ הַשִּׁחַת.

הַיּוֹם פְּנָה וְצִלְלֵי עֶרֶב
נָתְנוּ לְכָל־אֲשֶׁר בּוֹ רוּחַ חַיִּים עַל הָאָרֶץ
לָבוֹא מִפְּעָלָם, וַאֲנִי לְבַדִּי
אָוַרְתִּי חֶלְצַי לְהִתְיַצֵּב
נֶגֶד צַר הַדֶּרֶךְ, וְצַר הַחֲמָלָה,
אֲשֶׁר אָכְתּוֹב כַּחֲרוּת עַל לִבִּי הַנֶּאֱמָן.
עוּרִי בַת שִׁירִי, וְרוּמָה שִׁכְלִי, קוּמוּ נָא לִי לְעֶזְרָה,
וְאַתְּ דַּעְתִּי, אֲשֶׁר כָּתַבְתְּ אֶת אֲשֶׁר רָאִיתִי,
בְּוֹאִי תְּנָלֶה מַעֲלָתֵךְ.
אָז הוֹאַלְתִּי דַּבֵּר: אַתָּה מְשׁוֹרֵר מַדְרִיךְ אוֹתִי,
הִתְבּוֹנַן בְּכֹחִי אִם אַמִּיץ הוּא,
בְּטֶרֶם תְּבִיאֵנִי תַּחַת הָעֲבוֹדָה הַקָּשָׁה הַזֹּאת.
אַתָּה אָמַרְתָּ (בְּסִפְרְךָ) כִּי אֲבִי־סִילְוִיוֹ (אֲנֵיָדָ)
הָלַךְ לְמָצוֹן עוֹלָם, בְּעוֹדֶנּוּ חַי,
וְהוּא בְּעַצְמוֹ וּבְשָׂרוֹ;
אַךְ אִם (הָאֵל) הַשָּׂנֵא אֶת כָּל־רָע,
הָיָה נָדִיב עִמּוֹ, לְמַעַן דָּרִים
עִם נוֹלָד, וּמִשְׁפָּטוֹ, וְתַכְלִיתוֹ,
לֹא יָרָאֶה בִּלְא צָדָק בְּעֵינֵי כָּל־מַשְׂכִּיל
כִּי מִן הַשָּׁמַיִם שׁוּם הוּא לְאָב
לְרוֹמִי הַמַּעֲטִירָה וּלְמַלְכוּתָהּ,

אֲשֶׁר כּוֹנְנוּ בָּאֵמֶת לְמָקוֹם קָדוֹשׁ,
מוֹשָׁב הוּא לְיוֹרֵשׁ (הַכֹּהֵן)
פִּיאַטְרוֹ הַנָּדוֹל.
וּבְמַהֲלָךְ הַזֶּה אֲשֶׁר רוֹמַמְתּוֹ עָלָיו,
שָׁמַע דְּבָרִים, אֲשֶׁר עֲלֵיהֶם
בָּאָה לוֹ הַתְּשׁוּעָה וּמַעֲטֶה הַפִּיפְיוֹר, (papale ammanto.)
וַיֵּלֶךְ שָׁם גַּם כְּלִי הַחֶמְדָּה (פָּאוֹלוֹ) (Vas d'elezione)
לְהוֹסִיף אֹמֶץ לָאֻמּוֹנָה,
רֵאשִׁית לְאוֹרַח חַיִּים;
אַךְ אֲנִי, לָמָּה זֶּה אַלְכָּה־שָּׁמָּה? אוֹ מִי יִתֵּן לִי אֶת זֹאת?
לֹא אֵינֶנִּי אֲנֹכִי, וְלֹא פָּאוֹלוֹ אָנֹכִי.
גַּם אֲנִי וְגַם זוּלָתִי, יָדַעְנוּ כִּי אֵינֶנִּי נָכוֹן לָאֵלֶּה.
וְאִם אָבוֹא יָרֵאתִי פֶּן לְדַרְכִּי אֵויל יַחְשֹׁב:
אִישׁ חָכָם אָתָּה, וּמִלָּה בִלְשׁוֹנִי
הֵן אַתָּה יָדַעְתָּ כְּלָהּ;
וְכִאִישׁ חָפֵץ בַּדָּבָר, וַיִּנָּחֵם,
וּמַחְשְׁבוֹתָיו חֲדָשׁוֹת
יָפֵרוּ עֲצָה רִאשׁוֹנָה, וְסָר מֵהַחֵלּוֹ:
כָּכָה הָיִתָה לִי בְּמַחְשַׁךְ הַהוּא,
כִּי בְרֹב חָשְׁבוֹנוֹתַי עָשִׂיתִי כָּלָה
אֶת אֲשֶׁר מַדַּר מִהַרְתִּי לְהָחֵל.
וְנֶפֶשׁ הַנָּדוֹל הַהוּא עָנָה אֵלַי:
אִם הֲבִינוֹתִי הַיֵּטֵב דִּבְרֵי פִּיךָ,
רוּחֲךָ בְּמַרְךָ לַבָּב הָכָה.
הֲלֹא הוּא פְּעָמִים רַבּוֹת יִמְנַע הָאָדָם
לַעֲשׂוֹת מְלָאכָה גְּדוֹלָה וְנִכְבָּדָת,
„כַּבְּהֵמָה, מְפַחֶדֶת מִפְּנֵי הַצֵּל, תַּסְכֵּל לְרְאוֹת" (Coma falso veder bestia quand'ombra)

לָכֵן, לְהַצִּילְךָ מִפַּח הַפַּחַד,
אוֹמַר מַהוּעַ בָּאתִי, וַאֲשֶׁר שָׁמַעְתִּי,
אַחֲרֵי כַּאֲשֶׁר הָמוּ מַעַי לָךְ:
אֲנִי הָיִיתִי בְּתוֹךְ הַתְּלוּיִם (בְּמִשְׁפָּטָם)
וַתִּקְרָא אֵלַי אִשָּׁה מְאֻשָּׁרֶת וְיָפָה כָּל־כָּכָה,
כִּי שָׁאַלְתִּי מַאֲתָהּ: צַוִּי נָא אוֹתִי!
עֵינֶיהָ מְכֹכָבִים יַזְהִירוּ,
וַתַּצַן וַתְּדַבֵּר בְּנַחַת וּבִנְעִימָה,
וְקוֹלָהּ כְּקוֹל שְׂרָפִים בִּלְשׁוֹנָהּ:
הוֹי נָפֶשׁ גְּדִיבָה מַנְטוֹבָנִית,
אֲשֶׁר שִׁמְךָ עוֹדֶנּוּ נָכוֹן בָּאָרֶץ,
וְחַי לְעוֹלָם עַד עָמוּד תֵּבֵל:
אוֹהֵב נַפְשִׁי וְלֹא לְפִי הַנָּד יָמִיר,
הִנֵּנוּ בְּמִדְבַּר שְׁמָמָה סָגְרוּ עָלָיו הַדֶּרֶךְ,
עַד כִּי מִפַּחְדּוֹ פָּנָה לָסוּג אָחוֹר,
וְהַנְגִי יְרֵאָה פֶּן אָבוֹד יֹאבַד,
וְרֹב אַחֲרִיתִי לָקוּם לְעֶזֶר לוֹ,
לְפִי אֲשֶׁר שָׁמַעְתִּי עָלָיו בַּשָּׁמַיִם;
וְעַתָּה לַךְ נָא, וְחַזְּקֵהוּ בְּצוּף שְׂפָתוֹתֶיךָ,
וּבְכָל־אֲשֶׁר יוּעִיל לְתַשּׁוּעָתוֹ.
וּתְהִי לִי נֶחָמָה.
אֲנִי הַשּׁוֹלַחַת אוֹתָךְ מְאֻשָּׁרֶת שְׁמִי. (Beatrice) (מְאֻשָּׁר, Beatitudine)
בָּאתִי מִמָּקוֹם אֲשֶׁר אִוִּיתִי לָשׁוּב,
אַהֲבָתִי הֲדִיחַתְנִי לָבֹא, וְעָלֶיהָ דִּבַּרְתִּי.
וְהָיָה בְשׁוּבִי לִפְנֵי אֲדוֹנִי,
אֲסַפְּרָה לוֹ בְּכָל־יוֹם תְּהִלָּתֶךָ.
וְכַאֲשֶׁר כָּלְתָה לְדַבֵּר, עָנִיתִי אֲנִי, וָאֹמַר:

אַשָּׁת חַיִל ! אֲשֶׁר עָלַיִךְ וָרַע הָאָדָם
עוֹלָה עַל כָּל־חַוָּה
הָרוֹמָשֶׁת עַל הַכִּידוֹר אֲשֶׁר מַעְגָּלוֹ הַקָּטוֹן;
מִצְוָתַךְ כֵּן יָשְׁרָה בְעֵינַי, כִּי אִם כְּבָר עָשִׂיתִיהָ,
אָמוֹר אֹמַר אַחֲרָתִי: 80.
דִּבַּרְתְּ כָּל צָרְכֵךְ לְנַלּוֹת לִי אֶת נַפְשֵׁךְ:
אַךְ אִמְרִי נָא אַלַי, אֵיכָה לֹא נִשְׁמַרְתְּ
מַרְדֶת פֹּה מַטָּה בְּתַחְתִּיוֹת הָאָרֶץ,
וַתַּעֲזְבִי הַמְּרוֹמִים אֲשֶׁר נִכְסַפְתְּ לָשׁוּב ?
וַתַּעַן וַתֹּאמַר: עַיִן חָפַצְתְּ לַחֲקוֹר אֶת אַלָּה, 85.
בְּקִצֵּר מִלִּין אַנַּדְךְ,
מַדּוּעַ אֵין לִי לִירוֹא מַרְדֶת פֹּה מַטָּה.
אַל יִירָא אִישׁ, כִּי אִם מִפְּנֵי דְבָרִים
אֲשֶׁר כֹּחַ בָּהֶם לְהָרַע,
וְלֹא מְזוּלָתָם, אֲשֶׁר אֵין לְאֵל יָדָם לְעָרֵא. 90.
זָכָד טוֹב וְבָרָנִי אֱלֹהִים בְּחַסְדּוֹ,
כִּי אֵין בְּנִגְעֵיכֶם לָנַעַת בִּי,
וְשַׁלְהֶבֶת תַּבְעֵרָה וְאֹת לֹא תַשִּׁינֵנִי.
אַשָּׁת־חֵן יֵשׁ בַּשָּׁמַיִם עָלַיִךְ מְבַבָּה,
מִפְּנֵי הַמִּכְשׁוֹל אֲשֶׁר שִׁלַּחְתִּיךְ עָלָיו, 95.
וּבְגָלָלָהּ יִכְבּוֹשׁ מִדַּת הַדִּין וְהַנְּזָר עָלַיִךְ;
וְהִיא הָלְכָה לְמַאֲרַת, וַתִּשְׁאַל שְׁאֵלָתָהּ; (Lucia) (מַאוֹר Luce)
אוֹהֵב נֶאֱמָנַךְ צָרִיךְ לְעָזְרָתֵךְ,
וְגַם שָׁאַלְתִּי לָךְ יְשׁוּעָתוֹ.
מַאֲרַת הַמּוֹאָסֶת כָּל־דְּבַר אַכְזָרִי, 100.
קוּמָה, וַתָּבוֹא אֶל מְקוֹם שִׁבְתִּי,
בְּהִיוֹתִי אֶת רָחֵל הַקַּדְמוֹנִית.

וַתֹּאמֶר: מְאַשָּׁרֶת, אֲשֶׁר אַל יִתְפָּאֵר בָּךְ,
מַדּוּעַ לֹא הָלַכְתְּ לַעֲזוֹר אֶת אֲשֶׁר אָהַבְתְּ אַהֲבָה רַבָּה,
וַאֲשֶׁר בַּעֲדֵךְ נֶעֱלָה עַל הַמּוֹן עָם?
הֲרֹא תִשְׁמְעִי אֶת בְּכִי עִצְּבוֹ,
הֲלֹא תִרְאִי מָוֶת נִלְחָם בּוֹ
בְּשִׁבְלֶת מַיִם, הַדּוֹנִים מִכְּלֵי סוֹעֵר?
כְּשָׁמְעִי אַלָּה, אֵין אָדָם בָּאָרֶץ וְמֹהַר
לַעֲשׂוֹת טוֹבָתוֹ וְלָנוּם מַרְעָתוֹ,
כְּמוֹ מַהֲרִי לָרֶדֶת מִמּוֹשַׁב יְקָרִי,
וָאֶבְטַח בִּלְשׁוֹן כְּבוֹדֵךְ,
אֲשֶׁר יְכַבֵּד אוֹתְךְ וְאֶת שׁוֹמְעֶיהָ,
וּכְרַבְּרָהּ אֶת אַלָּה, הִבִּיטָה בִּי
בְּעֵינֶיהָ הַמְּאִירוֹת, וַתַּבְךְ,
וָאֵרָא, וָאֵרְבֶּה לְמַהֵר אֵלֶיךְ כְּחָפְצָהּ,
וָאֲגִילְךְ מִן הַחַיָּה,
אֲשֶׁר עָצְרָךְ מֵעֲלוֹת אֶל הָהָר הַטּוֹב;
וַעֲתָּה מָה לָּךְ, מַדּוּעַ, מַדּוּעַ תִּתְמַהְמַהּ עוֹד?
מַדּוּעַ יָלִין בִּלְבָבְךְ הַפַּחַד הַגָּדוֹל הַזֶּה?
מַדּוּעַ אֵין בָּךְ רוּחַ גְּבוּרָה וְלֵב אַמִּיץ,
אַחֲרֵי אֲשֶׁר שָׁלַשׁ הַבְּרוּכוֹת הָאֵלֶּה
פָּקַד תִּפְקְדֵנָה אוֹתָךְ בְּבֵית מַלְכוּת הַשָּׁמַיִם,
וּדְבָרֵי יַבִּיטוּ: חֲזַק וְתֵיבַל?
כְּמוֹ פְּרָחִים אֲשֶׁר נָטוּ וְסָגְרוּ מִקֹּרַח לַיְלָה,
אַחֲרֵי הָאִיר עֲלֵיהֶם הַשֶּׁמֶשׁ,
יַעַמְדוּ עַל גְּבְעוֹלָם וְנִפְתָּחוּ,
כֵּן הָיָה לִי כֹּחִי אֲשֶׁר הִכְשַׁל,
וּבִטְחוֹן טוֹבָה גָּדַל בִּלְבָבִי,

130. וְאֲדַבֵּר אֵלָיו כְּאִישׁ גִּבּוֹר לֵב:
מָה מְרַחֶמֶת הָאִשָּׁה הֱיִתָה לִי לְעֶזְרָה,
וּמָה נָדִיב לֵב אַתָּה אֲשֶׁר חַשְׁתָּ לִשְׁמוֹעַ אֶל קוֹלָהּ,
וְאֶל דִּבְרֵי אֱמֶת אֲשֶׁר דִּבְּרָה בַּעֲדִי!
אַתָּה שַׂמְתָּ בִּדְבָרֶיהָ רוּחַ נָכוֹן בְּקִרְבִּי,
135. וַיָּעִירוּ בִי נֶפֶשׁ חֲפֵצָה לָבוֹא (עִמָּךְ)
וְאָשׁוּבָה לַעֲצָתִי הָרִאשׁוֹנָה.
וְעַתָּה לַךְ נָא, כִּי נֶפֶשׁ אַחַת לִשְׁנֵינוּ:
אַתָּה אֲלוּפִי, אֲדוֹנִי, וּמוֹרִי:
כָּכָה אָמַרְתִּי לוֹ, וְאַחֲרֵי נִסְעוּ,
140. בָּאתִי לְאַחֲרָיו בַּמִּדְבָּר בִּישִׁימוֹן דָּרְךְ.

שִׁיר שְׁלִישִׁי: מְבוֹא הַתֹּפֶת.

„בִּי תָבוֹא בְעִיר הַיָּגוֹן,
בִּי תָבוֹא בְמַכְאֹב עוֹלָם,
בִּי תָבוֹא בֵּין אוֹכְדֵי־עַד:
„בְּעַד הַמִּשְׁפָּט עָשָׂנִי קוֹנָה עֶלְיוֹן,
בְּיָדוֹ הַחֲזָקָה בָּנָה אוֹתִי,
בְּחָכְמָתוֹ הָרוֹמֵמָה וּמֵעֵינוֹ אַהֲבָה:
„אֵין דָּבָר נִבְרָא לְפָנַי,
וּלְתִי אֲשֶׁר חַיִּים לָעַד, וַאֲנִי לְעוֹלָם אֶעֱמוֹדָה:
חִדְלוּ מִכָּל־תִּקְוָה כָּל הַבָּאִים בִּי:"
הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה בְּמִכְתָּב שָׁחוֹר
רָאִיתִי כְּתוּבִים עַל שַׁעַר מִלְמַעְלָה,
וָאֶצְעַק: מָרָה מַגִּיד לִי הַכָּתוּב הַזֶּה:
וְהוּא בִּנְבוֹן דָּבָר עָנָה אֵלַי:
לֹא נָכוֹן בַּמָּקוֹם הַזֶּה כָּל־מוֹרָא,
מָוֹת יָמוֹת אִישׁ כָּל־פַּחַד בְּבוֹא הַנָּה;
כִּי עַל כֵּן בָּאנוּ אֶל הַמָּקוֹם אֲשֶׁר אָמַרְתִּי,
שָׁמָּה תִּרְאֶה נַפְשׁוֹת הָאֻמְלָלִים
אֲבֻדָה מֵהֶם תּוֹחֶלֶת שָׁלוֹם הָרוּחַ.

וַיָּשֶׂם כַּפּוֹ אֶל כַּפִּי,
בְּפָנִים שְׂמֵחוֹת אֲשֶׁר סְעָדוּנִי,
וַיְבִיאֵנִי בְקֶרֶב הַנִּסְתָּרוֹת,
שָׁמָּה בְּמַחֲשַׁכִּים בְּלִי אוֹר כּוֹכָב,
אֲנָחוֹת, וּבְכִי, וּצְעָקָה רַבָּה,
וַאֲנִי, אַךְ בְּבוֹאִי, בָּכִיתִי,
לְשׁוֹנוֹת שׁוֹנוֹת, שָׂפָה נוֹרָאָה,
דִּבְרֵי כְּאֵב, רִנַּת חֲמָה,
קוֹל רָם, וְקוֹל נָמוּךְ, וּסְפֵק כַּפַּיִם גַּם יָחַד;
מִכָּל־אֵלֶּה תֵּצֵא מְהוּמָה, הוֹלֶכֶת תָּמִיד
סָבִיב סָבִיב בְּחֹשֶׁךְ עוֹלָם,
כְּחוֹל בִּנְשֹׁף רוּחַ סְעָרָה;
וַאֲנִי מִשְׁתָּאָה לָהֶן, אָמַרְתִּי:
מוֹרִי: מָה הַקּוֹל הַזֶּה בְּאָזְנַי?
וּמִי אֵלֶּה כַּאֲנָשִׁים תַּחַת יַד הַכְּאֵב?
וַיַּעֲנֵנִי: כֵּן יִצְעֲקוּ נַפְשׁוֹת הַחַטָּאִים,
אֲשֶׁר חָיוּ בְּחֶלְדָּם בְּלִי שֵׂם־רָע וּבְלִי תְהִלָּה,
לַאֲגֻדָּה אַחַת עִם הֲמוֹן מַלְאֲכֵי־אַל הָרָעִים,
אֲשֶׁר לֹא פָשְׁעוּ בּוֹ, וְלֹא נֶאֱמְנוּ אִתּוֹ,
וַיִּהְיוּ נִצָּבִים לָהֶם לְבַדָּם;
הֵם נִרְשׁוּ מִן הַשָּׁמַיִם, פֶּן צֵלֵיהֶם יִגְרַע יָפְיָם,
שְׁאוֹל הַתַּחְתִּית לֹא תוּכַל תֵּת לָהֶם מַחְסֶה,
פֶּן יִתְפָּאֲרוּ הַפּוֹשְׁעִים בְּחָכְרָתָם.
וַאֲנִי (אָמַרְתִּי אֵלָיו) מוֹרִי, וּמַאַיִן כָּכָה עֻצְבוֹתָם,
כִּי כֵן יֵיִלִילוּ? וְהוּא עָנָנִי:
אוֹמַר לְךָ בְּקִצָּר־מִלִּין:
אֵין לָהֶם תּוֹחֶלֶת לַמָּוֶת,

וְחַיֵּי חֶשְׁכָם שַׁחַת.
עַד כִּי יְכַנְּאוּ אֶל כָּל־הֶבֶל וּוֹלָתָם.
אֵין לָהֶם שְׁאֵרִית שֵׁם בָּאָרֶץ
מָעוֹן חֶסֶד, וּמְקוֹם מִשְׁפָּט, יְמָאֲסוּ אוֹתָם. . .
אַל נָשִׂים לֵב עֲלֵיהֶם, הַבֵּט וָלֵךְ.
וַאֲנִי בְהַבִּיטִי, רָאִיתִי דָגָל נָחְפָּו לָלֶכֶת סָבִיב,
וְנִרְאָה אֵלַי כְּמוֹאֵם מְנוּחָה,
וְאַחֲרָיו חַיִל נָדוֹל מְאֹד,
וְלֹא פִלַּלְתִּי
כִּי מָוֶת הִכְרִית הָמוֹן רָב כָּזֶה.
אַחֲרֵי הַבִּיטִי מִקְצַת מֵהֶם,
הִבַּטְתִּי וְרָאִיתִי נֶפֶשׁ הַחוֹטֵא,
אֲשֶׁר מִשְׁפָּל רוּחַ מֵאֵן (מַצְטָה הַכֹּהֵן) (Papa Bonifazio VIII.)
אָז יָדַעְתִּי בֶּאֱמֶת כִּי זֶה מַחֲנֵה הַנִּבְלִים,
רָעִים בְּעֵינֵי אֱלֹהִים וּבְעֵינֵי צָרָיו.
הַגְּבָרִים הָאֵלֶּה, אֲשֶׁר לֹא חָוּ בְחַיֵּיהֶם מְעוֹלָם,
הָיוּ שָׁם עֲרוּמִים וְכוֹאֲבִים מְאֹד,
מִפְּנֵי הַזְּבוּבִים וְהַצִּרְעָה אֲשֶׁר שָׁמָּה,
וַיְנוֹדְדוּ אֶת פְּנֵיהֶם עַד דָּם,
וְאוֹתוֹ, מְעוֹרָב בְּדִמְעוֹתֵיהֶם,
יָלוֹקוּ הַתּוֹלָעִים הַמְנָאָלִים אֲשֶׁר תַּחְתָּם.
וָאוֹסִיף לְהַבִּיט, וְהִנֵּה הָמוֹן עָם עַל עֵבֶר נָהָר גָּדוֹל,
וָאֶשְׁאַל: אֲדוֹנִי,
חָנֵּנִי וְיָדַעְתִּי מִי הַמָּה, וְעַל אֵיזֶה מִשְׁפָּט
נִרְאִים אֵלַי חֲפֵצִים לְהָחִישׁ עֲבוֹר,
אִם הֵיטַבְתִּי לִרְאוֹת,
כִּי הָאוֹר הַזֶּה מְעַט.

וְהוּא עָנָנִי: וְאֵת תִּנָּלֶה לָךְ
בְּהַגִּיעֲנוּ אֶל נְהַר אֲקִירוֹנְטֵי הַמַּר.
אָז כִּפּוּ פָּנַי בֻּשָׁה וּכְלִמָּה,
כִּי יָרֵאתִי פֶּן דְּבָרַי הָיוּ לוֹ לָטוֹרַח,
וְאָדוֹם עַד בּוֹאֵנוּ אֶצֶל הַנָּהָר.
וְהִנֵּה בָּא לְנַנְּדֵנוּ בַסְּפִינָה
זָקֵן יָשִׁישׁ, וּשְׁמָרוֹ לָבָן, וַיִּצְחָק:
אוֹי לָכֶם נַפְשֵׁי אַנְשֵׁי רָשָׁע!
אַל תְּקַוּוּ לִרְאוֹת הַשָּׁמַיִם לְעוֹלָם.
אֲנִי בָּאתִי לְהַעֲבִירְכֶם אֶל הָעֵבֶר הָאַחֵר,
מְקוֹם אוֹפֶל עוֹלָמִים בָּחוֹם וּבֶקֶר,
וְאַתָּה הָעוֹמֵד וְעוֹדְךָ חַי,
סוּר מֵאֵלֶּה, אֲשֶׁר כְּבָר מֵתוּ;
וּבְרֹאוֹתוֹ כִּי אֵינֶנִּי נוֹסֵעַ,
אָמַר (לִי): בְּדַרְכְּךָ אַחֶרֶת וּבְחוֹף אַחֵר
תָּבוֹא לָעָבוֹר אֶל הַשָּׂפָה הַזֹּאת, וְלֹא הֵנָּה,
וּסְפִינָה קַלָּה מִזֹּאת תְּבִיאֶךָ.
וְאַלּוּפִי אָמַר אֵלָיו: קָרוֹנְטֵי, אַל יְחַר אַפְּךָ;
זֶה רָצוֹן מִי אֲשֶׁר יַעֲשֶׂה כִּרְצוֹנוֹ,
וְאַל תּוֹסִיף לִשְׁאוֹל עוֹד.
וַיְהִי חוֹבֵל הַמַּיִם הַשָּׁחוֹרִים,
אֲשֶׁר פָּנָיו מְלֵאֵי שֵׂעָר כַּצֶּמֶר,
וּסְבִיבוֹת עֵינָיו כִּידוֹדֵי אֵשׁ.
אַךְ הַנְּפָשׁוֹת עֲיֵפוֹת וַעֲרֻמּוֹת
הִלְבִּינוּ פְּנֵיהֶן, וַיַּחֲרִקוּ שֵׁן,
כְּשָׁמְעָן דְּבָרָיו הָאַכְזָרִים.
וַיְקַלְלוּ אֶת הָאֱלֹהִים וְאֶת אֲבוֹתָן,

אֶת זֶרַע אָדָם, אֶת מְקוֹם מוֹלַדְתָּן,
אֶת מְקוֹר זַרְעָן, וְאֶת צֶאֱצָאֵיהֶן,
וְאַחַר סָרוּ כְּלָנָה בִּבְכִי אֶל שִׂפַּת הַיַּרְדֵּן.
מוֹעֵד לְכָל לֹא יָרֵא אֱלֹהִים.
וְקָרוֹנְטֵי הַשָּׂטָן בְּנַחֲלֵי־אֵשׁ יוֹצְאִים מֵעֵינָיו.
קוֹרֵץ לָהֶן וּמְקַבְּצָן,
וְאֶת הַמִּתְרַפּוֹת בְּמִשׁוֹטוֹ יַכֶּה.
כַּאֲשֶׁר בִּימֵי הַפְּתַו יִבּוֹלוּ הָעֲלִים אֶחָד לְאֶחָד,
עַד כִּי הָעֵץ
יָשִׁיב אֶל הָאֲדָמָה כָּל חֲלִיצוֹתָיו;
כֵּן רִשְׁעֵי בְנֵי אָדָם
מְמַהֲרִים אֶחָד לְאֶחָד לַעֲבוֹר אֶת הַמַּעֲבָר,
סָרִים אֶל־אָצְבָּעוֹ, כַּצְּפָרִים, יוֹרְדֵי רֶשֶׁת אֶל קוֹל רַעַם,
תַּרְדֵּנָה עַל גַּלֵּי הַשִּׁיחוֹר,
וּבְטָרֶם עֲלוֹתָן הָעֵבֶר הַלָּזֶה.
מַחֲנֶה שֵׁנִי בְּעֵבֶר מִזֶּה מְקַבְּצָן,
וַיַּעַן מוֹרִי הַצַּדִּיק: בְּנִי,
הַמֵּתִים בַּחֲרוֹן אַף אֱלֹהִים
בָּאִים כֻּלָּם פֹּה מִכָּל אֶרֶץ וּפְנָה.
וְהַמָּה חָשִׁים לַעֲבוֹר אֶת הַנָּהָר,
כִּי דִין אֵל עֶלְיוֹן דּוֹחֵה אוֹתָם,
וּמִפָּנָיו, פַּחְדָּם לְתַאֲוָה יַהֲפֹךְ,
נֶפֶשׁ צַדִּיק לֹא תַעֲבוֹר מִזֶּה מֵעוֹלָם;
וְאִם חָרָה אַף קָרוֹנְטֵי עָלֶיךָ,
עַתָּה תֵּדַע אֶת דְּבַר מַאֲמָרוֹ,
כְּכַלּוֹתוֹ לְדַבֵּר, רָעֲשָׁה אֶרֶץ הָאֹפֶל
עַד מְאֹד, עַד לַבֶּהָלָה,

אֲשֶׁר בְּוַעַת פָּנַי עוֹד הַיּוֹם אָזְכְּרֵנוּ.
וַתַּעֲבוֹר רוּחַ בְּאֶרֶץ הַבָּכִי,
וְאוֹר בָּרָק יַאֲדִים,
130. וְנִשְׁמָה לֹא נִשְׁאֲרָה בִּי;
וָאֶפּוֹל כְּאִישׁ אֲשֶׁר תַּרְדֵּמָה אֲחָזַתְהוּ.

שִׁיר רְבִיעִי: גַּלְגַּל הַתִּפֶּת הָרִאשׁוֹן.

וַיְהִי רַעַשׁ גָּדוֹל, וְקוֹלוֹ שִׁבֵּר הַתַּרְדֵּמָה
אֲשֶׁר עָלַי, וְאֶקַץ
כְּאִישׁ אֲשֶׁר יְדֻחֲקוּהוּ לָהָעִיר.
וָאָשָׂא עֵינַי, כַּאֲשֶׁר נָחוּ, סָבִיב, סָבִיב,
וָאֶעֱמֹד עַל רַגְלַי, וָאַבִּיטָה,
לִרְאוֹת אֶת הַמָּקוֹם אֲשֶׁר הָיִיתִי שָׁמָּה.
וָאֵדַע כִּי הָיִיתִי עַל שְׂפַת
עֲמֹק הַיָּגוֹן, עֲמֹק שְׁאוֹל,
בְּתוֹכוֹ תַּאֲנִיָּה וַאֲנִיָּה, קוֹל גָּדוֹל וְלֹא יָסַף.
מַעֲמַקִּים כִּלּוֹ, עָנָן וַעֲרָפֶל,
וְחֹנֶם נִלְאֲתָה עֵינִי בָם,
לֹא רָאִיתִי מְאוּמָה.
וְאִישׁ הַשִּׁיר אָמַר לִי, וּפָנָיו יֶחֱוָרוּ:
עַתָּה נֵרַד מַטָּה בְּמַחֲשַׁכֵּי עוֹלָם.
אֲנִי אֵלֵךְ לְפָנֶיךָ וְאַתָּה אַחֲרַי.
וָאֲנִי, כִּרְאוֹתִי מַרְאֵה פָּנָיו, אָמַרְתִּי:
אֵיכָה אָבוֹא אָנֹכִי, אִם אַתָּה תִּפַּחֵד,
אֲשֶׁר הָיוֹ הָיִיתָ לִי לְמַשְׁעֵן בְּמוֹט רַגְלִי?
וְהוּא עָנָנִי: עַל צָרַת הַנְּשָׁמוֹת
אֲשֶׁר נִשְׁפְּטוּ מַטָּה, הִלְבִּינוּ פָּנַי,
לֹא עַל הַפַּחַד, כַּאֲשֶׁר דִּמִּיתָ.

הָבָה נַרְדָה, כִּי רַב מִמֶּנּוּ הַדֶּרֶךְ.
וַיָּקָם וַיָּבוֹא, וְאִתּוֹ הֵבִיאָנִי
בַּגַּלְגַּל הָרִאשׁוֹן הַמַּקִּיף בְּאֵר שַׁחַת.
וָאָבִינָה, בְּהַטּוֹתִי אָזְנַי,
כִּי אֵין בְּכִי שָׁם, אַךְ קוֹל אֲנָחוֹת.
הַמַּרְעִיד הַמָּקוֹם כֻּלּוֹ:
וְאֹזֶת הָיְתָה לָהֶם, לֹא מִמִּשְׁפָּטִים,
כִּי אִם מִכְּאַב לֵב הֶהָמוֹן הַדּוֹאֵג עָצוּם וָרָב,
אֲנָשִׁים, וְנָשִׁים, וָטָף.
וְאַלּוּפִי הַטּוֹב אָמַר לִי: מָה לֹא תִשְׁאַל
מִי הֵנָּה הַנְּפָשׁוֹת הָאֲלֶה אֲשֶׁר אַתָּה רוֹאֶה?
וְעַתָּה טֶרֶם תַּעֲבוֹר הָלְאָה, יָדוֹעַ תֵּדַע,
כִּי אֵלֶּה לֹא חָטְאוּ, וְאִם יֵשׁ בָּהֶם חֶסֶר,
לֹא דָיָם. כִּי מִי נְתָנָה לֹא וְרַק עֲלֵיהֶם, (Battesimo)
אֲשֶׁר הַמָּה שָׁצַר הַדָּת אֲשֶׁר אַתָּה מַאֲמִין;
וְאִם הָיוּ בָאָרֶץ לִפְנֵי הַמָּשִׁיחַ, (Cristianesimo)
לֹא הֵטִיבוּ עָבְדָם אֶת הָאֱלֹהִים — וּבְתוֹכָם גַּם אָנִי.
וְהֶגְיוֹ כְּלָנוּ בַּאֲבָדוֹן עַל אוֹדוֹת מוּם זֶה, וְלֹא עַל עָוֹן אַחֵר.
וְאַךְ בְּוֹאת נָדוֹנוּ,
לִהְיוֹת מִתְאַוִּים בְּלִי תִקְוָה.
לִבִּי דַוֶּה עַד מְאֹד, כִּי יָדַעְתִּי
אֲשֶׁר אַנְשֵׁי־חַיִל
תְּלוּיִים וְעוֹמְדִים בַּגַּלְגַּל הַזֶּה.
וַאֲנִי אָמַרְתִּי, בְּחָפְצִי לְחַזֵּק רוּחִי
בֶּאֱמוּנָה הַמְנַבֶּרֶת כָּל שְׁגָגָה,
הַגִּידָה נָא לִי אַלּוּפִי וַאֲדוֹנִי:
הֲיָצָא יָצָא אִישׁ מִן הַמָּקוֹם הַזֶּה,

לַעֲלוֹת לְמִצְוַן אֲשֶׁר עוֹלָם,
בִּזְכוּתוֹ אוֹ בִּזְכוּת אֲחֵרִים;
וְהוּא הַבִּין הִבָּרֵי חֲתוּמִים, וַיַּצֵּן:
אַחֲרֵי הֱיוֹתִי פֹּה יָמִים אֲחָדִים,
רָאִיתִי נִבּוֹר וְנוֹרָא יוֹרֵד הַגָּה,
וּפְאֵר תְּשׁוּעָה עַל רֹאשׁוֹ,
וַיּוֹצֵא מִזֶּה נֶפֶשׁ (אָדָם) אָבִינוּ הָרִאשׁוֹן,
וְהָבֶל בְּנוֹ, וְנֶפֶשׁ נֹחַ,
וּמֹשֶׁה הַמְחֹקֵק, וְעֶבֶד הַנֶּאֱמָן,
אַבְרָהָם אָבִינוּ, וְהַמֶּלֶךְ דָּוִד,
יִשְׂרָאֵל, אֶת אָבִיו וְיַלְדָיו,
וְאֶת רָחֵל, אֲשֶׁר בָּהּ עָבַד עֶבֶד,
וַאֲחֵרִים רַבִּים, וַיַּעֲלֵם הַשָּׁמַיְמָה,
וֵידוֹעַ תֵּדַע כִּי לְפָנֵיהֶם
אֵין נִשְׁמַת אָדָם אֲשֶׁר הָפְדֵּתָה.
וְלֹא חָדַלְנוּ מִלֶּכֶת בְּדַבְּרוֹ,
אַךְ עָבְרָנוּ בְּתוֹךְ הַיַּעַר, לֹא יַעַר עֵצִים,
כִּי אִם יַעַר נְשָׁמוֹת,
וּבְעוֹד כִּבְרַת אֶרֶץ מֵרֹאשׁ הַמָּקוֹם,
רָאִיתִי אֵשׁ אֲשֶׁר אוֹרָהּ
גִּבְרָה אֶת מַאֲפֵל שְׁאוֹל,
וְעוֹדֵנוּ כְּמַעַט רְחוֹקִים,
אַךְ לֹא רַב, לִבְלְתִּי רְאוֹת,
כִּי אֲנָשִׁים נִכְבָּדִים בַּמָּקוֹם הַהוּא,
וַאֲנִי אָמַרְתִּי (לְמוֹרִי): אַתָּה הַמְכֻבָּד כָּל חָכְמָה וְכָל מְלָאכָה,
מִי הַמָּה אֵלֶּה נֶחֱלָק לָהֶם כָּבוֹד,
וְהִבָּדֵל יִבָּדְלוּ מְוּלָתָם?

וְהוּא עָנָה אֵלַי: עַל שְׁאֵרִית שֵׁם טוֹב
אֲשֶׁר לָהֶם בְּאֶרֶץ הַחַיִּים,
מֻצָּאוּ חֵן גַּם לִפְנֵי הָאֱלֹהִים, וּמְרוֹמָמָם כַּאֲשֶׁר רָאִיתָ.
וְהִנֵּה קוֹל בְּאָזְנַי קוֹרֵא:
„הָבוּ כָבוֹד לַמְשׁוֹרֵר הָעֶלְיוֹן;
נַפְשׁוֹ אֲשֶׁר הֶלְכָה לָהּ, הִנֵּה שָׁבָה (אֵלֵינוּ)“
וְכַעֲמוֹד הַקּוֹל, רָאִיתִי אַרְבַּע רוּחוֹת
גְּדוֹלוֹת בָּאוֹת לִקְרָאתֵנוּ;
וּמַרְאֵה פְּנֵיהֶם לֹא דָוֶה, וְלֹא שָׂמֵחַ.
וּמוֹרִי הֶחָסִיד אָמַר לִי:
הַבִּיטָה אֶת אֲשֶׁר חָרַב בְּיָדוֹ,
הַהוֹלֵךְ כַּמֶּלֶךְ לִפְנֵי הַשְּׁלוֹשָׁה:
הוּא אוֹמֵירוֹ הַמְשׁוֹרֵר הָעֶלְיוֹן,
וְהַשֵּׁנִי אוֹרְצִיוֹ מֵהַמֻּשְׁלִים (Satirë)
הַשְּׁלִישִׁי אוֹוִידְיוֹ, וְהָאַחֲרוֹן לוּקָנוּ
כִּי לְכֻלָּם יָאָה שֵׁם
אֲשֶׁר הִזְכִּיר הַקּוֹרֵא רִאשׁוֹנָה;
נָתְנוּ לִי כָּבוֹד וְהֵיטִיבוּ עָשׂוֹה.
וְכֵן רָאִיתִי הִקָּבֵץ בְּנֵי הַמִּדְרָשׁ
אֲשֶׁר לְשַׁר הַשִּׁיר הַנִּשְׂגָּב,
עַל רַעְיוֹ יַגְבִּיהַּ עוֹפוֹ כַּנָּשָׁר.
וַיְהִי אַחֲרֵי דַּבְּרָם מְעַט בֵּינֵיהֶם,
פָּנוּ אֵלַי, וַיִּשְׁאֲלוּ לִי לְשָׁלוֹם,
וַיַּחַד מוֹרִי עַל אֵלֶּה (עַל הַכָּבוֹד אֲשֶׁר נָתְנוּ לִי).
וְעוֹד גְּדוֹלָה מִזֶּה בִּבְרוֹנִי,
כִּי נָתְנוּ לִי לָבוֹא בְּמַחֲנָם,
וַאֲנִי הָיִיתִי הַשִּׁשִּׁי בַּעֲדַת חֲכָמִים כָּאֵלֶּה.

כֵּן הָלַכְנוּ עַד הַבִּעֵרָה,
וַנְדַבֵּר בִּדְבָרִים, אֲשֶׁר עַתָּה עֵת לִשְׁתּוֹק,
כַּאֲשֶׁר שָׁם עֵת לְדַבֵּר.
וַנָּבוֹא עַד רַגְלֵי אַרְמוֹן נִשְׁגָּב,
מִוּקָף חוֹמָה גְּבוֹהָה שִׁבְעָתַיִם,
וְנָהָר טוֹב יְסוֹבְבֶנְהוּ.
עָבַרְנוּ אוֹתוֹ בַּיַּבָּשָׁת,
וּבְשִׁבְעָה שְׁעָרִים בָּאתִי עִם הַחֲכָמִים הָאֵלֶּה,
עַד בּוֹאֲנוּ בְּנָאוֹת דֶּשֶׁא רָטוֹב,
שָׁמָּה הָיוּ אֲנָשִׁים, וַעֲיֵנֵיהֶם כְּבֵדוֹת,
נְשׁוּאֵי פָּנִים הַמָּה עַד מְאֹד,
מְדַבְּרִים מְעַט, וּבְקוֹל נָעִים.
וְנָסוֹג אֶל עֵבֶר אֶחָד.
בְּנָוֶה רָחָב וְרָם כָּלוֹ אוֹרָה,
וּמִשָּׁם נָקֵל לָנוּ רְאוֹתָם כֻּלָּם.
וּבְעָמְדִי שָׁמָּה עַל יֶרֶק הָעֵשֶׂב,
הָרָאוּנִי הַנְּשָׁמוֹת הָרוֹמָמוֹת,
אֲשֶׁר עוֹד אָעֱלוֹזָה בְּזָכְרִי כִּי רְאִיתִים.
רָאִיתִי אֶת אֵילַיטְרָה, עִם רַעִים רַבִּים,
וְהִכַּרְתִּי בְתוֹכָם אֶת אַיטְוֹרִי וְאֶת אֵינֵיָה,
וְקֵיסָר חֲלוּץ צָבָא, אֲשֶׁר עֵינֵי נָשָׂר עֵינָיו.
(Cesare) (Grifagni)
אֶת קָמִילָה רָאִיתִי, וְאֶת פַּנְטַסִילֵיָה
מִצַּד אַחַר, וְרָאִיתִי אֶת לָטִינוּס הַמֶּלֶךְ,
הַיּוֹשֵׁב שָׁם אֶת לָבִינְיָה בִתּוֹ.
רָאִיתִי אֶת בְּרוּטוֹ, אֲשֶׁר נֵרֶשׁ טַרְקִוִינִיוּ (הַמֶּלֶךְ)
אֶת לוּקְרֵצְיָה, אֶת יוּלְיָה, אֶת מַרְצִיָה, וְאֶת קוֹרְנֵילְיָה,
וְאֶת סָלָדִינוֹ הַיּוֹשֵׁב לוֹ לְבַדּוֹ.

וּכְנָשְׁאִי עוֹד מִמֶּנִּי אֶת עֵינַי,
רָאִיתִי שַׂר כָּל־יוֹדְעֵי חָכְמָה (אֲרִיסְטוֹטֶלִי)
יוֹשֵׁב בַּעֲדַת פִּילוֹסוֹפִים,
כֻּלָּם יְהַלְלוּהוּ, וְכֻלָּם יְכַבְּדוּהוּ,
שָׁם רָאִיתִי סוֹקְרָטֵי, וּפְלָטוֹנִי,
הַקְּרוֹבִים אֵלָיו,
דֵּימוֹקְרִיטוֹ, אֲשֶׁר לִמֵּד, כִּי תַבֵל מִקְרָה הוּא,
דְיוֹגֵנִי, אֶנָּגוֹרָה, וְטָלֵיסִי,
אַנְכְּסִימֶנְדּוֹקְלִי, אֵירַקְלִיטוֹ, וְזֵנוֹנִי,
וְרָאִיתִי הֶחָכָם הֶחָרוּץ אֲשֶׁר קִבֵּץ בְּסִפְרוֹ תָּאֲרֵי הַדְּבָרִים;
הוּא דְיוֹסְקוֹרִידִי; וְאֶת אוֹרְפֵּיאוֹ רָאִיתִי,
וְטוּלִיו, וְלִינוֹ, וְסִינֵקָה, מְלַמֵּד מוּסָר,
אוּקְלִידִי, יוֹדֵעַ חָכְמַת הַמְּדִידָה, וְטוֹלוֹמַיאוֹ (Geometra)
אִיפּוֹקְרָטִי, אָבִיצֶנָּה, וְגָלִינוֹ,
וְאָבֵירוֹ, אֲשֶׁר כָּתַב אֶת בְּאוּרוֹ הַגָּדוֹל,
אָמְנָם לֹא אוּכַל הַזְכִּיר אֶת כֻּלָּם,
כִּי אוֹרֶךְ הַמְּלָאכָה (אֲשֶׁר חָשַׁבְתִּי בְלִבִּי) יְדַחֲקֵנִי,
וּפְעָמִים רַבּוֹת לֹא יַשִּׂיגוּ דְבָרַי אֶת רוֹב הַמַּעֲשֶׂה.
וְעַתָּה עֲדַת הַשִּׁשָּׁה לִשְׁנַיִם נֶחֱלָקָה;
אַלּוּפֵי הֶחָכָם נְהָלָנִי בְּדֶרֶךְ אַחֶרֶת,
וָאֵצֵא מִמָּקוֹם מַרְגֵּעָה, לִמְקוֹם רַעַד,
וָאָבוֹא אֶל צַלְמָוֶת וְלֹא אוֹר.

שִׁיר חֲמִישִׁי: הַגִּלְגָּל הַשֵּׁנִי.

כָּכָה יָרַדְנוּ מִן הַגִּלְגָּל הָרִאשׁוֹן
אֶל הַשֵּׁנִי אֲשֶׁר מַעְגָּלוֹ צַר מִמֶּנּוּ,
רַק הַכּוֹכָב בּוֹ גָּדוֹל, כִּי מִן יְסוֹרִים יִזָּקֵק.
שָׁם יוֹשֵׁב מְינוֹסִי, וּפָנָיו אַדִּירִים, וְשִׁנָּיו חוֹרֵק;
עַל סַף הַפֶּתַח יַחְקוֹר הַפּוֹשְׁעִים,
גּוֹזֵר דִּינָם וְשׁוֹלְחָם לְפִי אָזְרוֹ,
כִּי כַן דַּרְכּוֹ: בְּבוֹא לְפָנָיו הַנֶּפֶשׁ הַחַטַּאת,
מִתְוַדָּה הִיא אֶת עֲוֹנוֹתֶיהָ,
וְהוּא, הַמֵּבִין עָוֹן עָוֹן וְדִינוֹ,
יוֹדֵעַ אֵיזֶה מְקוֹם הַתַּפַּת נָאֶה לָהּ,
וְאוֹזֵר נַפְשׁוֹ בִּזְנָבוֹ פְּעָמִים בְּמִסְפָּר,
כְּמִסְפַּר הַגִּלְגָּל אֲשֶׁר יָרַד תּוֹרַד.
רַבּוֹת נְפָשׁוֹת הָעוֹמְדוֹת לְפָנָיו תָּמִיד,
וְהוֹלְכוֹת אַחַת אַחַת לָדַעַת מִשְׁפָּטָן,
וְכִמוֹ דִבְּרוּ וְשָׁמְעוּ, הָפוֹךְ תַּהֲפֻכְנָה מַטָּה.
וַיְהִי כִרְאוֹת מְינוֹסִי אוֹתִי,
וַיַּשׁ מִלַּאכְתּוֹ הַגְּדוֹלָה וַיֹּאמַר:
אַתָּה הַבָּא אֶל מָעוֹן הַכְּאֵבִים הַזֶּה,
הַבִּיטָה אֵיךְ תָּבוֹא, וְעַל מִי תִּשָּׁעֵן,
אַל יַמְתִּית אוֹתְךָ רוֹחַב שַׁעַר מְבוֹאוֹ.
וַאֲלוּפִי אָמַר אֵלָיו: מַה זֶּה תִּצְעַק?

אַל תִּמְנַע לֶכְתּוֹ, אֲשֶׁר נִגְזַר בַּשָּׁמַיִם;
זֶה רְצוֹן אֲשֶׁר יָכוֹל עֲשׂוֹת כִּרְצוֹנוֹ, (V. 3. 95)
וְאַל תּוֹסֵף לִשְׁאוֹל עוֹד.
עַתָּה הַחֵלּוּ לָבוֹא בְּאָזְנַי קוֹלוֹת הַבְּאֵב,
עַתָּה בָּאתִי אֶל הַמָּקוֹם
אֲשֶׁר שָׁם בְּכִי נָדוֹל וָמַר שָׁמַעְתִּי,
אֶל מָקוֹם בְּלִי כָּל־אוֹר,
נֶהֱמָתוֹ כְּנַהֲמַת יָם בִּסְעָרָה,
כַּאֲשֶׁר רוּחוֹת שׁוֹנוֹת יְנַרְשׁוּהוּ.
וְסַעַר הָאֲבַדּוֹן, אֲשֶׁר לֹא יִשְׁבּוֹת לְעוֹלָם,
סוֹחֵב הַנְּפָשׁוֹת בְּוַעְפּוֹ,
וְהוֹפְכָן, וּמַכֶּה אֹתָהֶן בָּעָמָל וְלַחַץ.
וּכְהַגִּיעָן אֶל הַפֶּרֶץ
תִּרְבֶּה הַצְּעָקָה, בְּכִי, וָנַהִי,
וְנַהַּתָּ תְּנַהֲפָנָה אֶת שֵׁם אֱלֹהִים.
וָאֵדַע כִּי אֶל דִּין זֶה נָדוֹנוּ
כָּל אֲשֶׁר חָטָא בִּבְשָׂרוֹ,
וַאֲשֶׁר הָלַךְ בִּשְׁרִירוּת תַּאֲוָתוֹ.
(Stornello) וּכְמוֹ בִּימֵי הַקֹּר יֻעֲשׂוּ סִיסִים בִּכְנָפֵיהֶם,
וְהָלוֹךְ יֵלְכוּ בְּמַחֲנֶה נָדוֹל וְכָבֵד,
כֵּן הַסְּעָרָה הֲדָפָה אֶת נַפְשׁוֹת הַחַטָּאִים,
וַתְּשָׂאֵם הֵנָּה וָהֵנָּה, מַשָּׁה וָמַעְלָה,
וְאֵין לָהֶנָּה נֶחָמָה, כִּי לֹא יְקַוּוּ לָעַד
לְמְנוּחָה, וְגַם לֹא לְהַמְעִיט עֹנִי.
(Grù) וַכַּעֲנָנִים יֵלְכוּ הָלוֹךְ וְהֵילִיל,
בְּלֶכְתָּם עַל פְּנֵי שָׁמַיִם בְּטוּר אָרוּךְ,
כֵּן רָאִיתִי נְשָׁמוֹת דְּחוּפוֹת

מֵאֵת הַמַּצַּר הָלוֹךְ וּבְכֹה,
וְאוֹמַר: מוֹרִי, מִי הַנָּה
הַנִּדְבָּאוֹת שָׁם בָּעֲרָפֶל?
וְהוּא עָנָה אֵלַי: הָרִאשׁוֹנָה מֵאֵלֶּה
אֲשֶׁר שָׁאַלְתָּ,
הָיְתָה מַלְכָּה
מוֹשֶׁלֶת עַל לְשׁוֹנוֹת רַבּוֹת;
הִיא הִרְבְּתָה תַּוְנוּתֶיהָ, עַד כְּתוֹב בְּתוֹרָתָהּ:
כָּל הַנִּרְצָה מֻתָּר;
לְכַסּוֹת אֶת בֹּשֶׁת נְאוּפֶיהָ;
הִוא סַמִּרָמִידִי, אֲשֶׁר סִפְּרוּ עָלֶיהָ,
אֲשֶׁר מָלְכָה תַּחַת נִינוֹ אִישָׁהּ,
וּמַלְכוּתָהּ בָּאָרֶץ אֲשֶׁר הַשּׁוּלְטָן מוֹשֵׁל הַיּוֹם,
הַשֵּׁנִית הִיא (דִידוֹנַ) אֲשֶׁר הֵרְגָה אֶת נַפְשָׁהּ מֵאַהֲבָה,
וַתָּפֵר בְּרִיתָהּ אֶת סִיכַּאוּ אַחֲרֵי מוֹתוֹ;
וְאַחֲרֶיהָ קְלֵאוֹפָּטְרָה אֵשֶׁת הַזִּמָּה.
רָאִיתִי אֶת אֵילֵינָה, אֲשֶׁר בַּעֲדָהּ
שָׁנִים רַבּוֹת וְרָעוֹת עָבְרוּ עַל הָאָרֶץ
וְאֶת אֶקְלֵי הַגָּדוֹל רָאִיתִי,
גַּם הוּא גָּלְחַם אֶת הָאַהֲבָה עַד מָוֶת.
וּפָרִיסְדַי וּטְרִיסְטָנוֹ רָאִיתִי, וְרַבִּים מֵאֶלֶף הָרְאָנִי,
וְקָרָא אֹתָהֶן בְּשֵׁם, אֲשֶׁר כָּלָם מִן הַחָשָׁק מֵתוּ.
כְּשָׁמְעִי אֶת אַלּוּפִי קוֹרֵא בְּשֵׁם
הַנָּשִׁים וְהַגְּבִירִים מִימֵי קֶדֶם,
הָמוּ מַעַי לָהֶם, וָאֶהְיֶה כְּאִישׁ נִדְהָם.
וָאָצַן וָאֹמַר: אַתָּה הַמְּשׁוֹרֵר,
מְאֹד יִיטַב לִי דַּבֵּר אֶל שְׁתֵּי הַנְּפָשׁוֹת הָאֵלֶּה,

הַהוֹלְכוֹת יַחְדָּיו, אֲשֶׁר בְּעֵינַי קַלּוֹת לִפְנֵי הָרוּחַ הַסּוֹעֵר.
וְהוּא הַשִּׁיב לִי דָּבָר לֵאמֹר: כַּאֲשֶׁר תִּקְרַבְנָה אֵלֵינוּ,
הַעָתֵר לָהֶנָּה, בְּשֵׁם אֲהֲבָה
אֲשֶׁר הֲבִיאָתַם פֹּה, וּבָאוּ,
80. וַיְהִי כְּהַפְנוֹתָם הָרוּחַ לִקְרָאתֵנוּ,
הָרִימוֹתִי קוֹלִי וָאֶקְרָא: „הוֹי עֲצֻבוֹת רוּחַ,
בּוֹאֵינָה עֲדֵינוּ, לְדַבֵּר אִתָּנוּ, אִם אֵין לָכֶן מַעְצוֹר.“
כְּיוֹנִים נִקְרָאוֹת מֵאֵת רַחֲמֵי בְנֵיהֶן,
תְּעוּפֶינָה בַּשָּׁמַיִם, וְכַנְפֵיהֶן פְּרוּשׂוֹת,
85. לָבוֹא כֵּן חֶמְדָּתָן, וְתִתְחַלַּפְנָה כֹּחַ מַאֲהֲבָה,
כֵּן מִתּוֹךְ הַנִּדּוּד אֲשֶׁר בּוֹ דִידוֹנִי,
יֵצְאוּ הַמָּה, וַיַּעַבְרוּ בְּתוֹךְ הָעֲרָפֶל,
לָבוֹא אֵלֵינוּ, כִּי יְדִידוּת קוֹלִי עוֹרַרְתָּם:
(וַיֹּאמְרוּ): שְׁמָעֵנוּ, בֶּן אָדָם מְלֹא חֵן וְטוֹב לֵב,
90. הַמְבַקֵּר בְּתַחְתִּיּוֹת אֹפֶל
אֶת נְפָשׁוֹת אֲשֶׁר דָּמָם לָאָרֶץ שָׁפַךְ;
לוּ מָלַךְ הָעוֹלָם הָיָה אוֹהֵב לָנוּ,
כִּי עַתָּה הִתְפַּלַּלְנוּ אֵלָיו בְּעֵד שְׁלוֹמֶךָ,
יַעַן הָמוּ מַעֲיֶךָ עַל רֹב עָנְיֵנוּ.
95. דַּבֵּר נָא כָּל־אֲשֶׁר תַּחְפּוֹץ לָדַעַת, אוֹ לְדַבֵּר,
וַהֲנֵנוּ נְכוֹנִים לְהַקְשִׁיב וְלַעֲנוֹת אֲלֵיכֶם,
בְּעוֹד הָרוּחַ כְּמוֹ עַתָּה שׁוֹתֵק.
אֶרֶץ מוֹלַדְתִּי עַל חוֹף הַיָּם
אֲשֶׁר יָרַד שָׁם נָהָר פֹּה
100. אֶת נַהֲרוֹתָיו, וְשָׁמָּה יָנוּחַ מִמְּרוּצָתוֹ.
הַחַשָּׁק, אֲשֶׁר יְדַבֵּק מַהֵר בְּלֵב טוֹבִים,
הִשִּׁיא נַפְשִׁי רַעְיִ וָה לַחֲשׁוֹק בְּנוֹף הַיָּפֶה

אֲשֶׁר לָקַח מִמֶּנִּי, וְעוֹד חָרָה לִי עַל הַדֶּרֶךְ אֲשֶׁר לָקָח;
הַחֶשֶׁק, הַמַּדְחֵה נֶאֱהָב לָאֱהוֹב אוֹהֲבוֹ,
הֶחֱזִיק בִּי, וַתַּבְעִיר בִּי אַהֲבָה עַזָּה עָלָיו.
עַד כִּי עוֹד הַיּוֹם לֹא תַעֲזָבַנִי, וְעֵינֶיךָ רוֹאוֹת;
הָאַהֲבָה הַבִּיאָה שְׁנֵינוּ אֶל הַמָּוֶת בְּרֶגַע אֶחָד,
וַאֲשֶׁר הָרָגָנוּ יָרֹד יֵרֵד בְּבוֹר כֵּן: (Caina)
אֵלֶּה הַדְּבָרִים אֲשֶׁר דִּבְּרוּ אֵלַינוּ.
וּכְשָׁמְעִי אֶת דִּבְרֵי הַנְּפָשׁוֹת הַנֶּעֱצָבוֹת הָהֵנָּה,
הִטֵּיתִי אֶת פָּנַי אַרְצָה, וָאֶשְׁתָּאָה,
עַד אָמוֹר לִי הַמְשׁוֹרֵר: מַה תָּהֻנָּה בְלִבֶּךָ?
וְכַאֲשֶׁר יָכֹלְתִּי פְּתוֹחַ פִּי, אָמַרְתִּי, אוֹהֶ לִי,
מָה רַבּוּ מַחְשְׁבוֹתֵיהֶם נְעִימוֹת, וּמַה גָּדְלָה תַאֲוָתָם,
אֲשֶׁר הֵבִיאוּ אֶת אֵלֶּה אֶל מְקוֹמָם!
וְאַחַר כֵּן פָּנִיתִי אֲלֵיהֶם, וָאוֹמַר:
פְּרַנְצֶסְקָה,
בְּנָדְל כְּאֵבֵךְ מַר לִי מַר
עַד שָׁפְכִי אֶת דְּמְעוֹתַי;
אַךְ אִמְרִי אֵלַי: בְּעֵת אַנְחוֹתֵיכֶם הַנְּעִימוֹת,
בְּאֵי זֶה אוֹת, וּבְאֵי זֶה דֶּרֶךְ, נָבְרָה בָכֶם הָאַהֲבָה,
עַד נְלוֹת תְּשׁוּקָה אֲשֶׁר בְּכִלְיוֹתֵיכֶם?
וַתַּעַן: אֵין לָאָדָם מַכְאוֹב נָדוֹל,
מִזְּכוֹר יְמֵי הַטּוֹבָה בְּעֵת צָרָה,
וְכֵן הוֹרָה מוֹרֵךְ (בּוּאִיצִיוֹ);
אַךְ אִם חָפַצְתָּ
לָדַעַת שֹׁרֶשׁ אַהֲבָתֵנוּ,
אֲנִידָה, דַּבֵּר וְדָמוּעַ.
וְיֵהִי הַיּוֹם, לְהַיְטִיב לִבֵּנוּ,

קָרָאנוּ בַּסֵּפֶר קוֹרוֹת לַנְצִילוּטוֹ, וּדְבַר אַהֲבָתוֹ
אֲשֶׁר הִשִּׂיאַתְהוּ, וַנְּהִיָה לְבָדָד בְּשָׁלוֹם יַחְדָּו:
פְּעָמִים רַבּוֹת, מִפְּנֵי אִמְרֵי הַסֵּפֶר,
נָשְׁאוּ עֵינֵינוּ, וַיִּלְבֵּנוּ פָּנֵינוּ:
וְאַךְ כְּרֶגַע אֶחָד נָצַחְנוּ.
וַתְּהִי זֹאת, כַּאֲשֶׁר קָרָאנוּ בַּסֵּפֶר לֵאמֹר:
פִּיהָ הַנֶּחֱמָדָה נָשְׁקָה מֵאֵת פִּי אוֹהֲבָהּ נְדוֹל כָּזֶה:
גַּם אוֹהֲבִי, אֲשֶׁר לֹא יִפָּרֵד מִמֶּנִּי לְעוֹלָם,
נָשַׁק אֶת פִּי בְּחִיל רַב.
מַסִּית וּמַדִּיחַ הָיָה גַּם הַסֵּפֶר — וְגַם כּוֹתְבוֹ:
כִּי בַּיּוֹם הַהוּא לֹא קָרָאנוּ בּוֹ עוֹד.
בְּדַבֵּר אֵלֶּה אַחַת מִשְּׁתֵּי הָרוּחוֹת,
הַשֵּׁנִית בָּכֹה תִבְכֶּה, עַד כִּי בְרַחֲמֵי עֲלֵיהֶן
הִתְעַלַּפְתִּי עַד מָוֶת,
וְכִנְפֹל פָּגָר מֵת נָפַלְתִּי אַרְצָה.

שִׁיר שִׁשִּׁי: הַגַּלְגַּל הַשְּׁלִישִׁי.

וַיְהִי בְשׁוּב רוּחִי בְקִרְבִּי, אֲשֶׁר אָזַל
מֵרַחֲמֵי עַל שְׁנֵי הַיְבָמִים,
אֲשֶׁר מִלְּאוּ לִבִּי מַכְאוֹב.
רָאִיתִי סָבִיב עָלַי מִכָּל־עֵבֶר וּפְנָה
בַּאֲשֶׁר אָפְנָה, וּבַאֲשֶׁר אַבִּיט,
נְגָעִים חֲדָשִׁים, וּמְנֻגָּעִים אֲחֵרִים.
בַּגַּלְגַּל הַשְּׁלִישִׁי אָגַבְתִּי; גַּלְגַּל נָשֵׁם נָצַח,
נָשֵׁם מְאֹרָה, קֶרִי וְכָבֵד;
אֵינֶנּוּ מַחֲלִיף דַּרְכּוֹ וּמִשְׁפָּטוֹ לְעוֹלָם.
אַבְנֵי בָרָד, מַיִם שְׁחוֹרִים, וָשֶׁלֶג,
נִתָּכִים בִּמְקוֹם עֲרָפֶל,
וַתִּבָּאֵשׁ הָאָרֶץ מִפְּנֵיהֶם.
שָׁם יוֹשֵׁב צִיר־בֵּירוֹ, חַיָּה אַכְזָרִית וּמְשֻׁנָּה,
גּוֹבַחַ בְּשָׁלוֹשׁ גְּרוֹנוֹתָיו
עַל הֶמּוֹן הַמֻּבָּעִים שָׁמָּה.
עֵינָיו אֲדָמוֹת, וּזְקָנוֹ מָשׁוּחַ וְשָׁחוֹר,
בִּטְנוֹ רָחָב, וְצִפָּרְנַיִם לְאֶצְבְּעוֹתָיו,
מַכֶּה וּפֹצֵעַ הַחוֹטְאִים, מַפְשִׁיט וּמְנַתֵּחַ
דַּם יָזֵמוּ כַּכְּלָבִים מִפְּנֵי הַנָּשֵׁם,
יְשׁוּ עַל צַלַּע אַחַת, לַהֲנִיחַ בְּצַלַּע הָאַחֶרֶת,
וּפְעָמִים רַבּוֹת יִתְהַפְּכוּ הֶרְשָׁעִים הָאֵלֶּה.

כַּאֲשֶׁר צִירְפֵּרוּ, הַנָּחָשׁ הַנָּדוֹל, רָאָה בָנוּ.
וַיִּפְתַּח אֶת שְׁלוֹשׁ פִּיפִיּוֹתָיו, הֶרְאָנוּ אֶת שִׁנָּיו,
וְאֵין אֶחָד מֵאֲבָרָיו לֹא יֶחֱרַד:
וְאַלּוּפִי פָּרַשׁ כַּפָּיו
וַיַּקַּח מְלוֹא חָפְנָיו עֲפַר הָאָרֶץ,
וַיִּשְׁלִיכֵהוּ אֶל תּוֹךְ גְּרוֹנוֹתָיו הַמִּתְאַוּוֹת.
כְּכָלָב נוֹבֵחַ בְּכָסְפּוֹ לִטְרוֹף,
וּבְאָכְלוֹ יִשְׁלְטוּ: וְכָל־לִבּוֹ לְטַרְפּוֹ,
וְאַף עָלָיו נִלְחָם,
כֵּן שָׁכְכוּ פְּנֵי הַשָּׂטָן צִירְפֵּירוּ הַמְשֻׁחָתִים,
אֲשֶׁר בְּקוֹלוֹ תְּצַלֵּינָה אָזְנֵי הַנְּפָשׁוֹת,
הַצּוֹעֲקוֹת: מִי יִתְּנֵנוּ חַרְשִׁים!
נַחְנוּ עָבַרְנוּ, מִתְהַלְּכִים עַל הַנְּפָשׁוֹת
מִכִּי הַנָּשָׁם הַכָּבֵד, וְנָשָׁם פְּעָמֵינוּ
עַל תְּמוּנוֹת נוּפָם כִּי תֹאוּ הַמָּה.
שָׁכְבוּ לָאָרֶץ כֻּלָּם,
וּוֹלְתִי אֶחָד מֵהֶם קָם לְשָׁבָת,
בִּרְאוֹתוֹ עָבְרֵנוּ לְפָנָיו,
וַיֹּאמֶר לִי: אַתָּה הַמּוּבָא בְּתֹפֶת הַזֶּה,
הַכִּירֵנִי אִם תּוּכַל
כִּי בְטֶרֶם מוֹתִי נוֹלַדְתָּ;
וַאֲנִי עָנִיתִי: אוֹלַי זַעַף פָּנֶיךָ
הוֹצִיא תָּאָרְךָ מִלִּבִּי,
וְנִרְאָה אֵלַי כַּאֲשֶׁר מֵעוֹלָם לֹא רְאִיתִיךָ:
לָכֵן אֱמוֹר נָא לִי מִי אַתָּה, הֵיוֹשֵׁב
בְּמָקוֹם כְּאֵב וְדִין רָע כָּזֶה,
כִּי אִם יֵשׁ כְּאֵב גָּדוֹל מִמֶּנּוּ, נִתְעָב מִזֶּה אָיִן

וְהוּא עָנָה אֵלַי: בְּעִירְךָ מְלֵאתִי קְנָאָה,
בְּשֵׂכֶל מָלֵא עַל כָּל־נְדוּתָיו,
שָׁם נוֹלַדְתִּי, וְהָיִיתִי כָּל יְמֵי חַיָּי.
אַתֶּם בְּנֵי עִירִי קְרָאתֶם אוֹתִי צִיאָקוֹ;
כִּי וּוֹלַל הָיִיתִי; וּבַחַטָּא הַזֶּה,
הִגְנִי נָדוֹן בַּמַּיִם, כַּאֲשֶׁר עֵינֶיךָ רוֹאוֹת.
לֹא אָנֹכִי לְבַדִּי יוֹשֵׁב הַנָּה,
כִּי נַם לְכָל אֵלֶּה שְׁפָטִים כָּמוֹנִי עַל חֵטְאִי זֶה,
וְלֹא הוֹסִיף לְדַבֵּר.
אֲנִי עָנִיתִי אֵלָיו: צִיאָקוֹ, אֲנַחְתָּךְ
תַּרַע לִי עַד מְאֹד, עַד הוֹרִיד דִּמְעוֹת מֵעֵינַי;
אַךְ הַגִּידָה נָא לִי, אִם יְדַעְתָּהּ,
מָה אַחֲרִית תִּהְיֶה לְתוֹשָׁבֵי עִיר הַמַּחֲלֻקוֹת,
וְאִם יֵשׁ צַדִּיקִים בְּתוֹךְ הָעִיר; וְעוֹד אֱמוֹר אֵלָי,
מָה הַסֵּבּ הָרִיב הַנָּדוֹל אֲשֶׁר בִּקְרָבָהּ?
וְהוּא אָמַר לִי: אַחֲרֵי מְדָנִים רַבִּים
יַגִּיעוּ עַד שִׁפְכוּ־דָם, וּמַטֵּה הַלְּבָנִים (Ibianchi)
יְנָרֵשׁ אֶת מַטֵּה צָרוֹ בְּשֶׁבֶר נָדוֹל.
וּבְעוֹד שָׁלֹשׁ שָׁנִים הוּא יִפּוֹל,
וְנָבַר אוֹיְבוֹ, בְּיַד נָבָר
אֲשֶׁר עַתָּה חֲלָקוֹת בְּפִיהוּ.
יָמִים רַבִּים תָּרוּם קַרְנוֹ
וְעִנָּה אֶת צוֹרְרֵיהֶם בְּסִבְלוֹתָיו,
בְּלִי תֵת לֵב אֶל בִּכְיוֹ, וְאֶל כְּאֵב בָּשְׁתּוֹ.
שְׁנַיִם הֵמָּה צַדִּיקִים, אַךְ אֵין מַקְשִׁיב לְתוֹכְחָתָם,
וּשְׁלֹשָׁה הֵמָּה הַשְּׁבִיבִים, אֲשֶׁר אֶת הַלְּבָבוֹת הִבְעִירוּ:
הַנַּאֲוָה, הַקִּנְאָה, וְהַבָּצַע.

וַיַּחֵל לְדַבֵּר דְּבָרָיו הַמָּרִים.
וַאֲנִי אָמַרְתִּי אֵלָיו: אַחֲלַי
כִּי תִגְלֶה עוֹד אָזְנִי,
וְנָתַתָּ לִי עוֹד מַתַּת דְּבָרֶיךָ:
פַּרִינָטָה, טַיְנָאוֹ, הַנְּעִימִים בְּחַיַּיהֶם,
יַעֲקֹב רוּסְטִיקוּצִי, אָרִינָה, וּמוֹסְקָה,
וַאֲחֵרִים אֲשֶׁר שָׁמוּ לִבָּם לָלֶכֶת בְּדַרְכְּךָ מִישׁוּר,
אֵיָם? וַעֲשֵׂה נָא אֲשֶׁר אֶרְאֶם, כִּי רַב חָפַצְתִּי לָדַעַת,
אִם יִתְעַנְּגוּ בַּמְּרוֹמִים, אוֹ בִּמְרוֹמֵי שְׁאוֹל הַמָּה.
וְהוּא עָנָנִי: בְּתוֹךְ הַנְּפָשׁוֹת הַיּוֹתֵר מְעֻנּוֹת הַמָּה.
כִּי בַּעֲבוּר חֲטָאִים שׁוֹנִים הֶעֱמִיקוּ לִנְפּוֹל;
אִם תַּשְׁפִּיל לָרֶדֶת תּוּכַל לִרְאוֹתָם.
אַךְ עַל זֹאת אֲחַלֶּה פָּנֶיךָ, כִּי בְשׁוּבְךָ אֶל אֶרֶץ הַחַיִּים,
וְתַזְכִּרֵנִי לָהֶם: דַּבֵּר לֹא עוֹד אֲדַבֶּרָה,
וְנַם דָּבָר לֹא אֲשִׁיבֶךָ.
וַיֵּט עֵינָיו הַיְשָׁרוֹת, וַתְּהִיֶנָה לְמַעֲקַלּוֹת,
הִבִּיט בִּי עוֹד מְעַט, וַיָּלֶךְ רֹאשׁוֹ,
וַיִּתְנַפֵּל כְּמוֹ הַחֲטָאִים רָעָיו.
וְאַלּוּפִי אָמַר אֵלַי: זֶה לֹא יֵקַץ עוֹד,
עַד הִשָּׁמַע קוֹל תְּרוּעַת הַמַּלְאָךְ,
כְּבוֹא הַשָּׁלִיט אֲשֶׁר יָקוּם לָהֶם לְאוֹיֵב:
בַּיּוֹם הַהוּא כָּל אָחָד מִדָּמָם יָשׁוּב אֶת קִבְרוֹ הַמַּר,
וּבְשָׂרוֹ יַעֲלֶה עָלָיו שֵׂנִית וְשָׂבָה לוֹ תְּמוּנָתוֹ,
וְשָׁמַע אֶת רַעַם דִּינוֹ, אֲשֶׁר יַעֲמוֹד לְעוֹלָם וָעֶד.
כָּכָה עָבַרְנוּ לְאַט לְאַט בֵּין הֲמוֹן הַנְּפָשׁוֹת
מְנֻאָלוֹת בַּנָּשֶׁם,
וְנִדַּבֵּר דָּבָר עַל מִשְׁפַּט חַיֵּי נָצַח.

וְאָשְׁאַל מְמוֹרִי לַאמֹר: הוֹרֵנִי נָא; יְסוֹרִים אֵלֶּה,
הֲיִרְבּוּ הַמָּה אַחַר יוֹם הַדִּין הַגּוֹרָא,
אוֹ יִמְעָטוּ, אוֹ יִהְיוּ קָשִׁים כַּיּוֹם הַזֶּה?
וְהוּא עָנָנִי: זָכוֹר אֶת תּוֹרַת חָכְמָתֶךָ (כְּסֵפֶר אָרִיסְטוֹטֵילִי)
אֲשֶׁר יָדַעְתָּ, כִּי הַפֹּעַל הַשָּׁלֵם
יָחוּשׁ יוֹתֵר, גַּם הַטּוֹב, וְגַם הָרָע.
וְגַם כִּי הָאֲרוּרִים הָאֵלֶּה
לֹא יַגִּיעוּ לְעוֹלָם עַד שְׁלֵמוּת אֱמֶת.
נְכוֹנִים הֵם לִהְיוֹת שְׁלֵמִים אָז יוֹתֵר מַמָּה.
וְנָסָב וַנֵּלֶךְ כָּל־הַנָּתִיב הַדּוּא,
וּבְלָכְתֵּנוּ דִּבַּרְנוּ עוֹד רַכּוֹת אֲשֶׁר לֹא אַגִּידֵם,
וְנָבוֹא אֶל הַמָּקוֹם אֲשֶׁר שָׁם הַמּוֹרָד,
וּבַגַּלְגַּל הַדּוּא מָצָאנוּ פְּלוֹטוֹ הַצּוֹרֵר הַגָּדוֹל.

שִׁיר שְׁבִיעִי: הַגַּלְגַּל הָרְבִיעִי.

(Papa "Satan!)

1. „הוֹי שָׂטָן! הוֹי שָׂטָן הָאֱלוֹהַּ!
עָנָה פִּלּוּסוֹ בְּקוֹל קָשֶׁה,
וְהֶחָכָם הַמַּטִּיב יוֹדֵעַ כָּל־דָּבָר,
אָמַר אֵלַי לְתָמוֹךְ אֶת לִבִּי: אַל תִּבָּהֵלְךָ פַּחְדָּךְ
5. כִּי בְּכָל־יְכָלְתּוֹ
לֹא יְמַנַּע מִמְּךָ לָרֶדֶת הַפָּלַע
וְאַחֲרֵי כֵן פָּנָה אֶל אֲשֶׁר לוֹ פָּנִים עָבִים,
וַיֹּאמַר: הִם לָךְ וְאַב אָרוּר,
כַּלָּה בְּקִרְבְּךָ אוֹתָךְ, וַחֲרוֹן אַפְּךָ:
10. כִּי לֹא בִלְעִי סִבָּה לָכְתֵּנוּ בִּמְקוֹם הָאֹפֶל;
הֲלֹא זֶה רְצוֹן מְרוֹמִים, שֶׁשָּׁם (הַמַּלְאָךְ) מִיכָאֵל
אֲשֶׁר נָקַם אֶת אַל מִפּוּשְׁעִים הַנֹּאִים.
כְּנַס פָּרוּשׁ מַאַת הָרוּחַ
יִגָּלֵם וְנָפַל, כְּהִשָּׁבֵר הַתֹּרֶן,
15. כֵּן נָפְלָה אַרְצָה חַיַּת הָאַכְזָרִי
וְנַחְנוּ יָרַדְנוּ לִמְעָרָה רְבִיעִית,
וַנַּעֲבוֹר בְּתוֹךְ עֵמֶק הַמַּדְוֶה
הַמַּכִּיל כָּל רָעוֹת תֵּבֵל.

הוי מִשְׁפַּט אַל! מִי מָנָה מִסְפַּר
מַכְאוֹבִים, וּמִי דַמָּה יִסּוּרִים כַּאֲשֶׁר רָאִיתִי!
וְלָמָּה זֶה פִּשְׁעֵינוּ הִרְבּוּ כָּאֵלֶּה?
כְּהִשָּׁבֵר נַלֵּי הַיָּם עַל סָלַע קָרִיתִי,
בְּפָנֶיהֶם נַלִּים אֲשֶׁר לִקְרָאתָם,
כֵּן הַחוֹטְאִים נִדְחוּ לְכַרְכֹּר שָׁמָּה;
כִּי שָׁמָּה רָאִיתִי הָמוֹן רַב מֵאֲשֶׁר בַּנַּלַּנַּלִּים הָרִאשׁוֹנִים.
וְהֵמָּה גוֹלְלִים מִפֶּה וּמִפֶּה בְּכֹחַ בִּטְנָם
מַשָּׂא נָדוֹל הָלוֹךְ וְצָעוֹק,
וּבְפָנֶיהֶם מַכִּים זֶה אֶת זֶה, וְאַחַר
אִישׁ אִישׁ פּוֹנֶה לַאֲחוֹרָיו; אֵלֶּה צוֹעֲקִים:
מַדּוּעַ תֹּאחֲזוּ? וְאֵלֶּה עוֹנִים: מַדּוּעַ תַּשְׁלִיךְ?
כָּכָה יִסֹּבּוּ בְּנַלַּנַּל הָאֹפֶל
מִן הַקָּצֶה אֶל קְצָוֹתָיו;
וְעָמְקוּ עוֹד זֶה אֶל זֶה אֶת דִּבְרֵי נָאֲצוֹתָם:
וְכָל־אִישׁ, כְּהַגִּיעוֹ הָעֶגֶל בַּתָּוֶךְ,
יִפֶּנֶה עוֹד, וְקָרֵב עוֹד אֶל הַקָּרֵב,
וַאֲנִי מִכְאֵב לִבִּי אָמַרְתִּי:
מוֹרִי, אֱמוֹר נָא אֵלַי:
מִי הֵמָּה אֵלֶּה? וְאִם הַקְּרֵחִים אֲשֶׁר לִשְׁמֹאלֵנוּ
הָיוּ כֻלָּם חֲכָמִים (נַלְחִים)?
וַיַּעַן: כֻּלָּם הָיוּ עִוְרֵי־דַּעַת
בְּחַיֵּיהֶם, אֲשֶׁר לֹא הוֹצִיאוּ כִסְפָּם בְּמִדָּה יְשָׁרָה.
בַּאֲר יַנִּידֵהוּ אֹמֶר וַעֲקָתָם
בְּהַגִּיעָם לִשְׁתֵּי קַצְוֹת הָעֶגֶל,
אֲשֶׁר שָׁמָּה פִּשְׁעֵיהֶם הַנִּפְנָשִׁים יַפְרִידוּ.
חֲכָמִים הָיוּ אֵלֶּה, אֲשֶׁר בְּרֹאשָׁם קָרְחָה

מֵאֵין שֵׁעָר

אַפִּיפְיוֹרִים, וּנְגִידֵיהֶם, (Papi e Cardinali)

אֲשֶׁר מִדַּת הַכִּילַיִ גְּבִרָה בָּם עַד מְאֹד.

וַאֲנִי אָמַרְתִּי: מוֹרִי, הֲלֹא נוֹדְעוּ לִי

רַבִּים מִן הַטְּמֵאִים הָאֵלֶּה? וְהוּא עָנָנִי:

לָרִיק תִּנַּע לְהַבִּירָם,

כִּי רִשְׁעַת חַיֵּיהֶם

אֲשֶׁר טִמְּאָתָם

עַתָּה הִקְדִּירָה פְּנֵיהֶם עַד הִתְנַכֵּר.

נָגוֹחַ יְנֻגְּפוּ זֶה אֶת זֶה לְעוֹלָם וָעֶד:

אֵלֶּה יַעֲלוּ מִקְּבָרֵיהֶם

וְחָפְנֵיהֶם סְגוּרִים, וְאֵלֶּה גָּלְחֵי רֹאשׁ,

יַחֲדָיו יָסָפוּ, אֵלֶּה כִּי הֵרֵעוּ לִפְתוֹחַ יָדָם,

וְאֵלֶּה לִקְפּוֹץ אוֹתָהּ, וְעַל כֵּן גַּם פֹּה בָּאִים אֶל הַמְּרִיבָה הַזֹּאת:

וּלְהַרְאוֹת מָה הִיא, לֹא אַחֲבִירָה מִלִּין.

וְעַתָּה בְּנִי בִּין תָּבִין

מָה הִמְעִיטָה עָמוֹד הַנָּאוָה

עַל טוֹבוֹת הַתְּלוּיוֹת בַּגַּד,

אֲשֶׁר עֲלֵיהֶן בְּנֵי אָדָם יִגְּעוּ וְיִיעָפוּ.

כִּי כָּל הַזָּהָב אֲשֶׁר תַּחַת הָרָקִיעַ,

אוֹ הָיָה מִימֵי קֶדֶם, לֹא יוּכַל לְקָנוֹת מְנוּחָה

לְאַחַד הֶעָיֵפִים הָאֵלֶּה.

וַאֲנִי אָמַרְתִּי אֵלָיו: מוֹרִי, אֱמוֹר לִי עוֹד:

מָה הַגַּד הַזֶּה אֲשֶׁר דִּבַּרְתָּ עָלָיו

כָּל־טוֹבוֹת הָעוֹלָם תַּחַת מֶמְשַׁלְתּוֹ?

וְהוּא עָנָה לִי: הוֹי בְּרִיוֹת־כְּסָל,

מָה רַב חֶסְרוֹן־דַּעַת לָכֶם!

וְעַתָּה שׂוֹם אָשִׂים דְּבָרַי בְּפִיךָ, וְהוֹרַתָּ גַּם וּיֵלֶתָךְ.
הָאֵל, אֲשֶׁר חָכְמָתוֹ בַּכֹּל מָשָׁלָה,
בָּרָא אֶת הַשָּׁמַיִם, וַיִּפְקֹד עֲלֵיהֶם מְנַהֲגִים,
וְעַל יַדֵּיהֶם חָלַק כָּל־חֵלֶק יָאִיר,
וַיַּחֲלֹק אֶת הָאוֹר בְּמֹאוְנֵי־צֶדֶק;
כֵּן נָתַן הַגֶּד לְשׁוֹטֵר וּלְקָצִין
עַל כְּבוּדוֹת הָאָרֶץ,
לְמַעַן יַחֲלִיף בְּעִתּוֹ קִנְיַנֵי שָׁוְא,
מִנּוֹי אֶל נוֹי, וּמִמִּשְׁפָּחָה אֶל עַם אַחֵר,
וְחָכְמַת אֱנוֹשׁ לֹא יִתְיַצֵּב לְפָנָיו.
לָכֵן גּוֹי קָם, וְגוֹי נוֹפֵל,
לְפִי מִשְׁפְּטֵי־פִיו,
אֲשֶׁר צְפוּנִים לְעֵינֵינוּ, כְּהִטָּמֵן נָחָשׁ בְּמוֹ עֵשֶׂב.
כָּל חָכְמַתְכֶם לֹא תוֹעִיל כְּנֶגְדּוֹ:
הִיא מַשְׁגִּיחַ הוּא שׁוֹפֵט, וְהוּא פּוֹעֵל וְהוֹלֵךְ
בְּדִבְרֵי מַלְכוּתוֹ, כְּמִשּׁוּל אֱלֹהִים אֲחֵרִים בְּמַלְכִיּוֹתָם.
חֲלִיפוֹתָיו לֹא יְשֻׁבוּתוּ,
וְלוֹ חֹק לְמַהֵר וְהָחִישׁ בְּמַעֲשֵׂהוּ.
וְעַל כֵּן יִרְבֶּה מִסְפַּר הָאֲנָשִׁים אֲשֶׁר הֶחֱלִיפוּ עִתּוֹתָם.
זֶה הוּא אֲשֶׁר יְקַלֵּל מִמִּי
אֲשֶׁר עָלֵיהֶם לְהַלֵּלוּ,
וּבְלֹא מִשְׁפָּט יְחֻרְפוּהוּ וְיַנְדְּפוּהוּ.
אַךְ הוּא עוֹמֵד בְּאָשְׁרוֹ, וְלֹא יַטֶּה אוֹזֶן לָאֵלֶּה:
וְעִם שְׁאַר נִמְצָאִים רִאשׁוֹנִים
גּוֹלֵל אֶת גַּלְגַּלּוֹ, וּמִתְעַנֵּג עִמָּהֶם.
וְעַתָּה נַרְדָּה אֶל מְקוֹם לַחַץ גָּדוֹל מְזֻה:
כָּל הַכּוֹכָבִים אֲשֶׁר יָצְאוּ בְנִסְעִי, הִנֵּה בָאִים,

וְלֹא נִתַּן לָנוּ לַעֲמוֹד הַרְבֵּה הַנָּה.
אָז עָבַרְנוּ אֶת הַנַּלְגַּל (לָלָכָת) עַד הַשָּׁפָה הָאַחֶרֶת,
וַנָּבוֹא אֶל מַצִּין־מַיִם רוֹתְחִים,
וּמַנִּיחִים אֶל יְאוֹר יוֹצֵא מִמֶּנּוּ.
מַרְאֵה מֵימָיו אָדוֹם וְשָׁחוֹר,
וַנַּלֶךְ אֶל יָדֶם,
וַנַּרֵד בְּדָרֶךְ קָשָׁה בְּמְצוּלוֹת אֹפֶל.
וְהַיְאוֹר, בְּהַגִּיעוֹ בְּתַחְתִּית שְׁפָתוֹ רָעָה וַחֲשֵׁכָה,
נָהְפַּךְ וַיְהִי לַאֲגַם, וּשְׁמוֹ סְטִינִי.
וַאֲנִי בְּהַבִּיטִי רָאִיתִי בְּתוֹךְ אֲגַם נְפָשִׁים מְנֻאָלִים בַּטִּיט,
עֲרוּמִים כֻּלָּם, וּפְנֵיהֶם וּוָעָפִים.
הַחַטָּאִים הָהֵמָּה הִכּוּ אִישׁ אֶת רֵעֵהוּ,
לֹא לְבַד בְּכַף יְדֵיהֶם,
כִּי אִם בְּרֹאשָׁם, בְּחָזָקָם, וּבִרְגְלֵיהֶם,
וְטוֹרְפִים בְּשֵׁר רֵעֵיהֶם בְּשִׁנֵּיהֶם לְנָזָרִים, לִנְזָרִים.
וּמוֹרִי הַטּוֹב אָמַר לִי: בְּנִי
רְאֵה נָא נַפְשׁוֹת הָאֲנָשִׁים,
אֲשֶׁר חָרוֹן הָאַף נָבַר בָּם,
וְיָדוֹעַ תֵּדַע,
כִּי מִתַּחַת לַמַּיִם
יֵשׁ עוֹד חַטָּאִים הַנֶּאֱנָחִים,
וּמִפְּנֵי אַנְחוֹתָם הִרְתִּיחוּ הַמַּיִם עַל פְּנֵיהֶם,
כַּאֲשֶׁר עֵינְךָ תִּרְאֶינָה בַּאֲשֶׁר תִּפְנֶה.
וְהַטּוֹבְעִים בַּטִּיט צוֹעֲקִים: רְשָׁעִים הָיִינוּ
בְּהִוָּתֵנוּ עַל הָאָרֶץ הַטּוֹבָה אֲשֶׁר יְשַׂמְּחָנָה הַשֶּׁמֶשׁ,
וּבְקִרְבֵּנוּ נָבִיא לְבַב עֶבְרָה;
וַעֲתָּה הִנָּנוּ נֶעֱצָבִים בְּטִיט הַנָּזֶן.

אֶת הָרְנָה הַזֹּאת יָהֹגוּ בְנֹרוֹנָם כִּי לֹא יוּכְלוּ דַּבְּרָה תָּמִים.
כָּכָה סָבַבְנוּ חֵלֶק רַב מַהַבּוּר הַגְּמְאָם בֵּין הַיַּבָּשָׁה וְהַטִּיט,
וּבְלָכְתֵּנוּ, עֵינֵינוּ עַל הַטּוֹבְעִים בַּחֹמֶר,
עַד בֹּאֵנוּ לְרַגְלֵי מִגְדָּל. 130.

שִׁיר שְׁמִינִי: נָהָר סְטִיגִי.

וַעֲתָה, בְּשׁוּבִי אֶל דְּבָרַי, אַגִּידָה,
כִּי בְטֶרֶם הֱיוֹתֵינוּ לְרַגְלֵי הַמִּגְדָּל הַגָּבוֹהַּ,
נָשָׂאנוּ עֵינֵינוּ אֶל רֹאשׁוֹ,
וַנַּרְא שְׁתֵּי לְבָבוֹת קְטַנּוֹת אֲשֶׁר שָׁמוּ שָׁמָּה,
וְלְבָבָה שְׁלִישִׁית, כְּמַעֲנֵה לְהַנָּה מִמֶּרְחָק,
עַד יָקֹשׁ לְעֵינֵי לְרָאוֹתָהּ.
וָאֶפְנֶה אֶל (אַלוּפִי), יַם הַחָכְמוֹת,
וָאֹמַר לוֹ: מָה אוֹמֶרֶת הַלְּבָבָה הַלָּזוֹ?
וּמָה עָנְתָה הָאַחֶרֶת? וּמִי הַמָּה אֲשֶׁר הִבְעִירוּ אָתָּהֵן?
וְהוּא עָנָנִי: הִנֵּה נָא תּוּכַל לִרְאוֹת בּוֹא הַמְּחֻבָּה
עַל פְּנֵי הַמַּיִם הַטְּמֵאִים,
אִם לֹא יַחְשׁוֹךְ אוֹתְךָ מַרְאוֹת קִטּוֹר הָאָנָם.
אֵין חַק אֲשֶׁר נָו חֹשׁ מִיָּתֵר קָשֶׁת
כָּאֲנִיָּה קְטַנָּה
אֲשֶׁר רָאִיתִי
בָּאָה עַל הַמַּיִם לְקִרְאָתֵנוּ,
וְחוֹבֵל אֶחָד נוֹהֵג אוֹתָהּ לְבַדּוֹ,
וְצוֹעֵק:

הַפַּעַם בָּאת נֶפֶשׁ מַרְשַׁעַת?
וַאדוֹנִי אָמַר אֲלֵיו:
פְּלִינִיאַם! פְּלִינִיאַם! לָרִיק אַתָּה צוֹעֵק עָלֵינוּ,
לֹא תַעְצְרֵנוּ, כִּי אִם בְּעוֹד עָבְרֵנוּ הַמְצוּלָה.
כְּאִישׁ הַשּׁוֹמֵעַ דְּבַר מִרְמָה אֲשֶׁר נַעֲשְׂתָה לוֹ,
עוֹמֵד וּמִתְאוֹנֵן בְּלִבּוֹ,
כֵּךְ הָיָה פְּלִינִיאַם בַּחֲרוֹן אַפּוֹ.
וְאַלּוּפִי יָרַד בָּאֳנִיָּה,
וְאַחֲרַי בֶּן הוֹרְדָנִי אַחֲרָיו;
אַךְ בִּהְוֹתִי בְּתוֹכָהּ נִרְאָה כִּי כָּבְדָה (מִכֹּבֶד גּוּפִי הַחַי.)
כַּאֲשֶׁר הָיִינוּ בַסְּפִינָה אֲנִי וְאַלּוּפִי,
הָאֳנִיָּה הַקַּדְמוֹנִית הַחֵלָה לָלֶכֶת עַל מַיִם,
וַתִּשָּׁקַע בָּם הָרִכְבָּה מִמִּשְׁפָּטָהּ אֶת זוֹלָתִי.
וַיְהִי בְרִדְתֵּנוּ עַל תְּעָלָה הַשְּׁחוֹרָה,
נִרְאָה אֵלַי אִישׁ מְנֻאָל בַּסִּיט,
וַיֹּאמֶר: מִי אַתָּה הוּא, אֲשֶׁר בָּאתָ פֹּה לִפְנֵי יוֹמָךְ?
וָאֲנִי עָנִיתִי אֵלָיו, אִם בָּאתִי, לֹא לַעֲמוֹד פֹּה בָּאתִי;
אַךְ מִי אַתָּה, אֲשֶׁר מַרְאֶיךָ רָעִים כָּאֵלֶּה?
וַיֹּאמֶר הֲלֹא תִרְאֶה כִּי מְבַכִּים אֲנִכִי?
וָאֲנִי עָנִיתִי לוֹ: בְּאֵבֶל וּבְכִי עֲמֹדִי
אֵת נֶפֶשׁ אֲרוּרָה,
כִּי יְדַעְתִּיךָ, גַּם כִּי רַב מְנֻאָלָה אַתְּ:
וַיְמַהֵר וַיִּשְׁלַח אֶת שְׁתֵּי יָדָיו אֶל הַסְּפִינָה;
אַךְ מוֹרִי הַגָּבוֹן דָּחָה אוֹתוֹ לֵאמֹר:
גֵּשׁ הֲלָאָה! לְךָ לְךָ עִם הַכְּלָבִים רַעְיֶךָ,
וְאַחֲרַי כֵּן נָפַל עַל צַוָּארִי וַיְחַבְּקֵנִי בִּזְרוֹעוֹתָיו,
וַיְנַשְּׁקֵנִי, וַיֹּאמֶר: הוֹי נַאֲהֻבָתְךָ אַשְׁרֵי יוֹלַדְתֵּךְ!

אָמְנָה אָדָם גְּבַהּ־לֵב הָיָה הוּא בָאָרֶץ,
לֹא הָיָה בּוֹ דָּבָר טוֹב, אֲשֶׁר עָלָיו יְהַלְלוּ שְׁמוֹ,
וְעַל כֵּן נַפְשׁוֹ עוֹמֶדֶת בְּזַעֲפָה גַּם בַּמָּקוֹם הַזֶּה.
כַּמָּה אֲנָשִׁים יֵחָשְׁבוּ בָאָרֶץ לִמְלָכִים גְּדוֹלִים,
וּפִיהוּ יְתַגּוֹלְלוּ כַּחֲזִיר בְּדָמְנוֹ,
וְזִכְרָם לְלַעַג וְקָלָס יִהְיֶה!
וַאֲנִי אָמַרְתִּי: מוֹרִי, מִי יִתְּנֵנִי לִרְאוֹתוֹ
מְטֻבָּע בַּטִּיט הַזֶּה,
בְּטֶרֶם צֵאתֵנוּ מִן הָאֲגַם!
וְהוּא עָנָנִי: טֶרֶם רְאוֹתֶךָ
אֶת הַשָּׂפָה, תִּמְלָאֵהוּ נַפְשֶׁךָ,
וְטוֹב אֲשֶׁר תַּעֲלוֹז בְּחָפְצֶךָ.
וְכִמְעַט אַחֲרֵי דַּבְּרוֹ, רָאִיתִי
הַטּוֹבְעִים הַכֵּה וּפְצוֹעַ אוֹתוֹ,
כִּי עוֹד הַיּוֹם מוֹדֶה אֲנִי אֶת אֵל וְהַלֵּלְתִּיו:
כִּי כֻלָּם צָעֲקוּ פֶּה אֶחָד: עַל פִּילִיפּוֹ אַרְגֶּנְטִי הָבָה נָקוּם;
וְנֶפֶשׁ הַזַּעַף אֲשֶׁר מְפִיַּיְסְנֶצִי
אָחַז בְּשָׂרוֹ בְּשִׁנָּיו,
וְכֵן עָזְבְנוּ אוֹתוֹ שָׁם, וְלֹא אֲדַבְּרָה עוֹד בּוֹ.
אַךְ פִּתְאֹם קוֹל בָּאַב הִכָּה עַל אָזְנַי,
וָאָשָׂא אֶת עֵינַי לִרְאוֹת.
וּמוֹרִי הַטּוֹב אָמַר אֵלַי: בְּנִי,
הַן קְרוֹבָה אֵלֵינוּ הָעִיר, וּשְׁמָהּ דִּיסִ,
עִם יוֹשְׁבֶיהָ הָאֻמְלָלִים, וְרֹב הֲמוֹנָם.
וַאֲנִי אָמַרְתִּי: מוֹרִי, אָכֵן רוֹאֶה אֲנִי
שָׁמָּה בַּנַּיְא מִנְדָּלִיָּה, אֲשֶׁר יַאְדִּימוּ,
בְּדָבָר יָצָא יָצָא מִתּוֹךְ אֵשׁ.

וְהוּא עָנִי : נִרְאִים כַּאֲדֻמִּים
מִפְּנֵי אֵשׁ עוֹלָם הַבּוֹעֶרֶת בְּתוֹכָהּ.
כַּאֲשֶׁר עֵינְךָ רוֹאָה בְּשַׁחַת הַתַּפְתּ הַזֶּה.
כֵּן בָּאנוּ עַד הַשּׁוּחוֹת הָעֲמוּקוֹת,
הַסּוֹבְבוֹת הָאָרֶץ הַלַּזוּ הַנְּשַׁמָּה,
וּשְׁעָרֶיהָ נִרְאוּ אֵלַי כְּשַׁעֲרֵי בַרְזֶל.
אֲחָרַי סָבְבוּ הָרַבָּה,
בָּאנוּ אֶל הַמָּקוֹם, אֲשֶׁר הַחוֹבֵל צָעַק אֵלֵינוּ בְּקוֹל רָם :
צְאוּ, הֵן פֹּה הַמָּבוֹא.
וַאֲנִי רָאִיתִי אֶל הַשְּׁעָרִים יוֹתֵר מֵאֶלֶף,
נוֹפְלִים מִן הַשָּׁמַיִם, וּבַחֲרוֹן אַפָּם אוֹמְרִים :
מִי הוּא זֶה, עוֹדֶנּוּ חַי
וְהוֹלֵךְ בְּמַמְלֶכֶת הַמֵּתִים?
וְאֵלּוּפֵי הֶחָכָם הוֹרָה בְּאָבְעוֹ
כִּי חָפֵץ לְדַבֵּר אֲלֵיהֶם בַּסֵּתֶר.
אָז עָצְרוּ מְעַט בְּלִבָּם עֲבָרָתָם כִּי קָשְׁתָה,
וַיֹּאמְרוּ : בֹּא אַתָּה לְבַדְּךָ, וְהוּא יֵלֵךְ לוֹ,
אֲשֶׁר הִזִּיד לָבוֹא בְּמַמְלָכָה הַזֹּאת.
לְבַדּוֹ יִנָּסֶה לָשׁוּב לְדַרְכּוֹ אִוַּלְתּוֹ,
אִם יוּכַל, כִּי אַתָּה אֲשֶׁר נְהַגְתּוֹ
בְּאֶרֶץ הָאֹפֶל הַזֹּאת, פֹּה תַּעֲמוֹד.
חָשׁוֹב נָא בְּלִבְּךָ, הַקּוֹרֵא, אִם קָמָה עוֹד לִי רוּחַ,
בְּשָׁמְעִי אֶת דִּבְרֵי הָאֲרוּרִים הָאֵלֶּה,
כִּי הֶאֱמַנְתִּי לֹא אָשׁוּב מִשָּׁם לְעוֹלָם.
לָכֵן אָמַרְתִּי : אַתָּה אֵלוּפִי וְדִידִי, אֲשֶׁר יוֹתֵר מִשָּׁבַע
פְּעָמִים תָּמַכְתָּ בִּי, וַתּוֹצִיאֵנִי
מִמְּצָרִים אֲשֶׁר נִקְרָאתִי בָם,

אַל תְּשַׁשֵּׁנִי הַיּוֹם בַּצָּרָה כָּזֹאת,
וְאִם לֹא נִתַּן לָנוּ לָלֶכֶת הֲלְאָה,
נָקִימָה וּנְמַהֵר לָשׁוּב לָנוּ יַחַד.
וַאדוֹנִי, אֲשֶׁר נָהַג אוֹתִי עַד הֵנָּה,
אָמַר לִי: אַל תִּירָא, כִּי אֵין כֹּחַ אֲשֶׁר יִמְנַע מִמֶּנּוּ עֲבוֹר,
כִּי עָלְיוֹן עַל הַכֹּל הוּא אֲשֶׁר שְׁלָחָנוּ.
רַק עֲמוֹד, וְחַכֵּה לִי הֵנָּה, וְחַזֵּק אֶת לִבְּךָ הַנּוֹפֵל,
וְסַעֲדֵהוּ בְּתִקְוָה טוֹבָה,
כִּי לֹא אֶעֱזָבְךָ בָּעוֹלָם הַשָּׁפָל הַזֶּה.
כָּכָה הָלַךְ לוֹ אָבִי הַנְּעִים, וַיֵּשֶׁב אוֹתִי שָׁמָּה,
וַאֲנִי נִשְׁאַרְתִּי נָבוֹךְ,
כִּי תִקְוָה וְיִרְאָה בְּקִרְבִּי נִלְחָמוּ.
לֹא יָכוֹלְתִּי שְׁמוֹעַ אֶת אֲשֶׁר דִּבֵּר אֲלֵיהֶם:
אַךְ לֹא הָרְבָּה לַעֲמוֹד שָׁם עִמָּהֶם,
כִּי כֻלָּם מִהֲרוּ חִישׁ לָבוֹא.
וּכְבוֹאָם, סָגְרוּ אוֹבֵינוּ הַשְּׁעָרִים עַל פְּנֵי אַלּוּפִי,
וְהוּא נִשְׁאָר חוּצָה,
וַיָּסָב וַיָּבֹא אֵלַי, וַיְהַלֵּךְ לְאַט.
עֵינָיו נוֹטוֹת אַרְצָה,
וְנַבּוּתָיו מֵאֵין רוּחַ נְבוּרָה,
וַיֵּאָנַח וַיֹּאמֶר: מִי זֶה מָנַע מִמֶּנִּי לָבוֹא אֶל עִיר הַכְּאֵב?
וְאַחֲרֵי כֵן אָמַר אֵלַי: אַתָּה אַל תִּבָּעֵת אִם חָרָה אַפִּי,
כִּי לִי הַתְּשׁוּעָה,
וְיִהְיוּ מִי הַגִּלְחָם בְּתוֹכָהּ, יָכוֹל אוּכַל לוֹ.
לֹא עַתָּה רֹאשִׁית וְדוֹן לְבָבָם
כִּי כָבָה עָשׂוּ בְּשַׁעַר הַחִיצוֹן,
אֲשֶׁר נִשְׁאַר בְּלִי בְרִיחַ עַד הַיּוֹם הַזֶּה.

הֲלֹא הוּא הַשַּׁעַר אֲשֶׁר רָאִיתָ עָלָיו הַמִּכְתָּב הַנּוֹרָא:
וּכְבַר עָבַר בּוֹ, וַיֵּרֶד הַמּוֹרָד,
וְהוֹלֵךְ בֵּין הַגַּלְגַּלִּים בְּאֵין עֹזֵר,
מִי אֲשֶׁר מִפָּנָיו יִפָּתַח לָנוּ הַשַּׁעַר. 130.

שִׁיר תְּשִׁעִי: עִיר הָאֵשׁ.

---

1. וַיַּרְא נְגִידִי אֶת מַרְאָה הַפַּחַד אֲשֶׁר כִּסָּה פָּנַי,
בְּרָאוֹתִי אֶת שׁוּבוֹ אֵלַי.
וַיְמַהֵר לַעֲצוֹר בְּקִרְבּוֹ אֶת הָאֲנָתוֹ (פֶּן אֶרְאֶה וְנָבַל פַּחְדִּי)
וַיִּתְיַצֵּב כְּאִישׁ מַקְשִׁיב,
5. כִּי לֹא יוּכַל רְאוֹת מַרְחוֹק,
מִפְּנֵי אֹפֶל הַמָּקוֹם וְעַב הָאֵדִים,
אָז יֹאמַר: „וְאוּלָם עָלֵינוּ לְנִבֹּר בַּקֶּרֶב,
אִם לֹא ..... (יְהוּדָה): נָדוֹל הוּא אֲשֶׁר הִבְטִיחָנוּ.
מָה נִכְסְפְתִּי רְאוֹת בּוֹאוֹ (עֹזֵר לִי)!
10. וַאֲנִי יָדַעְתִּי בַּאֲר, כִּי יְכַסֶּה אֶת תְּחִלַּת דִּבְרֵי פִּיו
בְּסוֹף דְּבָרָיו,
כִּי לֹא נָאוָה לְרֹאשִׁיתָם.
וְאַף נַם זֹאת אָמָרְיוּ יַרְאוּנִי,
כִּי דִמִּיתִי אַחֲרִית דְּבָרוֹ
15. מָרָה מִמַּחֲשַׁבְתּוֹ,
וָאֶשְׁאֲלֵהוּ: הֲוֵרֵד יָרוֹד
בַּנַּלְנַל הַמַּר הַזֶּה
מַהַנְּדוֹנִים בַּנַּלְנַל הָרִאשׁוֹן,
אֲשֶׁר דִּינָם תַּאֲוָה בְּלִי תִקְוָה?
20. וַיַּעַן אֵלַי: פְּעָמִים מִסְפָּר יִקָּרֵא, כִּי אִישׁ מִמֶּנּוּ
יָשִׂים אֶת פְּעָמָיו בַּדֶּרֶךְ הַזֶּה אֲשֶׁר אָנֹכִי הוֹלֵךְ,

אָמְנָה פַּעַם אַחֶרֶת יָרַדְתִּי הֵנָּה,
עַל יְדֵי הַשְּׁבָעוֹת אִירִיטוֹנִי הָאַכְזָרִית,
אֲשֶׁר בְּכֹחַן תָּשִׁבְנָה הַנְּפָשׁוֹת אֶל גֵּיפָתָן,
יָמִים לֹא בַּבִּירִים אַחֲרֵי הִפָּשְׁטִי מִבְּשָׂרִי,
הִיא הֵבִיאַתְנִי אֶל תּוֹךְ הָעִיר הַזֹּאת,
לְהַעֲלוֹת מִמֶּנָּה נֶפֶשׁ מִגַּלְגַּל יְהוּדָה;
הוּא הַמָּקוֹם הַנָּמוּךְ, הוּא הָאָפֵל,
וְהָרָחוֹק מִן הַשָּׁמַיִם, הַמַּקִּיפִים הַכֹּל;
הַדֶּרֶךְ נוֹדַעַת לִי, עַל כֵּן אַל תִּתַּח.
הָאָגַם הַבּאֵשׁ הַזֶּה
סוֹבֵב עִיר הַבְּכִיָּה כֻּלָּהּ,
וּבוֹא לֹא נָבוֹא בְּתוֹכָהּ בְּלִי רָנָן.
וְעוֹד אַחֵרוֹת דִּבֵּר, אַךְ לֹא זָכַרְתִּים,
כִּי עֵינַי הִתְנַשְּׂאוּ לְהַבִּיט
אֶל הַמִּגְדָּל הַגָּבוֹהַּ, וְאֶל רֹאשׁוֹ הַבּוֹעֵר,
בְּהֵרָאוֹת לְפָנַי פִּתְאֹם
שָׁלֹשׁ שִׁטְנוֹת הַתֹּפֶת, אֲשֶׁר קָמוּ וְנִם נִצְבוּ, (Furie)
וְהֵנָּה מְגֹאָלוֹת בְּדָם
וְנוֹף אִשָּׁה, וּמִשְׁפַּט נָשִׁים לָהֵנָּה;
הֲנוֹרָתָן נְחָשִׁים יְרַקְרַקִּים, (Furie verdissime)
וּשְׂעַר רֹאשָׁן וּזְחָלֵי עָפָר וּשְׁפִיפֹנִים, (Serpentelli e Ceraste)
אֲשֶׁר בְּרַקָּתָן הַנּוֹרָאָה יִתְלַבָּדוּ.
וְאַלּוּפִי, אֲשֶׁר הִכִּיר אֶת שִׁפְחוֹת (Meschine)
הַמּוֹשָׁלֶת עַל מַלְכוּת בְּכִי הָעוֹלָם,
אָמַר לִי: הַבִּיטָה הָאֵירִינִי הָאַכְזָרִיוֹת,
הָעוֹמֶדֶת לִשְׂמֹאל (הַמִּגְדָּל) הִיא מֵינַרָה
הַבּוֹכָה מִימִינָהּ, אַלֵיטוֹ,

וּבְתוֹכָן טַיְפוּנִי — וְלֹא יָסַף לְדַבֵּר,
וְהִנֵּה תְּשַׁסַּעְנָה אֶת חַיָּקָן בְּצִפָּרְנֵיהֶן,
וְסוֹפְקוֹת כַּף אֶל כַּף, וְזוֹעֲקוֹת בְּקוֹל רָם,
עַד כִּי מִפַּחְדִּי נִלְחַצְתִּי אֶל מוֹרִי,
וְכֻלָּנָה הִבִּיטוּ מַטָּה, וַתִּצְעַקְנָה יַחְדָּו:
תָּבוֹא נָא מַיְדוּזָה וְהָיָה לָאָכֶן;
הִסְכַּלְנוּ עָשָׂה, כִּי לֹא נָקְמָנוּ מִטַּיְזָיו, בְּפִרְצוֹ הַגָּה פָּרָץ.
וַאֲלוּפִי אָמַר אֵלַי: פְּנֵה לְאָחוֹר, וְעָצוֹם עֵינֶיךָ,
כִּי אִם תָּבוֹא הַגּוֹרְגוֹנָה, וְרָאִיתָ אוֹתָהּ,
אָבוֹד תֹּאבַד כָּל־תִּקְוָה לְשׁוּבֵנוּ מֵעֶלָה.
וּבְדַבְּרוֹ, אַף הוּא הִפְנָה אוֹתִי,
וְלֹא בָטַח בִּשְׂתֵי יָדַי,
כִּי נִם בְּיָדָיו עָצַם אֶת עֵינָי.
„מִי לָכֶם שָׂכָל, שָׂכָל תֹּם,
הַבִּיטוּ וּרְאוּ אֶת הַמּוֹסָר, הַמְּכֻסֶּה
בְּמַסְוֵה שִׁירֵי הַזָּרִים!
אָז יִקְרַב עַל נַלֵּי מַיִם הָעֲכוּרִים
קוֹל סָאוֹן גָּדוֹל,
וְנַם שְׂתֵי הַשְׂפָתוֹת נֶעֱשׂוּ מִמֶּנּוּ;
וְהוּא כְּרוּחַ סְעָרָה
עוֹלֶה מֵהַשָּׁרָב מַכָּה בַיַּעַר,
וּבְלֹא מַעְצוֹר
וְנָתַשׁ הָעֲצִים וְהַפִּילָם, וְהַכֹּל הִשְׁלִיךְ הָלְאָה,
וּבְלֶכְתּוֹ בְּנַאֲוָתוֹ, סְבִיבוֹתָיו עָפָר,
נַם חַיּוֹת וְנַם רוֹעִים מִפָּנָיו יָנוּסוּן.
אָז פִּתַּח אֶת עֵינַי וַיֹּאמַר: עַתָּה שָׂא נָא עֵינֶיךָ
אֶל קָצֶף הַמַּיִם הַזֹּדוֹנִים,

אֶל הַמָּקוֹם אֲשֶׁר הָאפֶל יָמֵשׁ בּוֹ.
וּכְרָכָךְ הַצְּפַרְדְּעִים, אֲשֶׁר בִּרְאוֹתָן הַנָּחָשׁ הַצּוֹרֵר אוֹתָם,
תְּמַהֲרֶנָה לְהַחֲבֵא תַּחַת פְּנֵי הַמַּיִם
עַד הֵקָּבְצָן בִּמְצוּלוֹת.
בָּכָה רָאִיתִי יוֹתֵר מֵאֶלֶף נְפָשׁוֹת נִבְרָתוֹת,
אֲשֶׁר נָסוּ לִפְנֵי הָאֶחָד,
אֲשֶׁר עָבַר אֶת מַעֲבַר סְטִינִי בִּיבָשָׁה,
וְהוּא מַרְחִיק מִפָּנָיו הָאַד הָעָב,
בִּשְׁמֹאלוֹ הַנְּטוּיָה לְפָנָיו
וְלֹא נִרְאָה
נִלְחָץ כִּי אִם מוֹאֹת.
וְאֵדַע כִּי מַלְאַךְ אֱלֹהִים הוּא:
וָאֵפֶן אֶל מוֹרִי,
וְהוּא קָרַץ בְּעֵינָיו לֵאמֹר:
הֹם וְהִשְׁתַּחֲוֵה לוֹ.
אוֹי! מָה נָדַל כֹּחַ חֲמָתוֹ לְעֵינַי,
הוּא בָּא עַד הַשַּׁעַר, וַיִּפְתָּחֵהוּ
בְּמַקֵּל קָטָן, וְאֵין מִתְעַצֵּב.
וּבְהָיוֹתוֹ עַל סַף שַׁעַר הָרָע, עָנָה וַיְדַבֵּר:
„אוֹי לָכֶם מְנַרְשֵׁי הַשָּׁמַיִם, גּוֹי עַז פָּנִים,
מַאֵין הַזָּדוֹן הַזֶּה לָכֶם?„
מַדּוּעַ בְּעַטְתֶּם בִּרְצוֹן הָאֵל,
הַמַּגִּיעַ תָּמִיד אֶל תַּכְלִיתוֹ,
וַאֲשֶׁר פְּעָמִים רַבּוֹת הִרְבָּה אֶת מַכְאוֹבֵיכֶם?„
מַה יוֹעִיל לָכֶם הַקְּשׁוֹת עָרְפְּכֶם נֶגֶד רְצוֹנוֹ?
הֲלֹא תִּזְכְּרוּ אֶת דְּבַר צֵירְבֵּירוֹ אֲחִיכֶם,
אֲשֶׁר שְׁפָמוֹ וְצַוָּארָיו עוֹדָם מְמוֹרָטִים (מִכָּבֶל אַיְרְקוֹלֵי?)"

יַסַּע יָבוֹא בְּדַרְכּוֹ הַמְּנֻאָל,
בְּלִי דָבָר אֲלֵינוּ מְאוּמָה,
כְּאִישׁ אֲשֶׁר בְּלִבּוֹ עֲצָה גְדוֹלָה,
וְלֹא יְדַעַנּ לַאֲשֶׁר לְפָנָיו;
וְגַם נַחְנוּ שַׂמְנוּ פְעָמֵינוּ אֶל הָעִיר,
בְּטוּחִים בִּדְבָרֵי קָדֶשׁוּ.
וַנָּבוֹא בְתוֹכָהּ בְּלִי מָדוֹן
וַאֲנִי הַמִּתְאַוֶּה לִרְאוֹת אֶת הַמִּבְצָר מָה הוּא,
כְּבוֹאִי הָעִירָה נָשָׂאתִי אֶת עֵינַי פֹּה וָכֹה,
וָאֵרֶא מִכָּל עֵבֶר מִדְבָּר גָּדוֹל
מָלֵא מַכְאוֹב וּמַדְרֵי־הָרָעִים,
כְּמוֹ בְּאַרְצִי, אֲשֶׁר בָּהּ נְהַר רוֹדָנוּ יִהְיֶה לַאֲנָם,
אוֹ כְּמוֹ בְּעִיר פּוֹלָה, הָעוֹמֶדֶת עַל (לְשׁוֹן יָם) קוּאַרְנַיְרוּ,
הַסּוֹגֶרֶת אֶרֶץ אִיטַלְיָה, וּמֵימֶיהָ בִּקְצֵה נְבוּלָהּ,
שֶׁשָּׁם מִפְּנֵי קְבָרוֹת כָּל פְּנֵי הַמָּקוֹם מְשֻׁנִּים:
כָּכָה הָיָה שָׁם מִכָּל־עֵבֶר, וּלְתִי כִּי דַרְכּוֹ מַר מַהֵן;
כִּי בֵין הַקְּבָרִים גָּזְרוּ לָהָבוֹת
מַבְעִירוֹת בָּם כָּל כַּךְ,
כִּי בַרְזֶל לִדַּמְּטוּ מַדָּם לֹא יוּבָא לְכָל־מְלָאכָה.
כָּל מִכְסֵי הַקְּבָרִים הָיוּ תְלוּיִם
וַיַּעֲלוּ מֵהֶם נְהִי וָבֶכִי,
וְנִרְאָה בְקוֹלָם, כִּי מְכִּים וּפְצוּעִים עַד מְאֹד יֵשׁ בְּתוֹכָם.
וַאֲנִי אָמַרְתִּי: מוֹרִי, מִי הֵמָּה הַנִּקְבָּרִים בָּאֲרוֹנוֹת הָאֵלֶּה,
וּמְרִי אַנְחוֹתָם עָלָה בְאָזְנֵינוּ?
וְהוּא עָנָנִי: הֵם רָאשֵׁי הַמּוֹרְדִים בַּתּוֹרָה לְמִינֵיהֶם,
עִם הָעָם אֲשֶׁר בְּעִקְבֵיהֶם
וְהַקְּבָרִים מְלֵאִים יוֹתֵר מֵאֲשֶׁר תְּדַמֶּה,

130. נִקְבַּר פֹּה אִישׁ אִישׁ עִם הַדּוֹמָה לוֹ,
קִבְרֵיהֶם בּוֹעֲרִים, זֶה מְצַט, וְזֶה הַרְבֵּה:
וַיְהִי אַחֲרֵי כֵן, נִפָּן לִימִינוֹ
וְנַעֲבוֹר בֵּין מְקוֹם הַיְסוּרִים וְהַחוֹמוֹת.

שִׁיר עֲשִׁירִי: שִׁתֵּי נַפְשׁוֹת אַנְשֵׁי שֵׁם.

וְעַתָּה מוֹרִי הוֹלֵךְ בְּדַרְכְּךָ צַר, 1.
בֵּין חוֹמַת הָעִיר וְהַגְּדָפִים,
וַאֲנִי אַחֲרָיו;
וָאָצַן, וָאֹמַר: אַתָּה אִישׁ גְּבוּרוֹת
הַגּוֹבֵר אוֹתִי כִּרְצוֹנֶךָ 5.
בֵּין גַּלְגַּלֵּי הָרֶשָׁעִים הָאֵלֶּה;
עֲנֵה אֵלַי, כִּי לִלְמוֹד אֲנִי חָפֵץ.
הֲאוּכַל רְאוֹת בַּמֵּתִים
הַשּׁוֹכְבִים בַּקְּבָרִים הָאֵלֶּה?
הֵן נִפְתָּחִים כֻּלָּם, וְאֵין לָהֶם שֹׁמֵר. 10
וְהוּא עָנָה אֵלַי: כֻּלָּם יִפָּגְרוּ
בְּשׁוּבָם פֹּה מֵ (עֵמֶק) יְהוֹשָׁפָט,
אֶת גּוּפֵיהֶם אֲשֶׁר עָזְבוּ אוֹתָם לְמַעְלָה.
פֹּה נִקְבָּרִים
אֶפִּיקוֹרוֹס וְכָל־הַהוֹלְכִים אַחֲרָיו, 15. (Epicuro)
הָאוֹמְרִים אֲשֶׁר תָּמוּת הַנֶּפֶשׁ בְּמוֹת הַגּוּף;
אַךְ שְׁאֵלָתְךָ אֲשֶׁר שְׁאַלְתָּנִי
תִּמָּלֵא בְּמְהֵרָה,
וְגַם אֲשֶׁר בִּלְבָבְךָ, וּבְפִיךָ לֹא דִבַּרְתָּ.
וַאֲנִי עָנִיתִי: מוֹרִי הַטּוֹב, לֹא אַכְחִיד מִמְּךָ אֶת לִבִּי, 20.
כִּי אִם לְדַבֵּר מְעַט כַּאֲשֶׁר פְּעָמִים הוֹרַתָּנִי.

וְהִנֵּה פִּתְאֹם יָצָא קוֹל
מֵאַחַד הַקְּבָרִים (וְאָמַר:)
אַתָּה אִישׁ טוֹסְקָנָה. הַמִּתְהַלֵּךְ בְּעוֹדְךָ חַי
בְּעִיר דָּאַשׁ, וַאֲשֶׁר בְּנוֹצֵם דִּבַּרְתָּ דַּבָּר,
הוֹאִיל נָא, וַעֲמוֹד בָּזֶה."
„לְמוֹצָא שְׂפָתֶיךָ יָדַע,
כִּי מְקוֹם מוֹלַדְתְּךָ הִוא הָעִיר הַמְּהֻלָּלָה,
אֲשֶׁר אוּלַי עַד מְאֹד הִרְבֵּיתִי לְלַחַץ אוֹתָהּ."
שָׁמַעְתִּי (אֶת הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה) וָאֵרֵאתִי, וָאֶקְרַב עוֹד אֶל מוֹרִי;
וְהוּא אָמַר אֵלַי: מַה תַּעֲשֶׂה? פְּנֵה לָךְ,
וְרֵאֵה שָׁם אֶת פָּרִינָטָה, אֲשֶׁר נִזְקַף,
וְתוּכַל לִרְאוֹתוֹ מֵחֲנֻרָתוֹ וָמַעְלָה.
כְּבַר עֵינַי כְּפָנָיו הִבִּיטוּ,
וְהוּא הִתְקוֹמֵם בְּחֵזְקוֹ וּמְצָחוֹ,
כְּמַשְׂקִיף אֶל הַהֶפֶת בְּכִזָּיוֹן וָקֶצֶף.
וַאֲלוּפִי, חָזָק וְתָרוּץ, דְּחָפָה אוֹתִי
בְּדֵיוֹ בֵּינוֹ וּבֵין הַקְּבָרִים,
לֵאמֹר: יִהְיוּ נָא דְבָרֶיךָ נְכוֹנִים!
כַּאֲשֶׁר הָיִיתִי לְרַגְלֵי קִבְרוֹ,
הִבִּיט בִּי כִּמְעַט, וְאַחֲרֵי כֵן שְׁאָלַנִי כְּאִישׁ וָתַק:
מִי הַמָּה הָיוּ אֲבוֹתֶיךָ?
וַאֲנִי, אֲשֶׁר תָּאַבְתִּי לִשְׁמוֹעַ בְּקוֹלוֹ,
לֹא כִחַדְתִּי מִמֶּנּוּ דָּבָר, וְאֶת הַכֹּל גִּלִּיתִי לְפָנָיו:
לָכֵן הִגְבִּיהַּ אֶת עֵינָיו,
וַיֹּאמֶר: „רַבַּת צָרְרוּ לִי אֲבוֹתֶיךָ
וְלַאֲבוֹתַי, וְלַעֲדָתִי,
וְגַם פַּעֲמַיִם הָגְלִיתִים מִגְבוּלִי."

וַאֲנִי עָנִיתִי אֲלֵיהוּ: אִם גֵּרְשׁוּ (מִמּוֹלַדְתָּם)
הִנֵּה שׁוּב שָׁבוּ (אֲלֵיהָ) מִכָּל־הָאֲרָצוֹת פַּעַם וּשְׁתָּיִם,
אַךְ אֲשֶׁר הֲלָכוּ אִתְּכֶם, לֹא חָכְמוּ לַעֲשׂוֹת כָּזֹאת."
אָז אֵצֵל קִבְרוֹ קָמָה נֶפֶשׁ אַחֶרֶת,
וַתִּנָּלֶה עַד זָקְנָהּ;
וַאֲנִי אוֹמֵר אֲשֶׁר עַל בִּרְכֶּיהָ הִיא עוֹמֶדֶת.
הַבִּיטָה מִסָּבִיב לִי, כְּחָפֵץ
לִרְאוֹת אִם אֲחֵרִים אִתִּי;
וְכִרְאוֹת כִּי תִקְוָתָהּ שָׁוְא,
וַתַּבְךְּ, וַתֹּאמַר: אִם בַּעֲכוּר רוֹמְמוּת לֵב
תִּתְהַלֵּךְ בְּכוּר אִפֵּל הַזֶּה,
אַיֵּה אַפּוֹא בְּנִי? וּמַדּוּעַ אֵינֶנּוּ אִתָּךְ?
וַאֲנִי עָנִיתִי אֲלֵיהוּ: לֹא בָאתִי לְבַדִּי הֵנָּה,
כִּי זֶה הָאִישׁ הַמִּתְצַב עָלַי שָׁמָּה,
נוֹהֵג אוֹתִי. וְאוּלַי כִּי הוּא הָיָה לֹא הָיָה נִכְבָּד בְּעֵינֵי גּוֹיְדוֹ בְּנָךְ,
דְּבָרָיו וּמִשְׁפַּט דִּינוֹ,
גָּלוּ אֲלַי אֶת שְׁמוֹ,
וְעַל כֵּן מִהַרְתִּי לְהָשִׁיב אוֹתוֹ דָּבָר נָכוֹן.
וַיַּעֲמוֹד פִּתְאֹם וַיְצַעֵק: מַה זֶּה אָמַרְתָּ: „הָיָ ה"?
הַאִם אֵינֶנּוּ עוֹד חַי?
הַאִם אוֹר הַשֶּׁמֶשׁ לֹא יָאִיר עוֹד אֶת עֵינָיו?
וַיַּרְא כִּי הִתְמַהְמַהְתִּי דְּבָרִי,
וַיִּתְנַפֵּל מְלֹא קוֹמָתוֹ אַרְצָה,
וְלֹא נִרְאָה עוֹד הַחוּצָה.
אַךְ הַגָּדִיב הָאַחַר, אֲשֶׁר לְמַעֲנוֹ
עָמַדְתִּי שָׁמָּה, לֹא שִׁנָּה מַרְאֵהוּ,
לֹא הִפְנָה אֶת צַוָּארָיו, וְלֹא הִטָּה עַל צַלְעוֹ.

וַיּוֹסֶף לְדַבֵּר דְּבָרָיו: „וְאִם הַדֶּרֶךְ הַהִיא
לֹא טוֹב לָמֶדוּ, הִנֵּה זֶה מֵר לִי מְאֹד,
מִמְּרוֹרֵי הַמַּטָּה הַזֹּאת:"
„אַךְ טֶרֶם יָאִירוּ חֲמִשִּׁים פָּעָם
פְּנֵי (הַלְּבָנָה) הַמּוֹלֶכֶת הַנָּה,
יָדוֹעַ תֵּדַע כַּמָּה תִכְבַּד הַדֶּרֶךְ הַהִיא."
„וְכֹה יִנָּתֵן לָךְ לָשׁוּב בְּשָׁלוֹם לָאָרֶץ הַנְּעִימָה,
אֱמוֹר אֵלַי, מַדּוּעַ הָעָם הַהוּא הִרְשִׁיעַ
בְּכָל מִשְׁפָּטָיו לַעֲשׂוֹת נֶגֶד אָחִיו?"
וָאֲנִי עָנִיתִי אֵלָיו: „הַמַּכָּה הַגְּדוֹלָה וְהַקָּשָׁה,
אֲשֶׁר עָלְיָה מַיְמֵי (נָהָר) אַרְבִּיהָ הָיוּ לְדָם,
הַמַּכָּה הָעֲצוּמָה אֲשֶׁר נוֹעֲצוּ בְּבֵית מוֹעֲדֵנוּ."
אָז הֵנִיעַ אֶת רֹאשׁוֹ, וַיֶּאֱנַח,
וַיֹּאמֶר: „לֹא אָנֹכִי לְבַדִּי הַהוֹלֵךְ,
וְגַם אֶת אַחֵרִים לֹא בִלְּי מַכָּה הָלַכְתִּי;"
„אַךְ אֲנִי לְבַדִּי קַמְתִּי בְעוֹז פָּנִים,
לְדַבֵּר בְּעַד פִּרְיֹנְצִי,
כַּאֲשֶׁר יָעֲצוּ כֻּלָּם לְאַבְּדָהּ."
וַאֲנִי דָּרַשְׁתִּי אוֹתוֹ לֵאמֹר: כֵּן יֹאבָה אֵל
תַּת מְנוּחָה לְזַרְעֲךָ, הַתֵּר לִי הַקָּשָׁר
כַּאֲשֶׁר הִיְתִי נָבוֹכָה.
אִם הִיטַבְתִּי לְהָבִין, נִרְאָה כִּי אַתֶּם
תִּרְאוּ אֶת הָאוֹתִיּוֹת,
וּבְדִבְרֵי הַיּוֹם לֹא כֵן.
וְהוּא עָנָה אֵלַי: "אֲנַחְנוּ רוֹאִים,
כְּאִישׁ אֲשֶׁר אוֹר עֵינָיו יַרַךְ, רוֹאֶה אֶת הֶחְרְחוּקוֹת:
אַךְ וֹאת הַטּוֹבָה אֲשֶׁר נָמַל אֱלֹהִים לָנוּ:"

„אַךְ בְּקָרְבָּן, אוֹ בִּהְיוֹתָן שָׁם, לַשָּׁוְא תַּבִּיט
עַיִן שִׂכְלֵנוּ, וְלֹא יָדַעְנוּ מַאֲרִצוֹת הַחַיִּים,
כִּי אִם אֶת אֲשֶׁר יְסַפֵּר לָנוּ."
„לָכֵן תָּבִין כִּי כָל כֹּחַ דַּעְתֵּנוּ תֹּאבַד,
מִן הַיּוֹם הַהוּא וָהָלְאָה,
אֲשֶׁר שַׁעַר הָעֲתִידוֹת יִסָּגֵר"
אָז, כְּאִישׁ אֲשֶׁר יָאְשַׁם עַל פִּשְׁעוֹ,
אָמַרְתִּי אֵלָיו: הַגֶּד נָא אֶל הַנּוֹפֵל הַוָּה,
כִּי בְנוֹ עוֹדֶנּוּ חַי; וְאִם לֹא עָנִיתִי אֵלָיו בַּיּוֹם,
הוֹדִיעֵהוּ, כִּי זֹאת הָיְתָה מִפְּנֵי מְבוּכַת לִבִּי,
אֲשֶׁר הוֹצִאַתְנִי מִמְּנוּחָה עַתָּה:
וּכְבַר מוֹרִי קָרָא אֵלַי,
לָכֵן חַשְׁתִּי לִשְׁאוֹל אֶת הַנָּפֶשׁ לֵאמֹר:
דַּבֵּר נָא, מִי הַמָּה הַיּוֹשְׁבִים פֹּה?
וַיַּעַן, אֲנִי יוֹשֵׁב פֹּה עִם יוֹתֵר מֵאֶלֶף (אֲנָשִׁים):
הִנֵּה פֹּה שׁוֹכֵב פַּיְדִירִיקוֹ (הַקֵּיסָר) הַשֵּׁנִי,
וּמִשְׁנַה "אַפִּיפְיוֹר, וְשָׁם הָאֲחֵרִים לֹא אַזְכִּיר.
(Cardinale Ubaldini) Ottaviano
וַיֶּסְתַּר, (מִפָּנַי) וַאֲנִי שַׂמְתִּי פְּעָמַי
בְּעִקְבֵי הַמְשׁוֹרֵר הַקַּדְמוֹנִי, אַךְ לִבִּי שָׁב לְהִתְבּוֹנֵן
בַּדְּבָרִים (אֲשֶׁר שָׁמַעְתִּי), כִּי נִרְאוּ מַנִּידִים לִי צָרָה.
וּמוֹרִי נָסַע, וּבִלְכָתוֹ אָמַר אֵלַי:
מַדּוּעַ אַתָּה כָּכָה נִבְהָל?
וָאֲנִי מִלֵּאתִי אֶל שְׁאֵלָתוֹ.
וְהָחָכָם צִוָּה אוֹתִי לֵאמֹר: יְצוֹר לְבָבְךָ
אֶת כָּל־אֲשֶׁר שָׁמַעְתָּ עָלֶיךָ;
אַךְ עַתָּה תְּהִי עֵינְךָ פְּקוּחָה פֹּה,
וּבְאָמְרוֹ הוֹרָה בְּאֶצְבָּעוֹ.

וְכַאֲשֶׁר תִּהְיֶה לְפָנַי דָּאשָׁה בָּרָה כַּחַמָּה,
אֲשֶׁר עֵינָהּ הַיָּפָה הַכֹּל רָאֲתָה,
מִפִּיהָ תִּשְׁמַע כָּל־אַרַח חַיִּיךְ.
אַדְרַבָּה־כֵן פָּנָה לִשְׁמאלוֹ,
וַנִּרְחַק מִן הַחוֹמָה, וַנַּלֶךְ בַּתָּוֶךְ,
בְּנָתִיב הַיּוֹצֵא אֶל עֵמֶק אָחָד,
אֲשֶׁר בָּאשׁוּ עֲלֻתָה עָדֵינוּ.

שִׁיר עַשְׂתֵּי עָשָׂר: שְׁלֹשֶׁת גַּלְגַּלֵּי הַתִּפֶּת הָאַחֲרוֹנִים.

וַיְהִי בְבוֹאֵנוּ בְּקִצַּה שְׁפַת בּוֹר נְבוֹהַּ,
כְּלֹם אֲבָנִים גְּדוֹלוֹת וּמְבֻקָּעוֹת,
מָצָאנוּ הֲמוֹן מְיָסְּרִים בְּדִין קָשָׁה מִן הָרִאשׁוֹנִים,
וְכֵן הִגְהִיל רֵיחַ הָרָע
הָעוֹלֶה מִתַּחְתִּית הַשְּׁאוֹל,
כִּי חָסְמוּ חָסִינוּ הַתַּחַת מִכְסֵה
קֶבֶר גָּדוֹל, אֲשֶׁר עָלָיו כָּתוּב:
„הֵן פֹּה שׁוֹכֵב אֲנַסְטַּזְיוּ הַפִּיפְיוֹר,
„אֲשֶׁר פּוֹטִינוּ הִטָּהוּ מִדַּרְכּוֹ הַיְשָׁרָה.“
וּמוֹרִי אָמַר אֵלַי: עַתָּה נַרְדָּה לְאַט,
עַד אֲשֶׁר אַפֵּנוּ יִנָּסֶה לָרֵיחַ הָרָע הַזֶּה,
וְאַחֲרֵי כֵן אֵין לְפַחֵד.
וַאֲנִי עָנִיתִי: מְצָא נָא דָבָר,
פֶּן יֵלֵךְ לוֹ וְמַנָּנוּ לָהֶבֶל,
וְהוּא הֵשִׁיב לִי: הֲלֹא תִרְאֶה כִּי וֹאת חוֹרֵשׁ לִבִּי?
וַיֹּסֶף עוֹד: בְּנִי, בְּתוֹךְ הָאֲבָנִים הָאֵלֶּה
שְׁלֹשׁ גַּלְגַּלִּים קְטַנִּים (תִּרְאֶה),
הַיּוֹרְדִים מִמַּעֲלָה אֶל מַעֲלָה, כַּאֲשֶׁר רָאִיתָ עֲדָנָה,
וְכֻלָּם מְלֵאִים נַפְשׁוֹת אֲרוּרִים,
וּלְמַעַן יַסְפִּיק לְךָ מַרְאֶה עֵינֶיךָ בָּם,
הַסְכֵּת וּשְׁמַע דֶּרֶךְ הָאֲסִירִים הָאֵלֶּה וּמִשְׁפָּטָם.

סוֹף כָּל רָשָׁע אֲשֶׁר הָאֵל שָׂנֵאוּ
הוּא הָעָוֶל, וְכָל־מַעֲשֵׂה עָוֶל,
אִם בְּחָזְקָה, אִם בְּמִרְמָה, יָרַע לְאַחֵר;
אַךְ בִּהְיוֹת הַמִּרְמָה חַטַּאת (וָרַע) הָאָדָם לְבַדּוֹ,
רָעָה הִיא מְאֹד בְּעֵינֵי הָאֵל, וְעַל כֵּן אַנְשֵׁי עָקְבָה
יֻסְּרוּ לְמַטָּה מַרְעֵיתָן, וּמַכְאוֹבֵיהֶם הֵם הָרַבִּים.
מְעַוֵּל וְחוֹמֵץ, מְקוֹם דִּינָם הַגַּלְגַּל הָרִאשׁוֹן;
אַךְ הוּא נִפְרָד לִשְׁלֹשָׁה עֲנוּלִים
לְפִי שְׁלֹשֶׁת דַּרְכֵי הָחָמָס:
כִּי בִשְׁלֹשָׁה יִשְׁלְחוּ יָדֵיהֶם: אוֹ בְאֵל, אוֹ בְנַפְשָׁם, אוֹ לָרַעִים,
וְאֹזֶת תִּהְיֶה, אִם בְּנַפְשָׁם, אִם בִּרְכוּשָׁם,
כַּאֲשֶׁר תִּשְׁמַע בָּאָר הֵיטֵב:
לְרַעֲהוּ יָרַע: בִּהָרֵג, וּבִפְצָעִים קָשִׁים,
וּבִנְכָסָיו יָרַעוּ
בַּהֲרִיסָה, בִּתְבִעָרָה, וּבִגְנֵבָה;
וְהִנֵּה בַגַּלְגַּל הָרִאשׁוֹנָה נִדּוֹנִים לְצִבְאוֹתָם:
רוֹצְחִים, פּוֹצְעֵי רָשָׁע,
מַשְׁחִיתִים, וְשׁוֹדְדִים.
הָאָדָם יָכוֹל שְׁלוֹחַ יָדוֹ, בְּנַפְשׁוֹ,
וּבִנְכָסָיו; לָכֵן לַשָּׁוְא יְנַחֵם מַחַטָּאתוֹ
בַּגַּלְגַּל הַשֵּׁנִית
הַהוֹרֵג אֶת נַפְשׁוֹ,
הַמְאַבֵּד בַּשְּׁחוֹק אֶת נְכָסָיו, וּבַעַל מַשְׁחִית,
וְתַחַת שִׂמְחָה אֲשֶׁר קִוָּה, שָׁם בָּכָה יִבְכֶּה.
וְעוֹד יוּכַל אִישׁ לַעֲשׂוֹת חָמָס בָּאֵל;
זֶה אוֹמֵר בְּלִבּוֹ: אַיִן אֱלֹהִים, וְזֶה יִקֹּב שְׁמוֹ,
וְזֶה בְּבִזּוֹתוֹ מַעֲשֵׂי אֵל וְטוּבָתָם;

לָכֵן בַּגֵּלָה הַקְּטַנָּה

(אנשי) סְרוֹם וְעֲמֹרָה נִשְׁפָּטִים,
וּבוֹזֵי אֱלֹהִים בְּלִבּוֹתָם.
בְּמִרְמָה, הַמַּכָּה אֶת לֵב בְּעָלֶיהָ,
יוֹכַל אִישׁ לַעֲשׂוֹק רֵעֵהוּ : כַּבּוֹטֵחַ בּוֹ,
וְכַאֲשֶׁר אֵינֶנּוּ בּוֹטֵחַ;
וְדֶרֶךְ הָרָעָה הַזֹּאת תַּתִּיר
רַק קָשֶׁר אַהֲבָה, אֲשֶׁר קָשַׁר הַטֶּבַע בֵּין בְּנֵי הָאָדָם;
לָכֵן בַּגֵּלָה הַשְּׁנִית נִקְבָּצִים כָּל־עוֹשֵׂה עָוֶל :
חֲנוּפָה, חֲלַקּוֹת, כִּשְׁפִים,
רְמִיָּה, גְּוֹלָה, וּמִסְחַר הַ"בְּרִי־קֹדֶשׁ,
רוֹבְלֵי זִמָּה, תְּמוּרוֹת שָׁוְא, וְתוֹעֲבוֹת כָּאֵלֶּה.
אַךְ בַּדֶּרֶךְ הָרִאשׁוֹנָה, מִלְּבַד הָאַהֲבָה
אֲשֶׁר נָטַע טֶבַע בָּנוּ, יִשְׁשׂוּ גַם אַחֲוַת רֵעִים
אֲשֶׁר בִּבְרִית בָּאוּ;
לָכֵן כָּל־בּוֹגֵד בָּגַד יִכְלֶה לְעוֹלָם
בַּגַּלְגַּל הַקָּטָן אֲשֶׁר בְּתוֹךְ הָאָרֶץ,
וַאֲשֶׁר (עִיר) דִּימֹנִי נוֹסַד עָלָיו.
וַאֲנִי אָמַרְתִּי: מוֹרִי, שְׁפָתֶיךָ בְּרוּר מִלְּלוּ,
וְהִבְדַּלְתָּ הַיָּטִיב
מַחֲלָקוֹת הַשַּׁחַת הַזֶּה וְיוֹשְׁבֵיהֶן.
אַךְ אֱמוֹר אֵלַי: הַחַטָּאִים הַטּוֹבְעִים בַּאֲנַס הַשִּׁיט,
וְהַנִּדָּחִים מֵאֵת הָרוּחַ, וּמְבֵי הַנֶּשֶׁם,
וְהַנִּפְנָשִׁים זֶה אֶת זֶה בִּדְבָרִים קָשִׁים,
מַדּוּעַ לֹא נָדוֹנוּ גַם הֵמָּה בְּתוֹךְ עִיר הָאֵשׁ,
אִם בְּעֵינֵי אֱלֹהִים רָעִים?
וְאִם אַיִן, לָמָּה זֶה מְכִים הֵמָּה שָׁם?

"Simonia)

Ruffian, baratti e simile lordura"

וְהוּא עָנָנִי: וְלָמָּה לִבְּךָ הָיָשָׁר
נוֹטָה מִמִּשְׁפַּט חָכְמָתֶךָ?
אוֹ עַיִן שִׂכְלְךָ תַּבִּיט בַּמֻּרְחָק?
הֲלֹא זָכַרְתָּ אֲשֶׁר כָּתוּב בְּסֵפֶר
מוֹסֶרֶךָ (מוֹסַר אָרִיסְטוֹטֶלִי)
עַל שִׁלְשֶׁת הַמִּדּוֹת הָרָעוֹת אֲשֶׁר הָאַל שָׂנָא:
הַזְּמָה, הָעָרְמָה, וּמִשְׁכַּב בְּהֵמָה?
הֲלֹא לָמַדְתָּ כִּי עָוֹן הַזְּמָה אֲנָנוּ גָדוֹל בְּעֵינֵי הָאֱלֹהִים
כְּמוֹ הַשְּׁנַיִם, וְגַם אָשְׁמוֹ יִמְצָט מֵהֶם?
אִם שׂוֹם תָּשִׂים לִבְּךָ עַל הַתּוֹרָה הַזֹּאת,
וְאִם תִּזְכּוֹר מִי הַמָּה הָאֲסִירִים
לְמַעֲלָה מִחוּצָה (לָעִיר),
יָדוּעַ תֵּדַע מַדּוּעַ מִן הַפּוֹשְׁעִים הָאֵלֶּה
הֵם נִפְרָדִים, וּמַדּוּעַ חָרוֹן אַף אֱלֹהִים
לֹא יַגְדִּיל לַחֲרוֹת בָּם כְּמוֹ בָאֵלֶּה.
וַאֲנִי אָמַרְתִּי: הוֹי שֶׁמֶשׁ מַרְפֵּא כָּל רוּחַ נְבוֹכָה,
כָּכָה תַּרְגִּיעַ נַפְשִׁי בְּפִתְרוֹנֶךָ,
כִּי הַסְּפֵקוֹת יִהְיוּ לִי לְרָצוֹן, כְּדַעַת חָכְמָה,
וְאוֹסִיף לְדַבֵּר: נָשׁוּבָה נָא עוֹד מְעַט לְאָחוֹר,
לַדָּבָר אֲשֶׁר דִּבַּרְתָּ, כִּי מַשִּׂיךְ נַפְשׁוֹ
מְחֻלָּף אַל וְטוֹבָתוֹ, וְהַתֵּר לִי גַּם הַקֶּשֶׁר הַזֶּה.
וְהוּא אָמַר לִי: בְּסֵפֶר הַפִּילוֹסוֹפִיָּה
כָּתוּב פְּעָמִים לֹא אַחַת, וְהַמַּשְׂכִּיל יָבִין,
כִּי בְרֵאשִׁית הַטֶּבַע הִשְׁפִּיעַ
מַחֲכְמַת אֵל וּמִמַּעֲשָׂהוּ,
וְאִם הֵיטֵב תִּלְמָד בְּסֵפֶר חָכְמַת הַטֶּבַע (Fisica)
(לְאָרִיסְטוֹטֶלִי), תִּמְצָא בְּחֶלְקוֹ הַשֵּׁנִי

כִּי דֶרֶךְ מִלַּאכְתְּכֶם לָלֶכֶת אַחֲרֵי הַטֶּבַע,
בַּאֲשֶׁר תַּשִּׂיג יָדָהּ, כְּלָכֶת תַּלְמִיד אַחַר מוֹרֵהוּ,
וְעַל כֵּן הִיא כְּבַת בִּתּוֹ לֵאלֹהִים.
וְאִם זָכוֹר תִּזְכּוֹר אֶת תְּחִלַּת סֵפֶר בְּרֵאשִׁית, (בְּוַצַּת אַפֶּךָ יכ')
תֵּדַע, כִּי מִשְּׁנֵיהֶן יוֹצִיא הָאָדָם לַחְמוֹ,
וְכָל מַחְמוֹרוֹ לְחָיוֹת עַל הָאָרֶץ:
וְכִי הַנּוֹתֵן כַּסְפּוֹ בְּנָשֶׁךְ, כְּדַרְכְּךָ אַחֲרֵת הוֹלֵךְ,
אֶת הַטֶּבַע הוּא מוֹאֵס וְ(הַמְּלָאכָה) הַבָּאָה אַחֲרָיו,
כִּי בְּאַחֲרֵת תּוֹחֲלָתוֹ.
וְעַתָּה בֹּא אַחֲרַי, כִּי הוֹאַלְתִּי לָכֶת,
כִּי מֵעַל הַדָּגִּים הִנֵּה רוֹמֵשׂ בְּקִצֵּה הַשָּׁמַיִם, (Carro — Orsa Maggiore)
וּמֵעַל הָעַיִשׁ פּוֹנֶה לְרוּחַ צְפוֹנִית־מַעֲרָבִית, (Cero)
וּמְקוֹם מוֹרַד הַשֶּׁלַע עוֹדֶנּוּ רָחוֹק.

שִׁיר שְׁנֵים עָשָׂר: הַגַּלְגַּל הַשְּׁבִיעִי.

---

1. הַמָּקוֹם שָׁם בָּאנוּ לָרֶדֶת,
כְּלוֹ צִיר נוֹרָא, וְלֹא מַחְמָד לָעַיִן.
גַּם מִפְּנֵי אֲשֶׁר בְּתוֹכוֹ.
כְּמְעֵי הַמַּפָּלָה מֵעִיר טְרַיְנְטוֹ מִפֹּה,
5. אֲשֶׁר הַגִּים נְהַר אָדִינִי,
יְהִי מִפְּנֵי רַצַשׁ. אוֹ מִפּוּר מִסְעָד לוֹ,
כִּי מֵרֹאשׁ הָהָר אֲשֶׁר נִתַּק מִשָּׁם,
עַד הַבִּקְעָה, שִׁפּוּעַ הַסֶּלַע רַב,
עַד כִּי אֵין דֶּרֶךְ לָרֶדֶת מִמֶּנּוּ;
10 כָּמֹהוּ מָצָאתִי הַמּוֹרָד שָׁם,
וּבְקַצֵה הַבּוּר הָהָרוּם
הָיָה רוֹבֵץ הַמַּמְזֵר, חַטַּאת קְרֵיטָה (הַמִּינוֹטָאוּרוֹ)
הַנּוֹלָד מִפָּרַת מַסְכָּה:
וְהוּא כַּאֲשֶׁר רָאָנוּ נָשַׁךְ אֶת בְּשָׂרוֹ,
15. כְּאִישׁ אֲשֶׁר חָרוֹן אַפּוֹ בּוֹעֵר בְּקִרְבּוֹ.
וַאֲלוּפִי בְּקוֹל רָם דִּבֶּר בּוֹ:
הֲתַחְשֹׁב בְּלִבְּךָ כִּי פֹּה קְצִין אַתֶּנִי, (טֵזֵיוֹ) (Duca)
אֲשֶׁר לְמַעְלָה בָּאָרֶץ הָרַג אוֹתָךְ?
גַּשׁ הֲלָאָה חַיָּה רָעָה! כִּי הָאִישׁ הַלָּזֶה
20. לֹא בָא הֵנָּה בְּעָרְמַת אַחוֹתָךְ, (אַרִיאַנַה)
כִּי אִם לִרְאוֹת אֶת שִׁפְטְכֶם בָּאנוּ,

כְּשׁוֹר נִמְלַט מֵאֲסוּרָיו,
אַחֲרֵי הִכָּתוֹ מַכַּת מָוֶת,
כִּי לֹא יָכוֹל לְהַלֵּךְ, וְרָקַד הַנָּה וָהֵנָּה,
כֵּן עָשָׂה הַמִּינוֹטָאוּרוֹ;
וַאֲלוּפִי, כְּאִישׁ עָרוּם, צָעַק אֵלַי: מַהֲרָה אֶל הַמַּעְבָּר;
טוֹב רִדְתְּךָ בְּעוֹד הוּא בְּוַעֲמוֹ.
כָּכָה יָרַדְנוּ הָלוֹךְ מֵאָבָן אֶל אָבֶן,
אֲשֶׁר נָעוּ פְּעָמִים רַבּוֹת תַּחַת פְּעָמַי
מִמַּשָּׂא נוּפָתִי, אֲשֶׁר לֹא כְמִשְׁפָּט שָׂמָה.
וּבִלְבָבִי, לִבִּי חוֹרֵשׁ, וּמוֹרִי אָמַר אֵלַי: אוּלַי מַחְשְׁבוֹתֶיךָ
נָטוּ אֶל הַמַּפָּלָה הַזֹּאת, וְאֶל הַחַיָּה הַשּׁוֹמֶרֶת,
אֲשֶׁר דְּבָרַי כִּבּוּ נַחֲלַת אַפּוֹ.
וְעַתָּה דַּע לָךְ, כִּי בְּרִדְתִּי רִאשׁוֹנָה פֹּה
בְּתֹפֶת הָעֲמֹק,
הַסֶּלַע הַזֶּה לֹא הָיָה נֶהֱרָס.
אָמְנָם יָמִים אֲחָדִים לְפָנַי בּוֹא הַגִּבּוֹר,
אֲשֶׁר פָּדָה הַשִּׁבְיֵי הַגָּדוֹל,
בְּהַעֲלוֹתָם מֵהַגַּלְגַּל הָרִאשׁוֹן, וּמִיַּד דַּיְטֵי,
בְּאֵר שַׁחַת וְאֵת הָעֲמָקָה וְהַנִּמְאָסָת
נַעֲשָׂה כְּלָהּ, עַד אֲשֶׁר בְּלִבִּי דִּמִּיתִי
שֶׁאַשׁ אַהֲבָה בָּעֲרָה בְּכֻלִּיוֹת תֵּבֵל, אֲשֶׁר רַבִּים אוֹמְרִים
בְּכֹחָהּ תָּשׁוּב תֵּבֵל לְתֹהוּ וָבֹהוּ:
וּבְיוֹם, סֶלַע קַדְמוֹנִי זֶה נִטַּשׁ וְנֶהֱרַס,
פֹּה, וּבִמְקוֹמוֹת אֲחֵרִים עַד הַיּוֹם הַזֶּה.
אַךְ הָעֲמֵק לְהַבִּיט, כִּי קָרוֹב
נְהַר הַדָּם, אֲשֶׁר בְּתוֹכוֹ יְרֻתַּח
כָּל הַמִּזִּיק לְרֵעֵהוּ בְּחָזְקָה.

הוֹי תַּאֲוָה מְעַוֶּרֶת עֵינֵינוּ, הוֹי חֲרוֹן־אַף מְהוֹלֵל לִבֵּנוּ,
הַמּוֹשְׁלִים בָּנוּ בְּחַיֵּי קְצָר,
וּבְחַיֵּי נֶצַח תִּדְּחוּנוּ לִנְפֹּל בְּמֵי הַדָּם הָאֵלֶּה!
רָאִיתִי שׁוֹחָה רְחָבָה וּמְעֻנָּלֶת,
כִּי הִיא סוֹבֶבֶת כָּל־הַמָּקוֹם,
כַּאֲשֶׁר הִגִּיד לִי אֲלוּפִי:
וּבִינָה וְתַחְתִּית גְּדוֹתֶיהָ, אִישׁ אַחֲרֵי רֵעֵהוּ
רָצִים צֵינְטָאוּרִי, נוֹשְׁקֵי רוֹמֵי קָשֶׁת,
כְּדַרְכָּם לָצוּד צַיִד בְּהִוָּתָם עַל הָאָרֶץ.
וַיְהִי כִּרְאוֹתָם אֶת רְדָתֵנוּ שָׁם, כֻּלָּם עָמְדוּ:
וּשְׁלֹשָׁה מֵהֶם יָצְאוּ מִצִּבָּאָם,
בְּקֶשֶׁת וְחִצִּים אֲשֶׁר לָהֶם בָּחָרוּ.
וְהָאֶחָד קָרָא מֵרָחוֹק: אַתֶּם יוֹרְדִים הַסְּלַע,
לְאֵיזֶה הַשָּׁפֵט בָּאתֶם?
עִמְדוּ מֵרָם דַּבֵּר, וְאִם לֹא אוֹרֶה אֶת חִצִּי.
וּמוֹרִי אָמַר אֲלֵיהוּ: מַעֲנֵה פִּינוּ יְהִי
לְקִרְוֹנִי הַקָּרוֹב לָנוּ;
רַע וָמַר הָיָה לְךָ תָּמִיד מַהֲרָךְ בְּתַאֲוֹתֶיךָ,
וְלִי אָמַר בַּלָּאט: זֶה הוּא נַיְסוֹ,
הַנָּהָרֵג (מַאַרְקוֹלְי) עַל אוֹדוֹת דַּיְנוֹרָה הַיָּפָה,
וְהוּא נָקַם אֶת נִקְמָתוֹ בְּיָדָיו,
רְאֵה נָא הַשֵּׁנִי, וַעֲיָנָיו אַרְצָה,
הוּא קִרְוֹנִי הַנָּדוֹל, הוּא הָיָה אוֹמֵן אֶת אָקִילֵי,
וְהַשְּׁלִישִׁי הוּא פּוֹלוֹ, אֲשֶׁר הָיָה בְּעַל חַמָּה נְרוֹלָה.
הֵם הוֹלְכִים וְרָצִים לַאֲלָפִים סָבִיב לַשַּׁחַת,
וְהוֹרוּ אֶת חִצֵּיהֶם עַל כָּל־נֶפֶשׁ הַיּוֹצֵאת מִן הַדָּם
מִמַּעַל לְקַו מִשְׁפָּטָהּ.

וַיְהִי כַּאֲשֶׁר נִגַּשְׁנוּ אֶל הַחַיּוֹת הַקַּלּוֹת,
קֹרוֹנִי לָקַח בְּיָדוֹ חַץ, וּבְקַשְׁתּוֹ
הִרְחִיק שְׁעָר וְקָנוֹ מֵעַל לְחָיָיו,
וְכַאֲשֶׁר נָלָה אֶת פִּיו הַנָּדוֹל,
אָמַר לְרֵעָיו: הַרְאִיתֶם
כִּי רַגְלֵי הָאַחֲרוֹן הַגִּיעוּ אֶת אֲשֶׁר נָגְעוּ בּוֹ?
אֵין זֹאת דֶּרֶךְ רַגְלֵי הַמֵּתִים.
וְאַלּוּפִי הַטּוֹב, אֲשֶׁר כְּבַר הִגִּיעַ עַד חֲזֵהוּ,
מָקוֹם אֲשֶׁר יִתְאַחֲזוּ בּוֹ שְׁנֵי הַמִּינִים,
עָנָה אֵלָיו: אָכֵן חַי הוּא, וַאֲנִי צִוִּיתִי
לְהַרְאוֹת לוֹ לְבַדּוֹ אֶת עֹמֶק הָאֹפֶל הַזֶּה;
לְצָרְכּוֹ, וְלֹא לָעוֹנֶג לוֹ הוּבָא הֵנָּה.
יֵשׁ אִשָּׁה בֵּין שָׂרֵי הַלִּלוּיָה, (בַּשָּׁמַיִם) אֲשֶׁר נֶחְעָה מִשָּׁם,
וַתְּצַוֵּנִי הַמִּצְוָה הַזֹּאת הַנְּדֵרָה,
לֹא הוּא נָנָב, וְלֹא נֶפֶשׁ חַטָּאת אָנֹכִי,
וְהִנְנִי אֲנִי מַשְׁבִּיעֲךָ, בְּשֵׁם אַשַּׁת הַחַיִל, אֲשֶׁר בַּעֲבוּרָהּ
שַׁמְתִּי פְּעָמַי לַדֶּרֶךְ הַקָּשָׁה הַזֹּאת,
כִּי תִתֵּן לָנוּ אֶחָד מֵרֵעֶיךָ לְשָׁמְרֵנוּ,
לְהוֹרוֹת לָנוּ אֶת הַמַּעְבָּר,
וְלָשֵׂאת זֶה עַל גַּבּוֹ,
כִּי אֵינֶנּוּ נְשָׁמָה, אֲשֶׁר עַל פְּנֵי הַשָּׁמַיִם תַּגְבִּיהַּ עוֹף,
וַיִּתֶּן קֹרוֹנִי לִימִינוֹ,
וַיֹּאמֶר לְנַיְסוֹ: שׁוּב לְךָ וְנַחֵהּ אוֹתָם,
וְהָיִיתָ לָהֶם לְמָנֶן, אִם גְּדוּד אַחֵר יִפְגַּע בָּהֶם.
וַנִּסַּע אֶת מַנְהִיגֵנוּ הַנֶּאֱמָן,
וַנֵּלֶךְ עַל יַד הַהֶרֶס הָרִוּתַחַ,
אֲשֶׁר הַמְרַתְּחִים שָׁם צְעָקָה יִצְעָקוּ.

מַדָּם רָאִיתִי טְבָעִים (בַּדָּם) עַד עַפְעַפֵּיהֶם,
וְהָרַכָּב הַגָּדוֹל אָמַר: אַלָּה הֵן (מְלָכִים) עֲרִיצִים,
אֲשֶׁר שָׁלְחוּ אֶת יָדֵיהֶם בְּדַם עַמִּים וּבְרִכּוּשָׁם,
וְהֵנָּה נֶאֱנָקִים בִּנְמוּל מַעֲלָלֵי רִשְׁעָם.
פֹּה יוֹשֵׁב אֶלִישָׁע (הַנָּדוֹל) וְדִינְיוֹ הָמָּו,
אֲשֶׁר עָלָיו שָׁנוֹת רָאוּ רָעָה יוֹשְׁבֵי סִיצִילְיָה:
וּבַעַל מַצַּח זֶה. בְּשַׁעַר שָׁחוֹר,
הוּא אֵיזַיְלִינוֹ, וְהַצָּהֹב שָׁכֵן לוֹ
הוּא אוֹבִיצוֹ מֵאֵסְטִי, אֲשֶׁר אֻמַּת הוּא,
כִּי עַל הָאָרֶץ בֶּן אִשְׁתּוֹ רָצָחוֹ.
אָז שָׁמְתִּי פָנַי אֶל אַלּוּפִי, וְהוּא אָמַר לִי:
זֶה יֵלֵךְ לְפָנֶיךָ, וַאֲנִי אַחֲרֶיךָ אָבוֹא.
רָחוֹק כְּמִצַּת מִשָּׁם הַקֶּשֶׁת הִבִּיט
בְּנֶפֶשׁוֹת יוֹצְאוֹת עַד הַגָּרוֹן
מִבֵּין הָרוֹמְשִׁים הָהֵמָּה,
וְהֶרְאָה לָנוּ אַחַת הָעוֹמֶדֶת לְהּ לְבַדָּהּ.
וַיֹּאמֶר הַחוֹטֵא הַהוּא הִכָּה בְּבֵית הָאֱלֹהִים
בַּלֵּב (לְבָן אָרֵינוּ) אֲשֶׁר מְכַבְּדִים אוֹתוֹ
עַד הַיּוֹם הַזֶּה (בְּלוֹנְדְּרָה) עַל נְהַר טָמִיזִי.
וְעוֹד רָאִיתִי חַטָּאִים אֲחֵרִים, מִתְנַשְּׂאִים מֵעַל פְּנֵי הָאוֹר
בְּרֹאשָׁם וּבִבְטְנָם,
וּמַדָּם יָדַעְתִּי רַבִּים.
וְכֵן הַדָּם הוֹלֵךְ וְנִגְרָע,
עַד אֲשֶׁר לֹא יָגִיעַ כִּי אִם עַל הָרַגְלַיִם,
וְשָׁם עָבְרוּ אֶת הַשּׁוּחָה. וְהַקֶּשֶׁת אָמַר לִי:
כַּאֲשֶׁר רָאִיתָ מִצַּד זֶה נַחַל הַדָּם הוֹלֵךְ וּמַשְׁפִּיל;
דַּע כִּי מִצַּד אַחֵר, תַּחְתִּיתוֹ

הוֹלֵךְ וּמַעֲמִיק לְמַטָּה,
עַד הַגִּיעַ אֶל הַמָּקוֹם,
אֲשֶׁר שָׁמָּה הָעֲרִיצִים יְנֻאָקוּ עַל עֲרִיצוּתָם.
וּפֹה יָשִׁיגוּ מִשְׁפַּט אֵל
אֶת אֲמִילָה, אֲשֶׁר הָיָה עַל הָאָרֶץ שַׁבָּט לְאַף הָאֱלֹהִים, וְאֶתוֹ פִּירוֹ,
וְסִיסְמוֹ, וְהַדָּם הַמַּרְתִּיחַ
מִמִּיץ דִּמְעוֹת עוֹלָם מֵעֵינֵי
רַנְיַאירִי מְקוֹרְנֵיטוֹ, וְרַנְיַאירִי מִפָּצִי,
אֲשֶׁר שָׁדוֹד שָׁדְדוּ בָּאֲרָחוֹת,
וְאַחַר פָּנָה לוֹ לְדַרְכּוֹ, וַיַּחֲלוֹץ שִׁנִּית אֶת הַמַּעְבָּר.

שִׁיר שְׁלִשָּׁה עָשָׂר: יַעַר הַחֹשֶׁךְ.

---

1. לֹא עוֹד הִגִּיעַ נִיסּוֹ אֶל עֶבֶר מִזֶּה,
כַּאֲשֶׁר בָּאנוּ בְתוֹךְ יַעַר
אַל־נְתִיבָה.
אֵין עָלַי יָרַק בּוֹ, כִּי אִם שְׁחוֹרִים,
5. וַעֲנָפָיו אֵינָם חֲלָקוֹת, רַק עֲקֵדוֹת וּמְעֻקָּשׁוֹת,
אֵין כָּל־פְּרִי בּוֹ, אַךְ קוֹצִים פּוֹרֵי רֹאשׁ.
גַּם הַמְּקוֹמוֹת בֵּין צִיצִינָה וְקוֹרְנֵיטוֹ,
אֲשֶׁר רוֹמְשׁוֹת שָׁם הַחַיּוֹת מוֹאֲסוֹת בִּשְׂדֵי אָדָם,
אֵין לָהֶם קוֹצֵי מִדְבָּר וְסִבְכֵי יַעַר כָּאֵלֶּה.
10. שָׁם תִּקַּנְנָה הָאַרְפִּיָּאי רָעוֹת הַמַּרְאָה,
אֲשֶׁר נָרְשׁוּ אַנְשֵׁי טְרוֹיָה מֵאֵיי סְטְרוֹפָּדֵי,
מְבַשְּׂרוֹת לָהֶם הַצָּרוֹת הַבָּאוֹת,
כַּנְפֵיהֶן רְחָבוֹת, וְצִוּארֵי אָדָם וּפְנֵי אָדָם לָהֵנָּה,
צִפָּרְנַיִם לְרַגְלֵיהֶן, וּבִטְנָן הַגָּדוֹל רַב נוֹצָה,
15. וְנִהֵי תֵּשְׁאֵן מֵעַל עֲצֵי פָּלָא.
וּמוֹרִי הַטּוֹב אָמַר אֵלַי: טֶרֶם תֵּלֵךְ הֲלָאָה,
דַּע לָךְ כִּי בַּגְּלָה הַשֵּׁנִית בָּאתָ,
וּבְתוֹכָהּ הָיָה תִּהְיֶה,
עַד בּוֹאֲךָ אֶל הַחוֹל הַנּוֹרָא:
20. לָכֵן פְּקַח עֵינֶיךָ, וְרָאִיתָ דְּבָרִים,
אֲשֶׁר יַגִּידוּךָ כִּי דִבְרֵי סְפוּרִי אֱמֶת.

מִכָּל־צַד שָׁמַעְתִּי קוֹל צְעָקָה,
וְצוֹעֲקָה לֹא רָאִיתִי,
וְעַל כֵּן עָמַדְתִּי לִי מִשְׁתָּאָה וְנִבְהָל.
אֲנִי חוֹשֵׁב, שָׁהוּא חָשַׁב, כִּי אֲנִי חָשַׁבְתִּי,
אֲשֶׁר כָּל־הַקּוֹלוֹת הָהֵם מִתּוֹךְ הַקּוֹצִים יָצְאוּ,
וּמִפִּי אֲנָשִׁים נִסְתָּרִים בְּתוֹכָם לְעֵינֵינוּ.
לָכֵן מוֹרִי אָמַר אֵלַי: אִם תִּנָּדַע
עָנָף מֵהַנְּטָעִים הָאֵלֶּה,
הַמַּחֲשָׁבוֹת אֲשֶׁר בְּלִבְּךָ לְאַיִן תִּהְיֶינָה,
אוֹ שָׁלַחְתִּי אֶת יָדִי,
וְקָטַפְתִּי מֵאָטָד גָּדוֹל סָעִיף קָטָן;
וַיֵּצֵא קוֹל מִן הַגֶּזַע, וַיִּקְרָא, לָמָּה זֶּה תְּשַׁרְשֵׁנִי?
וְאַחַר הֵאֲדִימוּ בְּדָמוֹ,
הוֹסִיף לִצְעוֹק: מַדּוּעַ תַּשְׁחִיתֵנִי?
הַאֵין בְּמַעֲיִךְ רַחֲמִים?
בְּנֵי אָדָם הָיִינוּ, וַנְּהִי לְקוֹצִים,
הֲלֹא הָיוֹ תְּהֵיָה לְךָ יַד חֶסֶד,
גַּם אִם נֶפֶשׁ נָחָשׁ בָּנוּ.
כְּאוֹד עֵץ לַח בּוֹעֵר בְּקָצֵהוּ,
וּמִקָּצָה הָאַחֲרוֹן מוֹצִיא קוֹל נְאָקָה,
וְשׁוֹרֵק מִפְּנֵי רוּחַ הַיּוֹצֵא מִנֶּהוּ;
כֵּן יָצְאוּ מֵהָעָנָף הַכָּרִים וָדָם יַחְדָּו,
לָכֵן הֲסִירוֹתִי יָדִי מֵרֹאשׁוֹ.
וָאָשֹׁב כְּאִישׁ הַחֲרֵד.
וַאֲלוּפִי עָנָה וַיֹּאמֶר: הוֹי נֶפֶשׁ מְנֻוָּלָה,
לוּ יָכוֹל זֶה לְהַאֲמִין
אֶת אֲשֶׁר לֹא יָדַע כִּי אִם־מִשִּׁירֵי,

כִּי עַתָּה לֹא שָׁלַח בְּךָ אֶת יָדוֹ;
אַךְ דְּבַר הַפֶּלֶא הַזֶּה, כִּי קָשָׁה לְהַאֲמִין בּוֹ,
יָעָצְנִי לַהֲבִיאוֹ אֶל הַמַּעֲשֶׂה הַזֶּה, אֲשֶׁר גַּם בְּעֵינַי יֵרַע.
אַךְ אֱמוֹר אֵלָיו מִי אַתָּה, וּבְשֵׁכֶר זֶה
יַזְכִּיר וְכִרְיוֹן שְׁמֶךָ
מִמַּעַל בָּאָרֶץ, אֲשֶׁר לוֹ נִתַּן לָשׁוּב שָׁמָּה.
וְהַנַּעַר אָמַר: הִנֵּה נַעֲמִי דְּבָרֶיךָ הִשְׁאָנִי,
וְעַתָּה לֹא אוּכַל הַחֲרִישׁ, וְלֹא יִכְבַּד לָכֶם,
אִם אַחְבִּירָה מְעַט מִלַּי אִתְּכֶם.
אֲנִי הוּא אֲשֶׁר בְּיָדַי מַפְתְּחוֹת
לַב פִּידַיְרִיקוֹ (הַקַּיְסָר) גַּם שְׁתַּיְהֶן,
וּבְפָתְחִי, וּבְסָגְרִי אוֹתוֹ מִלַּאכְתִּי בְנַחַת,
עַד כִּי הִרְחַקְתִּי כָּל אָדָם מַצּוֹת לִבּוֹ.
וּבֶאֱמוּנָה שָׁמַרְתִּי מִשְׁמַרְתִּי הָרָמָה,
וְעָלַיְהָ נָדַד מְקוֹר הַחַיִּים מִמֶּנִּי.
קִנְאָה הַמְנָאֶפֶת, אֲשֶׁר לֹא הִטְתָה לְעוֹלָם
אֶת עֵינֵי וְנוּתָה מֵאַרְמוֹן,
הוֹרֶנֶת כָּל־דָּאָדָם, אַךְ הַמּוֹשֶׁלֶת בְּהֵיכְלֵי מֶלֶךְ,
הִיא בָּעֲרָה הַלְּבוֹת בְּכָל אִישׁ נָגְדִּי,
וְשַׁלְהַבְתָּם הִבְעִירָה לַב הַקַּיְסָר עָלַי,
אֲשֶׁר הָפַךְ כָּל־כְּבוֹדִי וְגִילִי לְקָלוֹן וָבֶכִי.
וַאֲנִי בְנַאוָתִי אָמַרְתִּי,
אָמוּתָה הַפָּעַם, וְנַסְתִּי אֶת בִּיוֹ אָדָם,
וְכֵן יָדַי הִרְשִׁיעָה אוֹתִי הַצַּוִּיק,
וְהִנְנִי נִשְׁפָּע בִּשְׁרִשֵׁי הָעֵץ הַזֶּה הַנִּפְלָאִים,
כִּי מֵעוֹלָם לֹא בָגַדְתִּי בְנֶדֶד בַּאדוֹנִי,
אֲשֶׁר הָיָה מְכֻבָּד עַד מְאֹד.

וְאִם אַחַד מִכֶּם יָשׁוּב בָּאָרֶץ,
יְרוֹמֵם נָא אֶת זִכְרִי, אֲשֶׁר עוֹדֶנּוּ נוֹפֵל
בַּמַּכָּה אֲשֶׁר קִנְאָה הִכְתַּתּוּ.
וַיָּחֶל עוֹד מְעַט, וְהַמְשׁוֹרֵר אָמַר אֵלַי:
בְּעוֹד הוּא שׁוֹתֵק, אַל תְּאַבֵּד עֵתָךְ.
אַךְ דַּבֵּר אֵלָיו. וּשְׁאַל מִמֶּנּוּ, אִם יֵשׁ עוֹד אֶת נַפְשֶׁךָ
וַאֲנִי עָנִיתִי: דָּרְשֵׁהוּ אַתָּה
עַל אֲשֶׁר תַּחְשׁוֹב כִּי יִיטַב לִי,
כִּי לֹא אוּכַל דַּבֵּר דָּבָר מֵרֹב חָמְלָתִי עָלָיו.
לָכֵן מוֹרִי אָמַר אֵלָיו: רוּחַ אָסִיר,
כֹּה יִמַּלֵּא רָאשׁ כְּתַאֲוָתֶךָ
אֲשֶׁר שָׁאַלְתָּ מִמֶּנּוּ. אֱמוֹר נָא אֵלֵינוּ,
אֵיךְ הַנֶּפֶשׁ קְשׁוּרָה
בְּקִשְׁרֵי הָעֲצַבִּים הָאֵלֶּה, וְאִם יֵשׁ לְאֵל יָדֶךָ,
אֱמוֹר אֵלֵינוּ, אִם יֵשׁ מִכֶּם אֲשֶׁר יַתִּיר נַפְשׁוֹ מֵאֲסוּרִים אֵלֶּה.
אָז נָפַח הַנָּוֵעַ בְּחָזְקָה,
וְהָרִיחַ נָהְפַּךְ לִדְבָרִים, וַיֹּאמַר:
בְּקוֹצֶר מִלִּין אֶעֱנֶה אֲלֵיכֶם:
בִּנְסוֹעַ הַנֶּפֶשׁ הָעֲזָה
מֵהַגּוּף אֲשֶׁר מִמֶּנּוּ הִתְנַתְּקָה,
מִינוֹסִי שׁוֹלֵחַ אוֹתָהּ בַּגַּלְגַּל הַזֶּה הַשְּׁבִיעִי,
וְהִיא נוֹפֶלֶת בְּיַעַר, בְּלִי בְחוֹר לָהּ מְקוֹמָהּ,
רַק בַּאֲשֶׁר יִקְרֶה מִקְרֶהָ,
שָׁם תִּמַּהֵר לְצִמּוּחַ כְּזֶרַע הַכָּפֶמֶת,
וְגֶדֶלָה וּתְהִי לְנָטַע־יַעַר,
אַחֲרֵי כֵן תֵּאָרְפֵּיהִי, בְּלֶחְמָן מֵעָלֶיהָ,
תִּפְצַעְנָה בָהּ פְּצַע בְּאַב, וּפְצָעֶיהָ יִהְיוּ לְפֶתַח צְעָקָתָם.

וְהָיָה בְּאַחֲרִית הַיָּמִים. גַּם נַחְנוּ נָבוֹא פֹּה.
לָקַחַת אֶת עַצְמוֹתֵינוּ, מִכָּל נָפֶשׁ; רַק לֹא נִלְבַּשׁ בָּהֶם.
כִּי אֵין מִשְׁפַּט צֶדֶק, אֲשֶׁר יָשׁוּב אִישׁ וְלָקַח אֶת אֲשֶׁר וָרָה הֲלְאָה.
אַךְ נָגַר פֹּה נְוִיוֹתֵינוּ,
וְכֻלָּם יִתָּלוּ בַּיֵּצֶר הַזֶּה, אִישׁ אִישׁ עַל הָאָטָד,
אֲשֶׁר בּוֹ נַפְשׁוֹ נֶאֱסָרָה.
עוֹדָנָּה אָזְנֵנוּ מְטֻיָּה אֶל הַנַּעַז הַדּוֹיֵא,
כִּי אָמַרְנוּ יְדַבֵּר עוֹד דָּבָר,
וְהִנֵּה פִּתְאֹם קוֹל סָאוֹן בָּא אֵלֵינוּ.
וַנַּעֲמוֹד מְשׁוֹתָאִים, כְּאִישׁ שׁוֹמֵעַ
סָר אַלְיוֹ חָזִיר מִיַּעַר, וְהַצַּיָּדִים רוֹדְפִים אַחֲרָיו,
אֲשֶׁר כָּלוּ יְלַל חַיּוֹת, וַהֲמוּלַת עֲנָפִים.
וַנַּרְא שְׁנַיִם בָּאִים מִן הַצַּד הַשְּׂמָאלִי,
עֲרוּמִים וּמְמֹרָטִים, וְהַמָּה נָסִים מְנוּסָה,
תְּשַׁבֵּר כָּל־עֵץ הַיַּעַר לִפְנֵיהֶם.
הָרִאשׁוֹן צוֹעֵק: חוּשָׁה אֵלַי הַמָּוֶת, חוּשָׁה!
וְהַשֵּׁנִי, מִתְאַמֵּץ לָרוּץ כָּמוֹהוּ,
קוֹרֵא אַחֲרָיו: לְאֹטוֹ, רַגְלֵיךְ
לֹא הָיוּ קַלּוֹת כְּהַיּוֹם, בְּנָסְךְ מִמַּחֲנֵה טוּפוֹ.
יַרְא כִּי כֹחוֹ לֹא מָצָא לוֹ,
הִתְלַכֵּד בִּסְבָכָה, וַיְהִי לְאֶחָד.
וְאַחֲרֵיהֶם הַיַּעַר מָלֵא
כְּלָבִים שְׁחוֹרוֹת, שׁוֹקְקוֹת, וְרָצוֹת,
כְּרוּחַ כַּלְבֵי־צַיִד, כַּאֲשֶׁר יַתִּירוּ חַבְלֵיהֶם.
וַיָּבוֹאוּ עַל אֲשֶׁר נֶחְבָּא, בִּשְׁנֵיהֶן,
וַתְּבַקַּעְנָה אוֹתוֹ,
וַתִּשָּׁאֲנָה נִתָּחָיו הַמְּדֻכָּאִים, וַתַּלְכְנָה.

אָז אַלּוּפֵי הֶחָזִיק יָדוֹ בִּי,
וַיְבִיאֵנִי אֶל הַסְּבַךְ הַבּוֹכָה לַשָּׁוְא
בְּפִי פְּצָעֵי דָמוֹ,
וַיֹּאמֶר (אֶל רֵעֵהוּ): הוֹי יַעֲקֹב מְפַנְטוֹ־אַנְדְרֵיהָ,
מָה הוֹעִיל לְךָ לַחֲסוֹת אוֹתְךָ תַּחְתַּי?
וּמָה פִּשְׁעִי אִם חַיָּךְ הָיוּ רָעִים?
וּכְבוֹא מוֹרִי אֵלָיו, עָמַד וְאָמַר לוֹ:
מִי הָיִיתָ אַתָּה, הַמּוֹצִיא
דִּבְרֵי כְּאֵב וְדָמִים מִפְּצָעֶיךָ רַבִּים?
וְהוּא עָנָה אֲלֵינוּ: אַתֶּם הַנְּפָשׁוֹת,
אֲשֶׁר בָּאתֶן לִרְאוֹת שִׁבְרִי רַע וָמָר,
בְּהִפָּרֵד עַנְפֵי מִמֶּנִּי,
לִקְטוּ נָא אוֹתָם לְרַגְלֵי עֵץ הָאָבֵל הַזֶּה.
עִיר מוֹלַדְתִּי הָיְתָה הַקְּרָיָה,
אֲשֶׁר הַמִּירָה אֲרוֹנָיו הָרִאשׁוֹן בַּמִּטְבָּל, (Batista)
וְלָכֵן הוּא (מַאֲלִים, כְּאִישׁ מִלְחָמָה) יַכְאִיבֶנָּה בְּמַלְאָכְתּוֹ לָעוֹלָם:
וְלוּלֵא עוֹד תְּמוּנָתוֹ עוֹמֶדֶת
בְּעֵבֶר נָהָר אַרְנוֹ, כִּי אָז לַשָּׁוְא
עָמְלוּ בָהּ יוֹשְׁבֶיהָ,
אֲשֶׁר יִדְרוֹךְ שָׁנִית עַל אַפְרָהּ,
הַנִּשְׁאָר אַחַר בָּעֲרָה בִּידֵי אַטִּילָה.
אֲנִי תָּלִיתִי אוֹתִי עַל עֵץ קוֹרָתִי.

שִׁיר אַרְבָּעָה עָשָׂר: הַגְּלָלָה הַשְּׁלִישִׁית.

בְּרַחֲמַי עַל עִיר מוֹלַדְתִּי,
לָקַטְתִּי הָעֲנָפִים הַמְּפֻזָּרִים,
וַהֲשִׁיבוֹתִים אֵלָיו, אֲשֶׁר (מַהַצְּעָקוֹת) נֶחֱלַשׁ קוֹלוֹ.
אַחֲרֵי כֵן בָּאנוּ לְקָצֵה הַגְּבוּל
אֲשֶׁר בֵּין הַגְּלָלָה הַשֵּׁנִית וּבֵין הַשְּׁלִישִׁית
וְשָׁם יָרָאָה מִדַּת דִּין נוֹרָאָה.
וּלְמַעַן הוֹדִיעַ הֵיטֵיב הַגְּפִלָּאוֹת הָאֵלֶּה,
אַגִּידָה, כִּי בָאנוּ אֶל מִדְבַּר צִיָּה,
כִּי אֵין נָטַע אֲשֶׁר יַשְׂרֵשׂ בָּהּ.
יַעַר הַמַּכְאוֹבִים יְסוֹבֵב אוֹתָהּ,
כַּשּׁוּחָה הַמָּרָה אֲשֶׁר תְּסוֹבְבֵנוּ:
שָׁם עָמַדְנוּ, וְרַגְלֵינוּ עַל שִׂפְתוֹ.
הַמָּקוֹם כְּלוֹ יָבֵשׁ וָרֵב,
כְּחוֹל אֲשֶׁר דָּרַךְ (בְּאֶרֶץ כּוּשׁ)
כַּמּוּנִי בְּכַפּוֹת רַגְלָיו.
הוֹי נְקַמַת־אֵל, מָה רַב פַּחֲדֵךְ,
אֲשֶׁר יִפּוֹל עַל כָּל אִישׁ,
הַקּוֹרֵא אֶת אֲשֶׁר נִגְלָה לְעֵינַי!
רָאִיתִי עֲדָרִים עֲדָרִים נְפָשׁוֹת,
כְּלֻנָה עֲרוּמוֹת וּבְמַר בּוֹכוֹת,
וְדַרְכֵי מִשְׁפָּטָן שׁוֹנִים זֶה מִזֶּה.

אֵלֶּה שׁוֹכְבוֹת אַרְצָה עַל גַּבֵּיהֶן,
אֵלֶּה יוֹשְׁבוֹת לְבַדָּן,
וְאֵלֶּה בְּאֵין מָנוֹחַ מִתְהַלְּכוֹת;
רַק הַהוֹלְכוֹת סָבִיב, רַבּוֹת
מַדְיוֹשְׁבוֹת מְתֵי מִסְפָּר,
אַךְ קוֹל זַעֲקַת כְּאֵבָם יִגַּיִל מַדָּנָה.
עַל שִׁכְבַת הַחוֹל כְּלוֹ
נָפְלוּ רִשְׁפֵי אֵשׁ, לְאַט, וְרַב,
כְּפִתֵּי שֶׁלֶג עַל הָהָרִים בְּשֶׁקֶט הָרִיחַ.
כְּמוֹ אֵלֶּה רָאָה אֶלִיסָנְדְּרוֹ
לַפִּידִים יוֹרְדִים עַל צְבָאוֹ,
בְּעַרְבוֹת חֹם שֶׁל הֹדּוּ, הַבּוֹעֲרִים גַּם עַל פְּנֵי הָאָרֶץ;
וַיְצַו אֶת אַנְשֵׁי חֵילוֹ לִדְרוֹךְ וְלִרְמוֹם
אֶת הַחוֹל, כִּי נָקֹל
לְכַבּוֹת הָאֵשׁ בִּהְיוֹתָהּ לְבַדָּהּ;
כָּכָה יֵרְדוּ שָׁם לַהֲבֵי עוֹלָם,
אֲשֶׁר בָּהֶם הַחוֹל יִבְעַר, כִּבְעוֹר נְעוֹרֶת
לְנִיצּוֹץ, וְהָרִבָּה יַרְבֶּה אֶת הַכְּאֵב.
וְהַמְּעַנִּים נוֹעַ הֵנִיעוּ יָדֵיהֶם
הֵנָּה וָהֵנָּה, כִּלְי מָרְגּוֹעַ,
לְהָרְחִיק מֵהֶם אֶת הָאֵשׁ הַנּוֹפֶלֶת;
וַאֲנִי אָמַרְתִּי לְמוֹרִי, אַתָּה אֲשֶׁר לְכֹל תּוֹכַל,
זוּלָתִי לַשְּׂטָנִים קְשֵׁי־עֹרֶף,
אֲשֶׁר יֶצְאוּ לְנַנְּדֵנוּ בְּבוֹאֵנוּ אֶל הַשַּׁעַר;
מִי הוּא הָעָנָק, הַנִּרְאֶה כְּנֶפֶשׁ
לֹא כָּהּ תִּגַּע הַתַּבְעֵרָה, יוֹשֵׁב בְּנַאֲוָתוֹ וְעָבְרָתוֹ,
כִּי נַם מְטַר (הָאֵשׁ) לֹא הִכְנִיעַ לְכָבוֹ?

(Invece di „Esca sotto focile„)

וְהַזַּד אֲשֶׁר הַבִּין
כִּי שָׁאַלְתִּי עָלָיו לְמוֹרִי,
קָרָא וְאָמַר: כַּאֲשֶׁר בְּחַיַּי, עוֹדְנִי אַחֲרֵי מוֹתִי.
וְגַם אִם (הָאֱלִיל) גִּיּוֹבִי יֵינַע אֶת חָרַשׁ בַּרְזֶל (וּוֹלְקָנוֹ) אֲשֶׁר לוֹ,
אֲשֶׁר לָקַח מִיָּדוֹ בְּיוֹם חָרוֹן אַפּוֹ הַחַץ הַשָּׁנוּן,
בּוֹ הִכְּנִי בָּאַחֲרוֹנָה,
אוֹ יֵינַע כָּל־חָרָשָׁיו אִישׁ אַחֲרֵי רֵעֵהוּ,
בְּמוֹנְגְּבַיְלוֹ (הַר הָאַשׁ) בְּבֵית מוֹקְדוֹ הַשָּׁחוֹר,
וְקָרָא אֵלָיו: „וּוֹלְקָנוֹ אָחִי, חוּשָׁה לְעֶזְרָתִי, חוּשָׁה!“
כַּאֲשֶׁר עָשָׂה בְּיוֹם קְרָב בְּנַחַל פְּלַיְגְּרָה,
וַיֵּרָה אֶת בְּרָקָיו עָלָיו בְּכָל־כֹּחוֹ; —
שָׁמוֹחַ לֹא יִשְׂמַח בְּנִקְמָתוֹ מִמֶּנִּי.
אָז אַלּוּפֵי נָשָׂא קוֹלוֹ, וַיְדַבֵּר אִתּוֹ קָשׁוֹת,
כִּי כָזֹאת לֹא שָׁמַעְתִּי מִפִּיו מֵאָז.
וַיֹּאמֶר לוֹ: קַפָּנְיאוֹ, בְּזֹאת יִרְבֶּה יְסוּרֶךָ,
כִּי נָאוֹן לִבְּךָ לֹא יְכַבֶּה,
וְאֵין עִנּוּי גָּדוֹל שָׁוֶה לַעֲוֹן חֲרוֹנֶךָ,
זוֹלְתִי אֵשׁ וַצְמָךְ.
וְאַחֲרֵי כֵן פָּנָה אֵלַי בְּפָנִים יָפוֹת,
וַיֹּאמֶר לִי: זֶה הָיָה אָחָד מִשִּׁבְעָה הַמְּלָכִים,
אֲשֶׁר צָרְרוּ עַל עִיר טֶבֶּה, וְהוּא בָּזֶה
אֶת דָּאַל, וְנִרְאֶה עוֹדְנוּ מַחֲזִיק בְּבִיזּוֹ, וְכָבוֹד לֹא יִתֵּן לוֹ.
אַךְ, כַּאֲשֶׁר אָמַרְתִּי אֵלָיו, אִמְרֵי כַעְסוֹ
עֲדֵי נָאָה לְלִבּוֹ הַמֶּה.
וְעַתָּה בֹּא אַחֲרַי, רַק הִשָּׁמֶר לְךָ
פֶּן תִּדְרוֹךְ רַגְלְךָ עַל הַחוֹל הַבּוֹעֵר,
וְהָלַכְתָּ תָּמִיד בִּקְצֵה הַיַּעַר.

וּבְלִי פְּתוֹחַ פֶּה, בָּאנוּ אֶל מָקוֹם,
אֲשֶׁר נָהָר קָטֹן יוֹצֵא מִן הַיַּעַר,
וּבְזָכְרִי אֶת מַרְאֵהוּ הָאָדֹם, עוֹד הַיּוֹם תִּסַּמֵּר שַׂעֲרַת בְּשָׂרִי.
כַּנָּהָר הַיּוֹצֵא מַדַּבּוּלִיקָמַי (אַצַל עִיר וִיטֶרְבּוֹ)
אֲשֶׁר מֵימָיו יְחַלְּקוּ לָהֶן הַקְּדֵשׁוֹת:
כֵּן הָאוּבָל הַהוּא יוֹרֵד לְמַטָּה אֶל הַחוֹל,
יְסוֹדוֹ, וּשְׁפִי אֶשְׁחוֹתָיו, אֶבֶן,
וְאֶבֶן גַּם גְּרוֹתָיו מִזֶּה וּמִזֶּה.
וּבְזֹאת יָדַעְתִּי כִּי שָׁם מְקוֹם הָעֶבֶר.
וּמוֹרִי אָמַר אֵלַי: מִכָּל אֲשֶׁר הֲרְאֵיתִי אוֹתְךָ,
מִיּוֹם בּוֹאֵנוּ בַּשַּׁעַר,
אֲשֶׁר מִפְּתָנוֹ לֹא יִמָּנַע לְכָל־הָאָדָם,
לֹא רָאִיתָ דָּבָר נִפְלָא
כָּאוּבָל הַזֶּה,
אֲשֶׁר בּוֹ כָּל־הַלָּהָבוֹת תִּכְבֶּינָה.
אֵלֶּה דְּבָרִי;
וַאֲנִי עָתַרְתִּי לֵאמֹר: יַצֵּן עוֹרַרְתָּ בִּי הַתַּאֲוָה לֶאֱכוֹל,
הוֹאֵל וּתְנָה לִי גַּם לַחְמֶךָ.
אָז אָמַר: בְּתוֹךְ הַיָּם יוֹשֶׁבֶת אֶרֶץ
מְחֹרָבָה, וּשְׁמָהּ קְרִיטָה,
וְתַחַת מַלְכָּהּ מָאָז, כָּל־בְּנֵי אָדָם צַדִּיקִים;
וּבָהּ הַר אֶחָד הָיָה, כְּלוֹ מְקֻדָּם מַשְׁקֶה.
וְרֹב נְטָעִים, וּשְׁמוֹ אִידָּה,
וְעַתָּה הוּא שׁוֹמֵם כְּאֶרֶץ יְשָׁנָה.
רֵיאָה בָּחֲרָה בָּהּ, לָשׂוּם מִטַּת בְּטַח
לְיַלְדָהּ; וּלְהַצְפִּינוֹ עוֹד הַיטֵב,
צִוְּתָה: "מִדֵּי שְׁאֵת הַיֶּלֶד קוֹלוֹ לִבְכּוֹת, שְׁאוּ רִנָּה גְּדוֹלָה."

בְּתוֹךְ הֶהָר הַזֶּה נִצָּב זָקֵן כַּבִּיר,
פּוֹנֶה עָרְפּוֹ לְדַמִּיאֶטָּה (מִקְדָּם)
וּפָנָיו אֶל רוֹמִי (יָמָּה) כְּמַבִּיט בַּמַּרְאָה.
רֹאשׁוֹ כֶּתֶם פָּז,
זְרוֹעוֹתָיו וְחָזֵהוּ כֶּסֶף צָרוּף,
וּבִטְנוֹ נְחוֹשֶׁת.
מִשָּׁם וּלְמַטָּה, בַּרְזֶל בָּחוּר,
זוּלַת הָרֶגֶל הַיְמָנִית, כִּי חֹמֶר הִיא,
וְעָלֶיהָ עוֹמֵד יוֹתֵר מֵעַל הַשֵּׁנִית.
בְּכָל־חֵלֶק גּוּפָתוֹ, חוּץ מֵרֹאשׁוֹ,
נִקְרָה אַחַת, אֲשֶׁר דְּמָעוֹת נוֹטְפוֹת מִמֶּנָּה,
וּבְהַאֻסְפָּן, תִּלְבְּנָה הַמְּעָרָה הַזֹּאת.
וְאַחֲרֵי כֵן תַּצְמַקְנָה רָדֶת בְּבִקְעָה הַלָּזוֹ,
וּמִשָּׁם תִּפָּרְדָנָה, וְהִיוּ (לְנַהֲרֵי) אָקִירוֹנְטָה, סְטִינָה, וּפְלֶגִיטוֹנְטָה,
וּבְאַחֲרוֹנָה נוֹפְלוֹת בְּתִעָלָה הַצָּרָה הַזֹּאת,
עַד (מַבּוֹר הָאָרֶץ) אֶל הַמָּקוֹם אֲשֶׁר הוּא סוֹף לַמּוֹרָד:
וְשָׁם תִּהְיֶינָה לַאֲגַם קוֹצִיטוֹ, אֲשֶׁר תִּרְאֶה מִשְׁפָּטוֹ בְּעֵינֶיךָ,
וְעַתָּה אֵין לְדַבֵּר מִמֶּנּוּ.
וָאֲנִי אָמַרְתִּי אֵלָיו: אִם הָאוּבָל הַזֶּה
מֵהָאָרֶץ הוּא יוֹרֵד,
מַדּוּעַ לֹא נִרְאָה לְעֵינֵינוּ אַף בַּמָּקוֹם הַזֶּה?
וְהוּא עָנָנִי: הֲלֹא יָדַעְתָּ כִּי הַמָּקוֹם עָגֹל,
וְאַף כִּי רַב הַדֶּרֶךְ אֲשֶׁר הָלַכְתָּ,
הֲלֹא רִדְתְּךָ הָיְתָה תָּמִיד לִשְׂמֹאלְךָ;
וְלֹא עוֹד הָלַכְתָּ הַמָּקוֹם בְּכָל־גַּלְגַּלּוֹ;
לָכֵן, אִם חֲדָשָׁה נִרְאֵית אֵלֵינוּ,
אֵין לְהִשְׁתָּאוֹת עָלֶיהָ.

וַאֲנִי הוֹסַפְתִּי עַל דְּבָרַי: מוֹרִי, אַתָּם אִיפֹּה
(נַהֲרֵי) פְלִינִיטוֹנְטֵה, וְלַטָּה? אֲשֶׁר הַשַּׁנִי לֹא הִזְכַּרְתָּ.
וְעַל הָרִאשׁוֹן אָמַרְתָּ, כִּי הוּא נַעֲשָׂה מְהַנְּשָׂם הַזֶּה.
וְהוּא עָנָה לִי: נָעַמְתָּ לִי מְאֹד בְּשַׁאֲלוֹתֶיךָ,
אַךְ רָתַת הַמַּיִם הָאָדֻמִּים,
הָיָה דַי לְךָ לְהַגִּיד עַל אֶחָד מֵהֶם (בְּשֵׁם הַנָּהָר בְּלָשׁוֹן יְוָנִית)
וְנָהָר לַטָּה תִּרְאֵהוּ, וְלֹא טֶרֶם תֵּצֵא מִתּוֹךְ הַשַּׁחַת;
אַךְ בַּמָּקוֹם אֲשֶׁר הַנְּפָשׁוֹת תַּלְכֶנָה לְטַבּוֹל,
וְנִסְלַח עֲוֹנָן, אַחֲרֵי הִתְעַנּוֹתָן.
וַיּוֹסֶף לֵאמֹר: הִנֵּה עֵת לְהַרְחִיקֵנוּ
מִן הַיַּעַר: לַךְ אַחֲרַי,
כִּי יֵשׁ מִסִּלָּה עַל קְצוֹתָיו אֲשֶׁר לֹא יִבְעֲרוּ,
כִּי כָל־אֵשׁ עֲלֵיהֶם תִּכְבֶּה.

שִׁיר חֲמִשָּׁה עָשָׂר: עֲדַת חֲכָמִים וּמְלִיצִים.

וְעַתָּה הִנֵּנוּ הוֹלְכִים עַל אַחַד הַגְּדֵרִים הָעֲמֻדִים,
וְאֵדִים הָעוֹלִים מִן הָאֲנָם מְכַסִּים בְּצִלָּם
הַמַּיִם, וְהַשָּׁפָה, וּמְנֻנָּם מִן הָאֵשׁ.
כַּאֲשֶׁר אַנְשֵׁי פִּיאַנְדְּרָה הַיּוֹשְׁבִים בֵּין גּוֹצַנְטֵי וּבְרוֹנִיָּה,
בְּיִרְאָתָם מִשִּׁבְרֵי יָם הָעוֹלִים עֲלֵיהֶם,
יָקִימוּ גְּדֵרוֹת לְהַרְחִיקוֹ;
וְכַאֲשֶׁר עוֹשִׂים אַנְשֵׁי פָּאדוֹבָה עַל נְהַר בְּרֶנְטָה,
לְעַנֵּן אֶת חַצֵּרֵיהֶם וְטִירוֹתָם,
לְפָנֵי בּוֹא הַחוֹם עַל (הָרֵי) קְאַרִינְטָנָה: (בְּהִמֵּס הַשֶּׁלֶג)
כְּתַבְנִיתָם הָיוּ הַמִּסְגְּרוֹת אֲשֶׁר שָׁם;
אַךְ לֹא רָמִים וְעָבִים כָּהֵמָּה
בָּנָה אוֹתָם, מִי שֶׁהָיָה הַבּוֹנֶה.
כִּבֵּר הָיִינוּ רְחוֹקִים מִן הַיַּעַר
כָּכָה, כִּי אִם חָפַצְתִּי רְאוֹת אַחֲרַי,
לֹא יָדַעְתִּי אֵיפֹה אָנִי,
וְהִנֵּה לִקְרָאתֵנוּ מַעֲרֶכֶת נְפָשׁוֹת,
הוֹלְכוֹת תָּמִיד אֲצָל הַגָּדֵר, וְכָל־אַחַת מִהֵנָּה
הִבִּיטָה בָּנוּ, כְּהַבִּיט אִישׁ בְּרַעֲדוּ בָּעָרֶב,
לְאוֹר הַלְּבָנָה בְּחִדּוּשָׁהּ,
וְשִׁנְּנוּ לִקְרוֹץ אֶת עֵינֵיהֶן בָּנוּ,
כְּתֹפֶר זָקֵן בְּחוֹר מַחְטוֹ.

וּבְהַבִּיטָן כֻּלָּן, אֶחָד מֵהֶעָדָה הָרָעָה
הִבִּירָנִי. וַיֶּחֱזַק בִּכְנַף מְעִילִי,
וַיִּצְעַק: מָה זֶּה הַפֶּלֶא אָנֹכִי רוֹאֶה?
וְכִשְׁלוּחוֹ יָדוֹ אֵלַי,
פָּקְחָתִי עֵינַי וָאַבִּיט בְּפָנָיו הַצְּלוּיִם.
וּמִכְוַת בְּשָׂרוֹ לֹא מָנַע
אֶת עַיִן לִבִּי לְהַבִּירֵנִי.
אָז נָטִיתִי אֶת פָּנַי לְנַכְּחוֹ,
וָאָנִיעָה אֵלָיו: הֲגַם אָדוֹנִי בְּרוּנַיטוֹ (לָטִינִי) הֲנָהָ?
וְהוּא עָנָה אֵלַי: בְּנִי אַל יָרַע בְּעֵינֶיךָ
אִם בְּרוּנַיטוֹ לָטִינִי יְשׁוֹשׁ מַחֲנַדוֹ,
וְשָׁב לְאָחוֹר לִהְיוֹת מְעַט עִמָּךְ.
וַאֲנִי אָמַרְתִּי אֵלָיו: בְּכָל לִבִּי אֶחָלֶה אֶת פָּנֶיךָ לַעֲשׂוֹת זֹאת,
וְאִם חָפַצְתָּ לָשֶׁבֶת עִמָּדִי,
אַשַּׁבָּה, אִם יִיטַב הַדָּבָר לְעֵינֵי רַעִי, אֲשֶׁר אִתּוֹ אֲנִי הוֹלֵךְ.
וְהוּא אָמַר לִי: בְּנִי, אִישׁ אִישׁ מֵהֶעָדָר הַזֶּה
אִם יִתְמַהְמַהּ רֶגַע, יוֹשֵׁב פֹּה אַחֲרֵי כֵן מֵאָה שָׁנָה,
בְּלִי רָוַח הַקּוֹר בְּהַבּוֹתוֹ הָאֵשׁ.
וְעַל כֵּן לֵךְ הֲלָאָה, וַאֲנִי אָבוֹא אַצְלֶךָ,
וְאַחֲרֵי כֵן אַשִּׂיג אֶת גְּדוּדִי,
הַבּוֹכֶה לְעוֹלָם עַל מִשְׁפַּט דִּינוֹ.
וַאֲנִי לֹא מָלָאנִי לִבִּי לָרֶדֶת אֶל הַדֶּרֶךְ,
וְלָלֶכֶת אֶצְלוֹ; אַךְ כָּפַפְתִּי אֶת רֹאשִׁי,
כְּאִישׁ יָהֹדֵר פְּנֵי אֲדוֹנָיו.
וַיַּעַן וַיֹּאמֶר: אֵיכָה יָרַדְתָּ הֲלוֹם טֶרֶם יָבוֹא יוֹמֶךָ?
הַאִם בַּעֲלִילוֹת הַגַּד, אוֹ בְּתִכּוּנַת אֵל?
וּמִי הוּא זֶה הַמּוֹרֶה לְךָ אֶת הַדֶּרֶךְ?

וַאֲנִי עָנִיתִי אֵלָיו: בִּהְוֹתִי לְמַעְלָה בָּאָרֶץ תַּחַת הַשָּׁמֶשׁ,
תָּעִיתִי בִּבְקָעָה אַחַת,
טָרֶם יִמָּלְאוּ שְׁנֵי חַיַּי.
אַךְ אֶתְמוֹל בַּבֹּקֶר פָּנִיתִי אֵלֶיהָ עֹרֶף:
וּבְשׁוּבִי אֵלֶיהָ נִרְאָה אֵלַי וָהּ,
מַשִּׁיבַנִי אָל אַרְצִי דֶּרֶךְ הַמִּצְרִים הָאֵלֶּה.
וְהוּא אָמַר אֵלַי: אִם תֵּלֵךְ אַחַר מַזָּלֶךְ,
לֹא תָעְדֵּר לְהַגִּיעַ אָל מְחוֹז הַכָּבוֹד.
אִם בֶּאֱמֶת יָדַעְתִּי לִבְּךְ בְּאֶרֶץ הַחַיִּים;
וְלוּלֵא עוֹדְנִי בְּאִבֵּי נִקְטַפְתִּי,
בִּרְאוֹתִי חַן אֱלֹהִים עָלֶיךְ כִּי רַב הוּא,
הָיָה הָיִיתִי נַם אֲנִי בְּעוֹזְרֵיךְ.
אַךְ הָעָם הַנָּבָל וְלֹא חָכָם, אֲשֶׁר
יָרַד מִפִּיאַיזוֹלָה מִקֶּדֶם,
וְעוֹד לִבּוֹ קָשֶׁה כְּצוּר מוֹלַדְתּוֹ,
יִהְיֶה לְךְ לְאוֹיֵב עַל אוֹדוֹת צִדְקָתֶךְ,
וְהַדָּבָר נָכוֹן, כִּי לֹא יָאָה לְתַאֲנָה הַמִּתְיוֹקָה
לִפְרֹחַ בֵּין בְּאוּשֵׁי הַבֹּסֶר.
הֵיטַב קָרְאוּ שְׁמָם מִקֶּדֶם עַם עִוֵּר,
גּוֹי כִּילַי, מְקַנֵּא, וְנַאֲה:
וְאַתָּה חֲזַק לְטַהֵר אוֹתְךְ מִטֻּמְאוֹתָם.
כָּבוֹד גָּדוֹל צָפוּן לְךְ מֵאֵת הַזְּמַן,
כִּי יוֹם בָּא, מַחְלְקוֹת עִירְךְ לְךְ תִּכְסֻפְנָה;
אַךְ רָחוֹק יִהְיֶה הָאוֹכֶל מִפִּיהֶם.
בַּהֲמוֹת פִּיאַיזוֹלָה תַּעֲשֵׂינָה לָהֶן תֶּבֶן בְּנַפְשׁוֹתָן,
וְאַל תִּנַּעֲנָה בַּנָּטַע,
אִם צִיץ יָצִיץ עוֹד בְּאַשְׁפּוֹתָם,

אֲשֶׁר יְחַיֶּה זֶרַע קֹדֶשׁ,
זֶרַע הָרוֹמְמִים הַנִּשְׁאָרִים שָׁמָּה,
בְּעֵת אֲשֶׁר יִפְדּוּ אֶת קְרִיַּת־רָשַׁע הַזֹּאת.
וַאֲנִי עָנִיתִי אֲלֵיו: מִי יִתֵּן תַּאֲוָתִי וַתִּמָּלֵא,
לֹא הָיִיתָ עוֹד
נִכְרַת מַחֲלַד אֲנָשִׁים;
כִּי דְמוּת פָּנֶיךָ עוֹדָנָּה חֲרוּתָה עַל לוּחַ לִבִּי,
יָקָרָה וְנִכְבֶּדֶת בְּעֵינַי כִּדְמוּת פְּנֵי אָבִי:
וּבְזָכְרִי אוֹתָהּ לִבִּי נֶעְצָב; וְכוֹד וָכַרְתִּי אַךְ יוֹם יוֹם
הוֹרַתְנִי לָדַעַת דַּרְכְּךָ וַכָּר עוֹלָם וְשֵׁם טוֹב,
וְכַמָּה תַּגְמוּלִי עָלֶיךָ תַּגִּיד לְשׁוֹנִי
בְּעוֹדִי; וְאֶת אֲשֶׁר נָלִיתָ אָוְנַי,
עַל תּוֹלְדוֹתַי, עַל לִבִּי אָכְתָּבְנוּ,
וְשִׁמַרְתִּיו אֶת נְבוּאָה אַחֲרֵת (מְפֹרְיַנְסָה)
וּפָתְרָה אַתָּהּ אִשָּׁה אֲשֶׁר תַּדְעֵם, אִם אוּכַל לָבוֹא עָדֶיהָ,
וְאַךְ זֹאת חָפַצְתִּי לְהוֹדִיעֲךָ
כִּי מוּכָן אֲנִי לָאוֹתִיוֹת, אִם טוֹבָה, אִם רָעָה,
אִם לְבָבִי לֹא יִנְעַר בִּי.
לֹא חָדָשׁ בְּאָוְנַי דְּבַר הַנְּבוּאָה הַזֹּאת,
אַךְ יָגֹל הַנַּד גַּלְגַּלּוֹ כִּרְצוֹנוֹ,
וְאִישׁ הַשָּׂדֶה יַעֲבוֹד בְּאַתּוֹ.
אָז מוֹרִי סַב לִימִינוֹ, וַיָּבֶט בִּי,
וַיֹּאמֶר: „הַמַּשְׂכִּיל בְּעֵצָה שָׁמוֹר יִשְׁמְרֶנָּה.“
וְאַף גַּם זֹאת
לֹא חָדַלְתִּי לְדַבֵּר עִם אֲרוֹנִי בְּרוּנֶטּוֹ,
וּשְׁאִלְתִּיו לֵאמֹר: מִי הַמָּה
בְּתוֹךְ רֵעֶיךָ אַנְשֵׁי שֵׁם וִידוּעִים?

(Bene ascolta chi la nota)

וַיַּן: לָדַעַת מְעַט מַהֶם טוֹב;
וְעוֹד נָכוֹן לְהַחֲרִישׁ שָׁם וּוִלְתָּם,
כִּי הָעֵת תִּקָּצֵר מְדַבֵּר עַל כֻּלָּם.
דַּיָּךְ לָדַעַת, כִּי כֻלָּם מְלִיצִים הָיוּ,
וַחֲכָמִים גְּדוֹלִים וְאַנְשֵׁי שֵׁם,
וּבְחַיֵּיהֶם כֻּלָּם בְּעָוֹן אֶחָד נַפְשׁוֹתָם שִׁקְּצוּ, (מַחֲטֵאת סְרוֹם)
פְּרִיצִיאָנוּ, וּפְרַנְצַיסְקוּ דִי אָלְקוֹרסוֹ,
הוֹלְכִים אֶת הַחַטָּאִים הָאֵלֶּה בְּנַפְשׁוֹתָם;
וְאִם הָיָה חָפְצְךָ בַּצָּרַעַת הַזֹּאת,
יָכֹלְתָּ רְאוֹת אֶת (הָאֶנְמוֹן) הַדּוּא אֲשֶׁר עָבַד הָעֲבָדִים (הַפִּיפְיוֹר)
שָׁלַח מְ (פִּירֶינְצֵי עַל נְהַר) אַרְנוֹ (לְוִיצַנְצָה) עַל הַבָּקִילְיוֹנִי,
וְשָׁם הִשְׁאִיר עֲצֻמוֹת טָמְאָתוֹ.
עוֹד אֲדַבְּרָה, אַךְ לֹא אוּכַל הַאֲרִיךְ אֶת דְּרָכִי וְאֶת דְּבָרַי,
כִּי הִנְנִי רוֹאֶה עָשָׁן
עוֹלֶה מִן הַחוֹל, וַאֲחֵרִים בָּאִים,
אֲשֶׁר לֹא אוּכַל חֲזוֹת עָמָדָם.
וְאַתָּה עַל סִפְרִי הַמְּחוֹרוֹ שִׂים נָא עֵינֶיךָ,
אֲשֶׁר לִי עָלָיו שְׁאֵרִית שֵׁם בָּאָרֶץ, וְלֹא אֶשְׁאָלָה עוֹד מִמְּךָ.
יַפֶן וַיָּרֶץ, וַיְהִי בְעֵינַי כְּאֶחָד מִן הָרָצִים בְּשׁוּרָה וְיוֹרוֹנָה
לְהַשִּׂיג נֵס הַתְּכֵלֶת,
וּמְרוּצָתוֹ כִּמְרוּצַת הַמְּנַצֵּחַ,
וְלֹא כְרוּץ הַיָּנֵץ.

שִׁיר שִׁשָּׁה עָשָׂר: מַחֲנֶה אַחֵר מֵאַנְשֵׁי שֵׁם מִלְחֲמֵי מִלְחָמָה.

וְהִנֵּה בָאנוּ אֶל מָקוֹם, בּוֹ נִשְׁמַע קוֹל רַעַם הַמַּיִם,
הַגּוֹפְלִים בַּגַּלְגַּל הַשְּׁמִינִי, וְהַקּוֹל
כַּהֲמָלַת הַדְּבוֹרִים אֶל בֵּית קִנֵּיהֶן;
וּמִן הָהָמוֹן, הָעוֹבֵר תַּחַת מַכַּת הַנֶּשֶׁם הַקָּשָׁה,
קָמוּ וַיִּרְוּצוּ שָׁלֹשׁ נְפָשׁוֹת יַחְדָּו,
וַיָּבוֹאוּ לִקְרָאתֵנוּ,
וַיִּקְרְאוּ אֵלַי פֶּה אֶחָד:
עָמוֹד אַתָּה, אֲשֶׁר מִלְּבוּשְׁךָ
תַּרְאֶה אֵלֵינוּ מִתּוֹשְׁבֵי עִירֵנוּ הָרָעָה.
אָהָה! מָה נִפְלְאוּ לִרְאוֹת נְגָעִים
חָרָשִׁים וְיָשָׁנִים, אֲשֶׁר עַל פְּנֵי גוּפָם הֶעֱלוּ לַהֲבוֹת הָאֵלֶּה!
עוֹד הַיּוֹם יִכְאַב לִי מְדֵי אָזְכְּרֵנוּ.
וַיְהִי כִשְׁמוֹעַ אֵלּוּפִי אֶת צַעֲקוֹתָם,
עָמַד, וַיָּפֶן אֵלַי לֵאמֹר: עַתָּה חַכֵּה,
כִּי חַן וְכָבוֹד נָאוּוּ לָאֵלֶּה;
וְלוּלֵא שַׁבָּט הָאֵשׁ הַמַּכָּה בַּמָּקוֹם הַזֶּה,
אָמַרְתִּי לֹא עֲלֵיהֶם.
כִּי עָלֶיךָ לְמַהֵר לִקְרָאתָם.
כַּאֲשֶׁר עָמַדְנוּ, הֵחֵלּוּ וַיּוֹסִיפוּ לָשֵׂאת
קוֹל צְעָקָה כְּבָרִאשׁוֹנָה, וּכְבוֹאָם אֵצְלֵנוּ,
הָלְכוּ הַשְּׁלֹשָׁה סָבִיב סָבִיב כְּאוֹפָן.

וּכְרָרָךְ הַנֶּאֱבָקִים גִּבּוֹרֵי קֶדֶם, עֲרֻמִּים וּמְשׁוּחִים (בַּשֶּׁמֶן גּוּפָם)
אֲשֶׁר כָּל־אֶחָד מַעֲרִים, וּמַבִּיט לִבְחוֹר עֵת תּוֹעֲלָתוֹ
לְתָפוּשׁ אוֹיְבוֹ, טֶרֶם יָחֵל הַקְּרָב וְהַמִּלְחָמָה:
כֵּן עָשׂוּ (אֵלֶּה הַחַטָּאִים) בְּלָכְתָּם סָבִיב
הִסַּבּוּ פְּנֵיהֶם אֵלַי, וְצַוָּארֵיהֶם יָטוּ
אֶל נֶגֶד צַד פְּנוֹת רַגְלֵיהֶם.
וְאֶחָד אָמַר לִי: אִם מִפְּנֵי מַדָּוַי מְקוֹם הַחוֹל הַזֶּה,
וּמִפְּנֵי תֹּאַר פָּנֵינוּ רָעִים וְנִכְוִים,
הָיִינוּ לָבוּז בְּעֵינֶיךָ, גַּם נַחְנוּ, וְגַם תְּחִנּוֹתֵינוּ;
בַּעֲבוּר שְׁמַנּוּ בָּאָרֶץ, הַסֵּדֶה נָא לְבָבְךָ
לֵאמֹר מִי אָתָּה, אֲשֶׁר רַגְלֶיךָ, בְּעוֹדְךָ חַי,
תְּדַרַכְנָה בַּתָּפְתָּה הַזֶּה.
רְאֵה זֶה, אֲשֶׁר בְּעִקְבוֹתָיו אָנֹכִי הוֹלֵךְ,
גַּם כִּי עַתָּה עָרוֹם וּמְמוֹרָט,
הָיָה בָּאָרֶץ גָּדוֹל מֵאֲשֶׁר בִּלְבָבְךָ דִּמִּיתָ.
נָכֹד הָיָה לְגוֹאֶלְדָּרְדָּה הַטּוֹבָה,
וּשְׁמוֹ גּוּיְדוֹנוֹאֲרָה, וּבְחַיָּיו
עָשָׂה גְּדוֹלוֹת בְּחָכְמָתוֹ וּבְחַרְבּוֹ.
הַשַּׂגִּי הַדּוֹרֵךְ אֶת הַחוֹל אַחֲרַי,
הוּא טַיְנִיאוֹ אַלְדוּבְּרַנְדִי, וְקוֹל עֲצוּתָיו
יִהְיֶה נָעִים לְאֹזֶן אַנְשֵׁי עִירֶךָ.
וַאֲנִי, הַנִּשְׁפָּט פֹּה עִמָּהֶם,
שְׁמִי בָּאָרֶץ יַעֲקֹב רוֹסְטִילְקוּצִי, וּמִדִּין זֶה
חָרָה לִי זָכֹר אִשְׁתִּי הָרָעָה.
לוּ הָיָה לִי מָנֹן עַל הָאַשׁ,
כִּי עַתָּה הִתְנַפַּלְתִּי לְמַטָּה בְּתוֹכָם,
וְאוּלַי גַּם אֲלוּפִי יֹאבָה לִי:

אַךְ בִּרַעְתִּי כִּי אָז שָׂרַף אָשָׁרַךְ, פַּחְדִי
נָבַר אַוַּת נַפְשִׁי הַטּוֹבָה
לָרָדַת וּלְחַבְּקָם.
עַל כֵּן אָמַרְתִּי אֲלֵיהֶם: כַּאֲשֶׁר אֲדוֹנִי זֶה
דִּבֵּר אֵלַי דְּבָרִים, אֲשֶׁר מִתּוֹכָם הֲבִינוֹתִי,
כִּי אֲנָשִׁים כְּמוֹכֶם יָבוֹאוּ הֵנָּה,
מְשֻׁפַּטְכֶם, לֹא לְבִזָּיוֹן הֵעִירָנִי,
כִּי אִם לְיָגוֹן,
אֲשֶׁר רַב יֵאַחֵר לִנְפּוֹל.—
מַאַרְצְכֶם אָנֹכִי, וּפָעָלְכֶם,
וְשִׁמְכֶם הַנִּכְבָּדִים,
בְּאַהֲבָה רַבָּה שָׁמַעְתִּי וְהִנַּדְתִּי.
עוֹזֵב אָנֹכִי אֶת הַמָּרָה, לָלֶכֶת אַחַר פְּרִי הַמָּתוֹק,
אֲשֶׁר הִבְטִיחָנִי אֲלוּפִי הַנֶּאֱמָן הַזֶּה.
אַךְ טֶרֶם אֶלַקְּטֵם, עָלַי לָרָדַת עַד חֲצִי הָאָרֶץ.
וְהוּא עָנָה אֵלַי: כֹּה תַאֲרִיךְ נִשְׁמָתֶךָ
לִשְׁכּוֹן בְּעַצְמוֹתָיִךְ,
וְכֹה יַזְהִיר שִׁמְךָ אַחֲרֵי מוֹתֶךָ;
הוֹרִיעֵנִי נָא אִם רוּחַ נְדִיבָה וּגְבוּרָה
עוֹדָן בְּעִירֵנוּ כְּשָׁנִים קַדְמוֹנִיוֹת,
אוֹ אִם אֻזְלוּ מִמֶּנָּה כָּלָה?
כִּי גוֹלִיאַלְמוֹ בּוֹרְסְאַירִי, הַמְּעֻנֶּה עִמָּנוּ
מִימִים אֲחָדִים, וְהוֹלֵךְ שָׁמָּה אֶת רַעְיוֹ,
רַבַּת הֶעֱצִיבָנוּ בִּדְבָרָיו.
וָאֶשָּׂא פָנַי וָאֶקְרָא: הַנֵּרִים, אֲשֶׁר הָיוּ לְתוֹשָׁבִים
בְּתוֹכֵךְ, וּקְנוֹת כֶּסֶף כָּל מְדֻרָה,
הוֹלִידוּ בָךְ פִּירֵינְצֵה נַאֲוָה וְנָאוֹן לִבְלִי חוֹק,

וְעַל זֹאת אַתְּ בּוֹכִיָּה מֵעַתָּה׃
וְהַשְׁלִשָׁה, כְּשָׁמְעָם אֶת מַעֲנֵה פִּי, הִבִּיטוּ אִישׁ בְּרֵעֵהוּ,
כְּהַבִּיט אִישׁ אוֹמֵר: אֱמֶת דִּבְּרוּ!
וַיַּעֲנוּ כֻלָּם: אִם תָּמִיד תַּעֲמוֹל מְעַט
לְהָשִׁיב אֲמָרִים לִשְׁאֵלֶיךָ,
אַשְׁרֶיךָ! כִּי חֲנֻנְךָ אֵל מַעֲנֵה לָשׁוֹן.
אַךְ כֹּה תִּנָּצֵל מִמַּקּוֹמוֹת אֹפֶל הָאֵלֶּה,
וְרָאִיתָ עוֹד כּוֹכְבֵי שַׁחַק,
וְהָיָה לְךָ לְשִׂמְחָה לֵאמֹר: הָיִיתִי (בַּתֹּפֶת),
דַּבֵּר נָא עָלֵינוּ אֶל שׁוֹכְנֵי אָרֶץ׃
אַחֲרֵי כֵן חָדְלוּ לְהַקְוִיץ, וַיְנוּסוּ,
וּבְנוֹסָם הָיוּ רַגְלֵיהֶם קַלּוֹת כִּבְעָלֵי כְנָפַיִם.
לֹא יוּכַל אִישׁ דַּבֵּר אֱמֶן
מְהֵרָה, כְּמַהֵר בָּרְחָם׃
וַיִּיטַב בְּעֵינַי מוֹרִי לִנְסוֹעַ.
אֲנִי הָלַכְתִּי אַחֲרָיו, וּמְעַט אַחֲרֵי נָסָעֲנוּ,
קוֹל הָמוֹן הַמַּיִם הָיָה קָרוֹב אֵלֵינוּ כָּכָה.
כִּי אִם דִּבְּרֵנוּ, לֹא יִהְיוּ נִשְׁמָעִים דְּבָרֵינוּ.
כַּנָּהָר הַיּוֹרֵד לְבֵדוֹ מֵהַר וַיּוֹ, קַדְמָה,
לִשְׁמֹאל הָרֵי אַפֵּנִינִי,
וְטָרַם רִדְתּוֹ אֶל הַנַּחַל,
שְׁמוֹ אַקוּאָקְיָטָה,
וּבְהַגִּיעוֹ עִיר פּוֹרְלִי שִׁנּוּ
(וְקָרְאוּ שְׁמוֹ מָנְטוֹנָה)
הַמַּרְעִים שָׁמָּה הָהָר מִן עַל סַּן בֶּנִידִּיטוֹ (בֵּית הַבְּמָרִים),
מִפְּנֵי נָפְלוּ אֶל מָקוֹם,
אֲשֶׁר יִהְיֶה בּוֹ מַחְסֶה לָאֲלָפִים׃

כֵּן שָׁמַעְנוּ קוֹל הַמַּיִם הַמְּאָרְרִים
יוֹרְדִים מִבִּקְעֵי צִיר,
אֲשֶׁר מְהֵרָה תִּצְלֶינָה אָזְנֵי שׁוֹמְעוֹ.—
צָבוֹת הָיָה אָזוֹר בְּמָתְנַי,
אֲשֶׁר חָשַׁבְתִּי בְּרֵאשִׁית דַּרְכִּי
לִלְכּוֹד בּוֹ הַנָּמֵר עוֹרוֹ חֲבַרְבְּרוֹת.
וְעַתָּה אַלּוּפִי צִוָּנִי
לְפַתֵּחַ אוֹתִי מִמֶּנּוּ,
וְאֶתְנַהּוּ לוֹ צֶרוֹר וְנָבֶל;
כִּי הוּא פָּנָה לִימִינוֹ,
וּבְהַוָּתוֹ רָחוֹק מְצַט מֵהַשָּׂפָה,
הִשְׁלִיכָהוּ מַטָּה בְּנַחַל הָעֶמֶק הַדּוֹא.
וְאָנִי אָמַרְתִּי בְלִבִּי: אָכֵן חֲדָשָׁה תַּעֲנָה
אֶת פִּעַל מוֹרִי, כִּי עֵינָיו
פְּקוּחוֹת שָׁם כְּאִישׁ הַמְחַכֶּה דָּבָר.
מַה יָּאָה לְאָדָם לִהְיוֹת נִזְהָר
לִפְנֵי הָאֲנָשִׁים, אֲשֶׁר לֹא יִרְאוּ בְמַעֲשֵׂי הָאָדָם לִבַּדָּם,
כִּי בְעֵין שִׂכְלָם גַּם לְמַחְשְׁבוֹתָיו יִרְאוּן!
כִּי הוּא אָמַר לִי: אֶת אֲשֶׁר אֲנִי מְחַכֶּה
יַעֲלֶה בְמְהֵרָה, וַאֲשֶׁר חָלַמְתָּ בְמַחֲשַׁבְתְּךָ,
חִישׁ יִגָּלֶה לְעֵינֶיךָ.
טוֹב לְאִישׁ כִּי יָאֹתַר בְּכָל כֹּחוֹ אֶת שְׂפָתָיו,
וְאַל יוֹצִיא דִּבְרֵי הָאֱמֶת, אֲשֶׁר מַרְאֵיהֶם דִּבְרֵי־שֶׁקֶר,
פֶּן בְּלִי פָּשַׁע יֵבוֹשׁ בָּהֶם;
אַךְ הַפַּעַם לֹא אוּכַל שְׁתוֹק, וְנִשְׁבַּעְתִּי אֵלֶיךָ,
קוֹרֵא (נָעִים) בְּשִׁירֵי סֵפֶר הַמִּלְּאוֹת הַזֶּה, (Commedia)
אֲשֶׁר חֶפְצִי יִמְצְאוּ חֵן בְּעֵינֶיךָ.

כִּי עַל פְּנֵי רוּחַ הָעָב וְהַחֹשֶׁךְ
רָאִיתִי צֶלֶם עוֹלָה וְשׁוֹחָה בּוֹ,
אֲשֶׁר כָּל אַבִּיר לַב יֵחַת מִפָּנָיו.
כַּאֲשֶׁר יַעֲשֶׂה הַמַּלָּח בְּשׁוּבוֹ מִמְּצוּלוֹת־יָם,
אַחֲרֵי רִדְתּוֹ בָם לְהַתִּיר וָו הַסְּפִינָה,
הָאוֹחֵז בַּסֻּלָּע, אוֹ בְּדֶבֶר נִסְתָּר בַּיָּם,
פּוֹרֵשׁ וְרוֹעוֹתָיו לְמַעְלָה, וְאֶת רַגְלָיו מְקָרֵב לַעֲלוֹת.

שִׁיר שִׁבְעָה עָשָׂר: גֵּירוּיֵי הַחַיָּה הָרָעָה, דְּמוּת הָעֹשֶׁק.

הִנֵּה הַחַיָּה (בָּאָה) בְּזִנָּבָהּ שָׁנוּן,
עוֹבֶרֶת הָרִים, וּמְשַׁבֶּרֶת חוֹמוֹת וּכְלֵי מִלְחָמָה,
מְלֹא כָל־הָאָרֶץ צַחֲנָתָהּ!
כֵּן דַּבֵּר אֵלַי אֱלוֹפִי,
וְהוֹרָה לָהּ לָבוֹא הַשָּׁפָה,
אֶצֶל גֶּדֶר הָאֲבָנִים אֲשֶׁר הִתְהַלַּכְנוּ,
וְהָעֹשֶׁק, בְּגוּפַת שִׁקּוּצוֹ,
בָּא אֵלֵינוּ, רֹאשׁוֹ וּבִטְנוֹ מְחוּץ לַמַּיִם;
כִּי אֶת זְנָבוֹ לֹא הוֹצִיא עַל הַשָּׁפָה.
פְּנֵי הַחַיָּה פְּנֵי אִישׁ צַדִּיק,
כֵּן תֵּיטִיב אֶת מַרְאֶהָ,
אַךְ שְׂאֵר כָּל־גּוּפָהּ כְּנוּף נָחָשׁ;
וּשְׁתֵּי זְרוֹעוֹת לָהּ, שְׂעִירוֹת עַד אֲצִילוֹתֶיהָ;
נַבָּהּ, כִּמְנָהּ, וְצַלְעוֹתֶיהָ,
עֲקֻדּוֹת, נְקֻדּוֹת לִצְבָעִים שׁוֹנִים.
כֵּן הִרְבּוּ לִצְבּוֹעַ אֶת שַׂלְמוֹתֵיהֶם,
מִמַּטָּה וּמִמַּעַל יוֹשְׁבֵי טַרְטַרְיָה, וְהַיִּשְׁמַעֵאלִים,
וְגַם אֲרַלְּנִי לֹא חָשְׁבָה צֶבַע רִקְמָתִים כְּמוֹהֶן.
כַּסְפִּינוֹת יוֹשְׁבוֹת לְפָעֳמִים עַל שְׂפַת הַיָּם,
חֶלְקָן בַּמַּיִם, וְחֶלְקָן בַּיַּבָּשָׁת,
וְכַאֲשֶׁר תִּרְאֶה בְּאֶרֶץ הָאַשְׁכְּנָזִים הַמְּגֹאָלִים,

כִּי הַמַּסְטוֹרוֹ מוּכָן (עַל שְׂפַת נְהַר דָּנוּבְּיוֹ) מַרְאֵה קָצְהוּ, (Bovero)
וְכֻלּוֹ לֹא יֵרָאֶה, לָאֲרוֹב (הַדָּנָה), כִּי הַחַיָּה הָרָעָה עֻמְדָה
עַל שְׂפַת אָבָן, הַסּוֹכֶכֶת אֶת שְׂדֵה הַחוֹל.
נוֹעַ תָּגִיעַ וְנָבָה בִּמְקוֹם הַתְּהוּ,
וַתַּטֶּה לְמַעְלָה אֶת קְלָשׁוֹן מְרִירוּתָהּ,
כִּי וְנָבָה כְּעַקְרָב יַפְרִישׁ.
וְאַלּוּפִי אָמַר: עַתָּה נִטֶּה נָא מְעַט מִדַּרְכֵּנוּ,
לָלֶכֶת עַד הַחַיָּה הָרָעָה
הָרוֹבֶצֶת שָׁמָּה.
וְכֵן יָרַדְנוּ לִימִינֵנוּ,
וַנִּצְעַד כַּעֲשָׂרֶת צְעָדִים עַל הַקָּצָה הַתִּיכוֹן,
רָחוֹק מֵהַחוֹל, וּמִמְּטַר הַלְּהָבוֹת.
וַיְהִי כְהַגִּיעֵנוּ אֲצִלָהּ,
רָאִיתִי הֵלְאָה חַטָּאִים
יוֹשְׁבִים עַל הַחוֹל עַל שְׂפָתוֹ.
וּמוֹרִי אָמַר אֵלַי: לְמַעַן תֵּדַע בֶּאֱמֶת
מִשְׁפַּט הַגַּלְגַּל הַזֶּה,
לַךְ אֲלֵיהֶם, וּרְאֵה בְּדַרְכָּם.
אַךְ יִהְיוּ דְבָרֶיךָ מְעַטִּים עִמָּהֶם;
וְעַד שׁוּבְךָ, אַשְׁאֵלָה מִן הַחַיָּה הַזֹּאת,
אֲשֶׁר תֹּאבָה לְשַׂאת אוֹתָנוּ עַל כִּתְפוֹתֶיהָ הַחֲזָקִים.
וָאֵלֵךְ לְבַדִּי לִקְצֵה
הַגַּלְגַּל הַשְּׁבִיעִי הַזֶּה,
אֲשֶׁר יוֹשְׁבִים שָׁם הַחַטָּאִים הָאֻמְלָלִים.
מַכְאוֹבָם נוֹבֵעַ (בִּדְמָעוֹת) מֵעֵינֵיהֶם,
וַיָּנִיעוּ יְדֵיהֶם הֵנָּה וְהֵנָּה, לְהָגֵן בְּעַדָם,
נֶגֶד הָאֵד מִפֶּה, וְנֶגֶד חֹם הָאָרֶץ מִפֶּה.

כְּמַעֲשֵׂה הַכְּלָבִים בִּימֵי הַקַּיִץ,
עַתָּה בְּרֹאשָׁם, וְעַתָּה בְּרַגְלֵיהֶם,
לְהִנָּצֵל מִנְּשִׁיכַת פֶּרְעוֹשׁ, וְבוּב, וְצִרְעָה. (Tafani)
וּבְהַבִּיטִי בִּפְנֵי הָעֲנִיִּים,
אֲשֶׁר דָּאַשׁ הַמָּרָה נוֹפֶלֶת עֲלֵיהֶם,
לֹא הִבְרַחְתִּי מֵהֶם אִישׁ,
אַךְ רָאִיתִי לְכֻלָּם כִּים תָּלוּי עַל צַוְּארֵיהֶם,
וְעָלָיו צָבַע רִקְמָה (לְמִשְׁפְּחוֹתָם),
וְעֵינֵי כֻלָּם אַךְ אֶל כִּיסוֹ תִּשְׁעֶינָה.
וּבְהַבִּיטִי עוֹד, רָאִיתִי עַל כִּים צָהֹב
רִקְמַת תְּכֵלֶת,
וּפְנֵי אֲרִי, וְדָרֶךְ אֲרִי לָהּ.
וְאוֹסִיף לְהַבִּיט הֲלְאָה.
וְהִנֵּה לְעֵינַי נָפֶשׁ, וְכִיסָהּ אָדוֹם מְדֻם,
וְעָלָיו מַרְאֶה אוֹזֶן, לָבָן מַחְמְאָה (נ״א מִשְׁנֶהֱבִים.)
וְאַחֶרֶת, אֲשֶׁר כִּיסָהּ לָבָן,
וּבוֹ חֲוִירְתָּה דָּרָה, בְּצָבַע תְּכֵלֶת,
אָמְרָה אֵלַי: מַה לְּךָ בַּשַּׁחַת הַזֹּאת?
וְעַתָּה לֵךְ נָא, וּבְהִוּתְךָ עוֹד חַי,
דַּע, כִּי שְׁכֵנִי וְיַטְלִיאָנוֹ (דַּיִל דִּינְטִי)
יֵשֵׁב פֹּה לִשְׁמֹאלִי.
אֲנִי לְבַדִּי פָּאדוֹבָּנִי, בְּתוֹךְ פִּירֶנְצִיִּים הָאֵלֶּה,
וּפְעָמִים רַבּוֹת אֲנִי תְּצִילָנָה בְּקוֹלָם
לֵאמֹר: „בּוֹא נָא הַשַּׂר הַנָּדוֹל,
אֲשֶׁר עַל כִּיסוֹ שְׁלֹשָׁה שְׁעִירִים.“
וְאַחַר דַּבְּרוֹ אֵלֶּה הִטָּה אֶת פִּיו, וַיּוֹצִיא אֶת לְשׁוֹנוֹ,
כְּשׁוֹר הַמְּלַקֵּק אֶת אַפּוֹ.

וּמִירָאָה, פֶּן יְחַר עוֹד לְמוֹרִי,
אֲשֶׁר הוֹרָנִי: אַל תְּאַחַר אִתָּם,
עָזַבְתִּי הַנְּפָשׁוֹת הַנִּדְכָּאוֹת, וָאָשׁוּב לִי,
וָאֶמְצָא אַלּוּפִי, אֲשֶׁר כִּבֵּר עָלָה
עַל גַּב הַחַיָּה הָעַזָּה,
וַיֹּאמֶר: עַתָּה חֲזַק וֶאֱמַץ לִבֶּךָ,
כִּי מַעֲתָּה, אֵלֶּה הַמַּעֲלוֹת אֲשֶׁר עָלֵינוּ לָרֶדֶת.
עֲלֵה לְפָנַי, וְאָנֹכִי אֶהְיֶה בַּתָּוֶךְ,
וְאַל יִגַּע בְּךָ וֶגֶב הַחַיָּה,—
כְּאִישׁ אֶחָזוֹ קוֹר הַקַּדַּחַת
רְבִיעִיָּה, אֲשֶׁר צִפְרְנָיו יְרַקְרַקּוֹת,
וְאַךְ בִּרְאוֹתוֹ מָקוֹם צַל, כָּל גּוּפוֹ מַרְעִיד,
כֵּן נִהְיֵיתִי אֲנִי כִּשְׁמְעִי דְּבָרָיו:
אַךְ הֶבִישׁוּנִי תּוֹכְחוֹתָיו,
הַמְאַמְּצוֹת לֵב עָבָד לְפָנֵי אָדוֹן חָסָד.
וָאֵצֵל וָאֶרְכַּב עַל כִּתְפֵיהָ הַקָּשׁוֹת:
וַיְהִי בִלְבָבִי לֵאמֹר: הַחֲזֵק יָדְךָ בִּי;
אַךְ הַקּוֹל לֹא יָצָא מִגְרוֹנִי, כַּאֲשֶׁר חָפַצְתִּי.
וְאוּלָם, מוֹרִי, אֲשֶׁר בְּמֵצַר אֵחַר
הָיָה לִי לְעֶזְרָה, כְּמוֹ עָלִיתִי עָלֶיהָ,
חִבְּקַנִי בִּזְרוֹעוֹתָיו, וַיִּתְמוֹךְ בִּי,
וַיֹּאמֶר: עַתָּה נִסְעָה גֵּרְיוֹנִי,
וְנַלְגַּלֵּי אַרְחֵךְ יִהְיוּ רְחָבִים, וּרְדֵה לְאַט,
שִׂים לִבְּךָ עַל הַמַּשָּׂא הַזֶּר אֲשֶׁר תִּשָּׂא,—
בָּאֲנִיָּה בְּצֵאתָהּ מִן הַחֹף,
תַּלֵּךְ מְעַט מְעַט לְאָחוֹר, כֵּן נָדְדָה לָהּ הַחַיָּה,
וְכִהְיוֹתָהּ בְּמָקוֹם רָוַח,

הֲפָכָה וְנָבָה אֶל אֲשֶׁר שָׁם חַיָּקָה,
וַתַּט אוֹתָהּ כְּנָחָשׁ "בָּרִיחַ, וְאַחַר כֵּן נָסְעָה, (anguila)
וַתֶּאֱסוֹף אֲלֵיהָ אֶת הָרִיחַ בְּכַפֶּיהָ.
לֹא נָדַל פַּחַד פִּיטוֹנְטֵי מִפַּחְדִי,
בְּעָזְבוֹ הַמַּתָּג, וְעָלָיו שָׂמִים בָּעָרוּ,
כַּאֲשֶׁר עוֹד הַיּוֹם נִרְאָה;
וְאִיָּקָרוֹ הָעָנִי, בִּרְאוֹתוֹ כְּנָפָיו
נְמוּנִים עַל מָתְנָיו כְּהַמַּס הוֹנָג,
וְאָבִיו צוֹעֵק: „בְּדַרְכְּךָ רָעָה אַתָּה הוֹלֵךְ,"
לֹא פָּחַד כָּמוֹנִי, בִּרְאוֹתִי נַפְשִׁי בְּמָקוֹם תֹּהוּ כָּלוֹ,
כְּלִי רְאוֹתִי מְאוּמָה,
כְּלִתִּי הַחָיָה לְכַבָּדָה;
וְהִיא שָׂחֲקָה לְאַט לְאַט,
הִתְנַלְגֵּל וֵירוֹד, וְאָנֹכִי לֹא יָדַעְתִּי,
וְלֹא שָׁמַעְתִּי, כִּי אִם הָרִיחַ הַנּוֹשֵׁף עַל פָּנַי וְתַחְתָּי,
וּמִימִינִי הָמְיַת נִבְכֵי מַיִם,
אֲשֶׁר יָדְמוּ תַּחְתֵּינוּ לְהַפְחִיד,
וְעַל כֵּן הִשַּׁתִּי מַטָּה רֹאשִׁי וְעֵינַי.
אָז יִנְדַּל פַּחְדִי לְרַדְתִּי,
כִּי רָאִיתִי אִשִּׁים, וְקוֹל בְּכִי שָׁמַעְתִּי,
וַתִּרְנַז בִּטְנִי, וָאֶלְחַץ רַגְלַי אֶל הַחַיָּה,
וַאֲשֶׁר לֹא יָדַעְתִּי עַד הַנָּה,
הִגִּידוּ לִי הַיְרִידָה וְהַהַקָּפָה; הַצָּרוֹת הַנּוֹרָאוֹת
אֲשֶׁר קָרְבוּ אֵלֵינוּ מִכָּל עֵבֶר.
כַּתַּחְמַס, אַחֲרֵי פְּרוֹשׁ רַבַּת עַל כְּנָפָיו;
וּבְלִי שְׁמוֹעַ צִפּוֹר קוֹרֵא, וּבְלִי רְאוֹת צֶלֶם הַקּוֹרֵא,
יָחֵל לָרֶדֶת, וְהַצַּיָּד אוֹמֵר: „אוֹיָה; מַה זֶּה תֵּרֵד!"

וְהוּא עָיֵף הוֹלֵךְ וְיוֹרֵד. כָּל יָנוּד בְּעוֹפוֹ
בִּמְאַת גַּלְגַּלִּים. וְהִתְצַבֵּב מֶרְחוֹק
מַאֲדוֹנָיו סָר וְצָפָה:
כָּכָה נִירְוֹנִי שָׁמָנוּ
בְּתַחְתִּית הַסֻּלַּע הֲדָרוֹם,
וְאַחֲרֵי הֲסִירוֹ מֵעַל גַּבּוֹ מַשָּׂא נוֹפֵנוּ,
הָלַךְ לוֹ נָוָה חִישׁ בַּחַץ יָעִיף מַדַּקְשָׁת.

שִׁיר שְׁמֹנֶה עָשָׂר: הַגַּלְגַּל הַשְּׁמִינִי, וּשְׁנַיִם מֵעֶשְׂרֵה חֲרָטָיו.

---

1. מָקוֹם יֵשׁ בַּתְּפֹת, וּשְׁמוֹ מָלַיבּוֹלְנִיהַ (חֲרָטִים רָעִים) (horse)
כְּלוֹ אֶבֶן אַחַת, וּמַרְאֵהוּ בַּרְזֶל,
כַּשָּׂפָה הַסּוֹבֶבֶת אוֹתוֹ מִלְמַעְלָה;
וּבַמָּקוֹם הָרֵע הַהוּא בְּתוֹכוֹ
5. גָּבוּב כְּבוֹר רָחָב וְעָמֹק מְאֹד,
וְדַרְכּוֹ וּמִשְׁפָּטוֹ אַיְדָה.
הַשָּׂפָה, אֲשֶׁר בֵּין הַבּוֹר וְרַגְלֵי הַסֻּלָּע,
עֲנוּלָה, וּמְקוֹם עָמְקָהּ יְפֻרַד,
וְהָיָה לְעֶשֶׂר שִׁיחוֹת,
10. וְצוּרָתוֹ כְּצוּרַת שׁוּחוֹת רַבּוֹת,
הַסּוֹבְכוֹת מְגַדֵּל עֹז
לְמִשְׁמֶרֶת הַחוֹמוֹת.
וְכַאֲשֶׁר בַּמְּצוּדוֹת
יִהְיוּ נְשָׂרִים קְטַנִּים.
15. מִסַּף הַשַּׁעַר עַד הַשָּׂפָה הַחִיצוֹנָה,
כָּכָה סְעִיפֵי צוּר מִתְנַשְּׂאִים שָׁם
מִשְׁרְשֵׁי הַסֶּלַע, יוֹצְאִים וְעוֹבְרִים בְּעַד הַשְּׂפָתוֹת,
וּבְעַד הַשִּׁיחוֹת, עַד שִׂפַּת הַבּוֹר, וְשָׁמָּה נִגְרְעוּ וְיָסוּפוּ.
אֶל מָקוֹם זֶה בָּאנוּ, וְשָׁם הֵרִידָנוּ
20. גַּיְרְיוֹנִי מְנֻבּוֹ; וַיִּפֶן הַמְשׁוֹרֵר
לִשְׂמֹאלוֹ, וַאֲנִי אַחֲרָיו.

וְלִמִּינִי רָאִיתִי רָעוֹת חֲדָשׁוֹת עוֹרְרוֹת לֵב,
יְסוּרִים שׁוֹנִים, וַאֲחֵרִים בְּשׁוֹט מַכִּים,
וּמַאֲלָה מָלֵא כָּל הֶחָרִיט הָרִאשׁוֹן.—
בְּתַחְתִּיתוֹ הַחַטָּאִים עֲרוּמִים,
בָּאִים לְנֶגְדֵּנוּ מֵהַהֶתֶךְ מִפֹּה,
וּמִפֹּה אֲחֵרִים בָּאִים עִמָּנוּ, אַךְ נֶחְפָּזִים מֵהֶם;
כְּמִשְׁפָּט אֲשֶׁר בִּשְׁנַת הַיּוֹבֵל
יֵעָשׂוּ בְּעִיר רוֹמִי, מִפְּנֵי הֲמוֹן הָעָם כִּי רַב הוּא,
אֲשֶׁר יַעַבְרוּ כֻלָּם עַל הַגֶּשֶׁר (מִמְצוּדַת סַנְט־אַנְגֵילוֹ)
מִצַּד אֶחָד יִשְׁרוּ פְּנֵיהֶם
אֶל הַמְּצוּדָה, הֲהוֹלְכִים לְסַן פִּיאֶטְרוֹ,
וּמִצִּדּוֹ הָאַחֵר הַהוֹלְכִים נֶגֶד הָהָר,
מִזֶּה וּמִזֶּה עַל הַפַּלַּע הַמַּר
רָאִיתִי שְׁטָנִים מַקְרִנִים, וּבִידֵיהֶם שׁוֹטִים גְּדוֹלִים,
אֲשֶׁר בָּם יַכּוּם בַּאֲחוֹרֵיהֶם מַכַּת אַכְזָרִי.
אוֹיָה! מָה קַלּוּ בְרַגְלֵיהֶם
מִפְּנֵי מַכּוֹת רִאשׁוֹנוֹת! וְאִישׁ מֵהֶם
לֹא יִתְמַהְמַהּ עַד הַכּוֹתָם שֵׁנִית וּשְׁלִישִׁית.
וּבְהִתְהַלְּכִי שָׁמָּה, עֵינַי נִפְגְּעוּ בְּאֶחָד מֵהֶם,
וָאֹמַהֲרָ לֵאמֹר:
אָמְנָה רָאִיתִי אֶת זֶה מֵאָז.
וַהַבֵּט הִבַּטְתִּי בְּפָנָיו שֵׁנִית לְהַכִּירָהוּ,
וְאֶלּוּפִי הַטּוֹב עָמַד לְמֵעָנִי שָׁמָּה,
וַיִּתֵּן לִי לָשׂוּב מְעַט לַאֲחוֹרָי:
וְהַמְּכֵה בָּשׁוֹט, לְהִסָּתֵר לְעֵינַי,
הִטָּה אֶת פָּנָיו אַרְצָה, אַךְ בְּלִי הוֹעִיל,
כִּי אֲנִי אָמַרְתִּי אֵלָיו: הוֹי הַגּוֹטֵה עֵינְךָ אֶל הָאָרֶץ,

אִם הַכָּרַת פָּנֶיךָ לֹא תְכַזֵּב.
אַתָּה הוּא וַיַּדְּיקוֹ קָצִיאָנִיסְמִיקוֹ;
אַךְ מָה הֶבִיאֲךָ אֶל יְסוּרִים נִתְעָבִים כָּאֵלֶּה?
וַיַּעַן וַיֹּאמֶר: נָנֶד רְצוֹנִי אֲדַבְּרָה;
כִּי לְדַבֵּר אֵלֶיךָ הִשִּׂיאַתְנִי שִׂפְתֵךְ הַצְּחָה,
אֲשֶׁר הִזְכִּירַתְנִי אֶת יְמֵי חֲלָדִי.
אֲנִי הוּא אֲשֶׁר הַסַּתִּי אֶת גְּוִלָּה הַיָּפָה,
לְמַלְאוֹת תַּאֲוַת הַמַּרְקָנִי,
וְלֹא כַּדִּבָּה אֲשֶׁר הוֹצִיאוּ עַל הַנְּבָלָה הַזֹּאת.
וְלֹא אֲנִי לְבַדִּי מִבְּנֵי בּוּלוֹנְיָה בּוֹכָה פֹּה,
כִּי כָל הַגָּלִיל הַזֶּה מָלֵא מֵהֶם,
וּמִסְפָּרָם גָּדוֹל מִמִּסְפַּר לְמִידֵי (שִׁפַּת) סִּי
בִּין (הַנְּהָרוֹת) סָבִינָה וְרֵינוֹ,
וְאִם חָפַצְתָּ עַד וַעֲדוּת לָזֹאת,
הָשֵׁב אֶל לִבֶּכְךָ, מָה רַבָּה רִיחַ הַכִּילֵי בְּקִרְבֵּנוּ.
עוֹד זֶה מְדַבֵּר, וְשָׁטָן אֶחָד הִכָּהוּ
בְּשׁוֹטוֹ, וְאָמַר לוֹ: „נָשׁ הֲלָאָה
רוֹעֵה זוֹנוֹת, לֹא הָיְתָה בָּזֶה קְדֻשָּׁה.“ (Ruffian)
וַאֲנִי שַׁבְתִּי אֶל אַלּוּפִי.
וְאַחַר צְעָדִים מְעַטִּים בָּאנוּ אֶל מָקוֹם,
אֲשֶׁר בּוֹ שַׁן סָלַע יוֹצֵא מִצֶּלַע הַשָּׁפָה.
וַתְּהִי נְקֻדָּה עֲלוּתֵנוּ עָלָיו,
וַנִּתְהַלֵּךְ עַל גַּבּוֹ, וּפָנֵינוּ לְיָמִין,
וְכֵן נָסַבְנוּ מַהֲחוֹמוֹת הַמַּקִּיפוֹת לִימֵי עוֹלָם,
וּכְבוֹאֵנוּ אֶל הַנֶּשֶׁר, אֲשֶׁר תַּחְתָּיו הַסֶּלַע
נוֹתֵן מָקוֹם לַנְּפָשׁוֹת הַמְּכוֹת לַעֲבוֹר.
אַלּוּפִי אָמַר אֵלַי: סֹב וְהִבִּימוֹ בָךְ

עֵינֵי הַחַטָּאִים הַבָּאִים,
כִּי לֹא יָכְלְתָּ רְאוֹת פְּנֵיהֶם,
כִּי אָצְלֵנוּ הָלַכְתָּ בַּדֶּרֶךְ עַד עָתָּה.
מַעַל הַכֶּבֶשׁ הַקַּדְמוֹן רְאִינוּם,
בָּאִים נֶגְדֵּנוּ מִצִּדּוֹ הַשֵּׁנִי,
וְגַם הֵמָּה בַּשּׁוֹטִים הָיוּ.
וּמוֹרִי, בְּלִי שְׁאֵלָה מֵאִתִּי,
אָמַר אֵלַי: הַבִּיטָה וּרְאֵה אֶת הָאִישׁ הַגָּדוֹל
הַהוֹלֵךְ לִקְרָאתֵנוּ, וּבְכָל מַכְאוֹבוֹ, לֹא גָרְאוּ דְּמָעוֹת עַל עֵינָיו,
אַיִּךְ הַדְּרַת מֶלֶךְ עוֹדֶנָּה בְּתֹאַר פָּנָיו!
הוּא גְּיאָזוֹנִי, אֲשֶׁר בְּחָכְמָתוֹ וּבְאֹמֶץ לִבּוֹ
שָׁלַל אֶת גַּו שְׂעִיר הַזָּהָב מִיַּד אַנְשֵׁי קוֹלְקוֹ,
וּבְעָבְרוֹ בְּאִי לֵינוֹ,
אַחֲרֵי כִּי הַנָּשִׁים הָעַזּוֹת וְהָאַכְזָרִיּוֹת
הֵרְגוּ כָּל זָכָר אֲשֶׁר בְּאַרְצָן,
בִּשְׁפַּת חֲלָקוֹת וּמְרוּחִים
הִסִּית אֶת הָעַלְמָה אִיזִ'פִּילִי (מַלְכַּת הָאָרֶץ)
אֲשֶׁר עָקְבָה לְפָנִים כָּל רְעוּתָיְהּ.
וְאַחֲרֵי כֵּן עָזְבָה שָׁם הָרָה וְגַלְמוּדָה:
עַל הַחַטָּאת הַזֹּאת נָדוֹן הוּא פֹּה,
וְגַם מִידֵּיהָ תִּתְנַקֵּם בִּבְגִדּוֹ בָהּ.
וְאוֹתוֹ מִדָּה אַחַת לְכָל אֲשֶׁר הִסִּית אִשָּׁה בְּמִרְמָה;
וְזֹאת הַיָּדֵעַ לָדַעַת בְּדַרְכֵי עֲמֹק וָזֶה,
וְדֶרֶךְ הַנִּתְפָּשִׂים בּוֹ.
כְּבָר בָּאנוּ עַד הַנָּתִיב הַצַּר,
הַמְאַחֵז בְּחַצִּי הַשָּׁפָה הַשֵּׁנִית,
וַיְהִי לְנָשָׂר אַחַר.

מִשָּׁם שָׁמַעְנוּ חֲטָאִים אֲחֵרִים
מְקוֹנְנִים בְּקוֹל נָמוּךְ בַּחֲרִיט הַשֵּׁנִי,
נוֹפְחִים בְּאַפֵּיהֶם, וּבְכַפֵּיהֶם מַכִּים בְּגוּפָם.
הַשָּׁפוֹת הָהֵנָּה הָיוּ טָחוֹת בְּפִיחַ עֲבוּשׁ,
הַנַּעֲשָׂה מֵאֵת עָשָׁן רָע הָעוֹלֶה מִתַּחְתָּן,
וְרֵיחוֹ רָע עַד מְאֹד לָעֵינַיִם וְלָאַפַּיִם.
וְעִמָּכֶן הַמָּקוֹם כְּלוֹ חָשָׁךְ, וְלֹא נִתַּן לָנוּ לִרְאוֹת בְּתוֹכוֹ,
כִּי אִם בַּעֲלוֹת עַל גַּבֵּי הַגָּשָׁר,
אֲשֶׁר שָׂמָּה רֹאשׁ הַסֶּלַע יִגְבַּהּ לְמַעְלָה.
שָׁמָּה עָלִינוּ, וּמִשָּׁם רָאִיתִי בְּתוֹכָהּ
חֲטָאִים הָמוֹנִים בְּצַאְתָּה רַבָּה וְרָעָה,
כְּהַאסֵף שָׁם כָּל מְחֹרָאוֹת הָאָרֶץ.
וַאֲנִי בְּחַפְּשִׂי בְּעֵינַי לְמַטָּה,
רָאִיתִי בָהֶם חוֹטֵא, אֲשֶׁר רֹאשׁוֹ מְנֻאָל מִצֹּאָה,
עַד לֹא הֲרָאֹה אִם שַׂעֲרוֹ בְּרֹאשׁוֹ, אוֹ אִם קָרַח הוּא.
וְהוּא נָעַר בִּי: מַדּוּעַ אַתָּה מִתְאַוֶּה
לְהַבִּיט בִּי, מַהַבִּיט בִּמְנֻאָלִים רַעַי?
וַאֲנִי עָנִיתִי אֵלָיו: כִּי אִם זְכָרוֹנִי אֱמֶת,
הִנֵּה רָאִיתִי אוֹתְךָ בְּהָיוֹת שְׂעַר רֹאשְׁךָ יָבֵשׁ,
וְאַתָּה הוּא אַלְיַסְיוֹ אִינְטַרְמִינֶלִי, אִישׁ לוּקָה,
וְעַל זֶה עֵינַי יַבִּיטוּ בְּךָ יוֹתֵר מִכֻּלָּם.
אָז יָכָּה אֶת רֹאשׁוֹ בְּכַפָּיו, וַיֹּאמַר:
חֲלַקְלַקּוֹת טָבְעוּ אוֹתִי בְּבוֹר זֶה,
אֲשֶׁר לְשׁוֹנִי שָׁבוּעַ לֹא שָׁבְעָה בָּהֶנָּה.
וְאַחֲרֵי כֵן אֵלּוּפִי אָמַר לִי: שָׂא עֵינֶיךָ
וּרְאֵה עוֹד לְפָנֶיךָ,
וְהַבִּיטָה אֶת פְּנֵי הָאִשָּׁה

פְּרוּעַת רֹאשׁ וּמְנֻאָלָה,
מִתְגּוֹדֶדֶת שָׁם בְּצַפְרְנֶיהָ מִלֵּאי צוֹאָה:
עֵת תִּשְׁכַּב, וְעֵת תַּעֲמוֹד, בְּאֵין מָנוֹחַ.
הִיא מְאִתְּדֵי הַזּוֹנָה, אֲשֶׁר אֶל קְדֵשָׁה,
שׁוֹאֵל לֵאמֹר: הֲהִרְבֵּיתִי לִמְצוֹא חֵן בְּעֵינָיִךְ?
עֲנָתָה וַתֹּאמַר: הֲלֹא הִפְלֵיתָ לִמְצוֹא:
וְעַתָּה דַּי לָנוּ; רַבַּת רָאִינוּ הַגְּמָאסוֹת הָאֵלֶּה.

שִׁיר תִּשְׁעָה עָשָׂר: הֶחָרִיט הַשְּׁלִישִׁי

---

1. אוֹי לָכֶם שִׁמְעוֹן"הַמְכַשֵּׁף וַחֲבֵרֶיךָ הָרָעִים, (Simon" mago)
אֲשֶׁר אֶת קְדֻשַּׁי־אֵל, הַנּוֹשְׁקִים
אֶת צְדָקָה, אַתֶּם רַעֲבֵי־הוֹן
בְּזָהָב וּבְכֶסֶף תְּמִכּוּרוּ;
5. עַתָּה יִשָּׁמַע קוֹל שׁוֹפְרִי עֲלֵיכֶם,
כִּי בָחֳרִיט הַשְּׁלִישִׁי תַּשֹּׁבוּ.—
נַחְנוּ כְּבַר בַּשּׁוּחָה הָאַחֲרֶת,
בַּעֲלוֹתֵנוּ אֶל מְקוֹם הַבֶּלַע,!
הָעוֹמֵד מֵעַל תּוֹךְ הַשַּׁחַת.
10. מָה עָמְקָה מְלֵאכְתֵּךְ חָכְמַת עֶלְיוֹן,
בַּשָּׁמַיִם, בָּאָרֶץ, וּבָאֲבַדּוֹן!
מַה יִּשְׁרוּ מִשְׁפָּטַיִךְ לָתֵת לְאִישׁ כִּדְרָכָיו!
אֲנִי רָאִיתִי בְּיַרְכָתֵי הַשַּׁחַת וּבְצַלְעוֹתֶיהָ,
הָאָבֶן הַשְּׁחוֹרָה, חוֹרִים חוֹרִים כֻּלָּהּ,
15. רוֹחַב אֶחָד לְכֻלָּם, וְכֻלָּם עֲגֻלִּים.
נִרְאוּ אֵלַי לֹא רְחָבִים, וְלֹא צָרִים,
מִן הַחוֹרִים אֲשֶׁר בְּהֵיכַל עִירִי בֵּית סַן יוֹחָנָן (S. Giôvanni)
אֲשֶׁר נִבְנוּ שָׁם לְמַעֲשֵׂה הַמְטַבְּלִים (Battezzatori)

לֹא עוֹד שָׁנִים רַבּוֹת עָבְרוּ, כִּי אֲנִי שִׁבַּרְתִּי
אֶחָד מֵהֶם, לְהַצִּיל (נַעַר) אֶחָד הַנּוֹפֵל בְּתוֹכוֹ,
וְיִהְיֶה זֶה חוֹתָם לְהִסָּכֵר פִּי דּוֹבְרֵי שֶׁקֶר עָלַי.
מִפִּי כָּל הַחוֹרִים הָהֵם יֵצְאוּ
רַגְלֵי הַחַטָּאִים, אִישׁ אִישׁ כִּרְעָיו עַד שׁוֹקָיו,
וּשְׁאַר גּוּפָם בְּתוֹכָם נִסְתָּר.
וּשְׁתֵּי כַּפּוֹת רַגְלַיִם לְכֻלָּם בּוֹעֲרוֹת בָּאֵשׁ,
וְעַל כֵּן הַנִּיעוּ וְהַנִּידוּ חַמּוּקֵיהֶם בְּכֹחַ נָדוֹל,
עַד לְנַפֵּץ מוֹסְרוֹת וָחֶבֶל.
כַּאֲשֶׁר יִהְיֶה בִּבְעוֹר כַּלִּים מְשׁוּחִים,
הַלָּהָבָה תְּהַלֵּךְ עַל פְּנֵיהֶם לְבַדָּם,
כֵּן תִּבְעַר בִּרְגְלֵיהֶם, מֵהָעֲקֵב עַד הַצִּפָּרְנַיִם.
וַאֲנִי שָׁאַלְתִּי: מוֹרִי, מִי הוּא זֶה אֲשֶׁר רַב מַדְוֵהוּ,
וּמַגִּיעַ אֶת רַגְלָיו מַרְעָיו,
וְלַהֲבָתוֹ אֲדָמָה מִכָּלָּה?
וְהוּא עָנָה אֵלַי: אִם חָפַצְתָּ, אוֹרִידְךָ לְמַטָּה
עַד הָעָמוֹק,
וְשָׁם תֵּדַע מִמֶּנּוּ שְׁמוֹ וְחַטֹּאתָיו.
וַאֲנִי אָמַרְתִּי: רְצוֹנִי כִּרְצוֹנְךָ;
אַתָּה הוּא אֲדוֹנִי, אַתָּה יָדַעְתָּ כִּי לֹא אֶעֱשֶׂה מְאוּמָה
נֶגֶד רְצוֹנְךָ, וְאַתָּה בּוֹחֵן כְּלִיוֹתַי, תֵּדַע גַּם אֶת אֲשֶׁר אַחֲרִישׁ.
אָז יָרַדְנוּ הַנָּהָר הֶרְבֵּיתִי,
וַנָּפֶן לִשְׂמֹאלֵנוּ, וַנָּבוֹא
אֶל יְרִכְתֵּי הַבּוֹר הַצַּר וּמְלֵא חוֹרִים.
וּמוֹרִי הַטּוֹב לֹא הוֹרִידַנִי מֵעַל שׁוֹקָיו,
עַד בּוֹאֵנוּ אֶל הַבּוֹר אֲשֶׁר בּוֹ הַחוֹטֵא
הַמַּרְאָה אֶת בִּכְיוֹ בְּנוֹעַ רַגְלָיו.

וַאֲנִי עָנִיתִי וְאָמַרְתִּי: הוֹי נָפֶשׁ חֹטֵאת,
וְתָהִי מִי אַתְּ, הַתִּקְוֵיָה בְּנֵם, וְרֹאשֵׁךְ לְמַטָּה,
הַבְּרִי אִם תּוּכְלִי,
וַאֲנִי, כְּאָח עַל הַמִּתְוַדֶּה, בְּהַמְתּוֹתוֹ אָוְנָיו (frate)
עַל הַשּׁוֹדֵד הָרָע, אֲשֶׁר אַחֲרֵי הִתָּקְעוֹ (בִּרְאשׁוֹ בָּאָרֶץ)
קוֹרֵא עוֹד אֶת הָאָח אֵלָיו (בְּעֶרְמָה) לְאַחַר אֶת הַמָּוֶת,
וְהוּא צָעֵק: הַכְּבֵר בָּאתָ פֹּה עוֹמֵד (עַל רֹאשֶׁךְ)
הַכְּבֵר בָּאתָ הֵנָּה בּוֹנְפָּצִיו? (אִם כֵּן)
רַב שָׁנִנְתִּי בִנְבוּאָתִי עַל שְׁנֵי חַיָּךְ.
כְּבֵר שָׁבַעְתָּ כֶּסֶף,
אֲשֶׁר עָלָיו לָקַחְתָּ לָךְ בִּמְרָמָה
הֲאִשָּׁה הַיָּפָה, וְאַחֲרֵי כֵן עִנִּיתָהּ?
וַאֲנִי נִשְׁאַרְתִּי כְּאִישׁ אֲשֶׁר לֹא שׁוֹמֵעַ
אֶת אִמְרֵי מְשִׁיבוֹ דָּבָר,
עוֹמֵד וְנִכְלָם, וְלֹא יָדַע מַעֲנֶה.
אָז אָמַר וְרִגְּלָיו: מַדַּר וַעֲנֵה אוֹתוֹ:
אֵינֶנִּי, אֵינֶנִּי אֶת הָאִישׁ אֲשֶׁר דִּמִּיתָ;
וַאֲנִי הֲשִׁיבוֹתִי כַּאֲשֶׁר צִוִּיתָנִי.
אָז הַחוֹטֵא הִטָּה הַרְבֵּה אֶת רַגְלָיו,
וַיֵּאָנַח, וּבְקוֹל בְּכִי אָמַר:
אִם כֵּן אִפּוֹ, מַה תִּשְׁאַל מִמֶּנִּי?
אִם כָּכָה חָפְצֵךְ לָדַעַת מִי אָנִי,
כִּי עַל זֹאת בָּאתָ אֶל הַבְּקָעָה הַזֹּאת,
דַּע, כִּי אֶת מְעִיל הַתִּפְּאֶרֶת לָבַשְׁתִּי. (Gran manto)
אָכֵן הָיִיתִי בֶּן הַדִּיּוֹב (מִמִּשְׁפַּחַת אוֹרְסִינִי)
וְתַאֲוָתִי לְהַעֲשִׁיר גּוֹרֵי גְּבִרָה בִּי, עַד כִּי לְמַעְלָה, הוֹן רָב
שַׂמְתִּי בְכִיסִי, וּפֹה בְּכִים זֶה אֶת נַפְשִׁי שַׂמְתִּי.

תַּחַת רֹאשִׁי הָשְׁלְכוּ הַחַטָּאִים
בִּנְקֶרֶת הַצּוּר אֲשֶׁר הָיוּ לְפָנַי,
וְכָמוֹנִי סָחֲרוּ בִּדְבָרֵי־קֹדֶשׁ.
שָׁמָּה אָשְׁלַךְ גַּם אָנִי, כַּאֲשֶׁר יֵרֵד הַגֶּה
הָאִישׁ, אֲשֶׁר הֶאֱמַנְתִּי אַתָּה הוּא,
בִּשְׁאוֹל פִּתְאוֹם שְׁאֵלָתִי.
אַךְ הַיָּמִים אֲשֶׁר רַגְלַי נִשְׁרְפוּ,
וּפֹה עָמַדְתִּי הָפוּךְ, רַבִּים מִן הַיָּמִים אֲשֶׁר יַעֲמוֹד הוּא
פֹּה נִתְקַע, וְרַגְלָיו אֲדֻמִּים.
כִּי יָבוֹא אַחֲרָיו מִמַּעֲרָב, רוֹעֶה
מַטֵּה מִשְׁפָּט רַע מִמֶּנּוּ,
אֲשֶׁר יְכַסֶּה אוֹתוֹ, וְאוֹתִי.
הוּא יִהְיֶה כְּנִיאָוֹנִי, אֲשֶׁר יְסַפֵּר מִמֶּנּוּ.
בְּסֵפֶר מַכְבִּי, וְכַאֲשֶׁר מַלְכוּ (אַנְטִיּוֹכוֹס) הָיָה כָּפוּף לְפָנָיו,
כֵּן יָלֹךְ מָלָךְ צַרְפַת (פִילִיפּוֹ הַיָּפֶה) לִפְנֵי הַפִּיפְיוֹר הַהוּא.
לֹא אֵדַע אִם אָז לֹא הִרְבֵּיתִי לְהַסְכִּיל,
כִּי אַף אֲנִי עָנִיתִי אוֹתוֹ מִלִּין כָּאֵלֶּה:
אַתָּה עַתָּה אֱמוֹר נָא; כַּמָּה כֶסֶף
שָׁאַל אֲדוֹנֵנוּ מֵאֵת כֹּן פִּיאַטְרוֹ,
לִפְנֵי תִּתּוֹ אֶת הַמַּפְתְּחוֹת בְּיָדוֹ?
אָמְנָם לֹא שָׁאַל מִמֶּנּוּ לֵאמֹר, כִּי אִם: לַךְ אַחֲרַי
וְגַם פִּיאַטְרוֹ, וְגַם רַעְיוֹ לֹא שָׁאֲלוּ מִמַּתַּתְיָהוּ
זָהָב, אוֹ כֶסֶף, כַּאֲשֶׁר נִבְחַר לָשֶׁבֶת עַל כִּסֵּא,
אֲשֶׁר נָפְלָה מֵעָלָיו נֶפֶשׁ הַחַטַּאת (יְהוּדָה).
נָאָה לְךָ מַצָּבְךָ, בְּצָרָק נִשְׁפַּטְתָּ,
וַעֲתָה שְׁמוֹר הֵיטֵב אֶת הַכֶּסֶף אֲשֶׁר גָּנַבְתָּ,
וֶהֱסִיתְךָ לָקוּם בִּזְדוֹן עַל קָרְלוֹ (מֶלֶךְ צִיצִילְיָא)

וְלוּלֵא הָדַרְתִּי עוֹד אֶת מַפְתְּחוֹת הָעֶלְיוֹנִים,
אֲשֶׁר הָיוּ בְיָדֵךְ מִמַּעַל בָּאָרֶץ,
כִּי עַתָּה יִהְיוּ דְבָרַי אֵלַיִךְ קָשׁוֹת מַאֲלָה:
כִּי חָמַדְתְּ הַכֶּסֶף אֲשֶׁר בִּלְבַבְכֶם הֶעֱצִיבָה אֶת הָאָרֶץ,
בִּרְמָסְכֶם הַטּוֹבִים,
וְאֶת הָרָעִים תְּרוֹמֵמוּ.
הוֹי! רוֹעִים (הָרָעִים) עֲלֵיכֶם הִגִּיד יוֹחָנָן בְּסִפְרוֹ, (Vengelista) (Apocalisse)
כַּאֲשֶׁר חָזָה בְמַחֲזֵהוּ אֶת הַיּוֹשֶׁבֶת עַל הַמַּיִם,
אֲשֶׁר נָתְנָה תַּזְנוּתֶיהָ עַל מְלָכִים;
הִיא הָאִשָּׁה הַגּוֹלָדָה בְּשִׁבְעָה רָאשִׁים,
מִתְפָּאֶרֶת בַּעֲשָׂרֶת הַקְּרָנַיִם,
כָּל יְמֵי הֱיוֹת צִדְקָה טוֹבָה בְעֵינֵי בַעְלָהּ.
וְאַתֶּם עֲשִׂיתֶם לָכֶם אֱלֹהֵי זָהָב, וַאלֹהֵי כֶסֶף;
וּמָה בֵינֵיכֶם, וּבֵין עוֹבֵד אֱלִילִים,
וַוֹלָתִי, כִּי הוּא עוֹבֵד אֱלִיל אֶחָד, וְאַתֶּם מֵאָה תַּעֲבוֹדוּ?
אוֹי קוֹסְטַנְטִינוֹ (הַקֵּיסָר) כַּמָּה רָעוֹת נוֹלְדוּ,
לֹא מִתְּמוּרָתָךְ; אַךְ מִן הַמַּהַר וְהַמַּתָּן
אֲשֶׁר לָקַח מֵאִתְּךָ אֶפִּיפְיוֹר(סִילְוֶסְטֶרוֹ) רֹאשׁ הַכֹּהֲנִים הָעֲשִׁירִים!
וּבְדַבְּרִי אֵלֶּיו הַתּוֹכָחוֹת הָאֵלֶּה,
אוֹ בְאַפּוֹ אֲשֶׁר חָרָה, אוֹ בְלִבּוֹ אֲשֶׁר הִכְּדִי,
הָיָה בוֹעֵט בְּכָל כֹּחוֹ בִשְׁתֵּי רַגְלָיו.
וַאֲנִי חָשַׁבְתִּי כִּי דִבְרֵי הַרְבֵּה נָעֲמוּ
אֶל אַלּוּפִי, כִּי הֵטִיב פָּנָיו אֵלַי,
בְּהַקְשִׁיב אִמְרֵי נֶאֱמֶת הַדְּמָמָה.
וְאַחַר אָחֲזֵנִי בְּזוֹעוֹתָיו,
עַד הֲבִיאֵנִי אֶל חֵיקוֹ,
וַיַּעַל בַּדֶּרֶךְ אֲשֶׁר יָרַד בָּהּ.

וְלֹא חָדַל לְתָמְכֵנִי,
עַד שׂוּמוֹ אוֹתִי עַל גַּב הַכִּפָּה,
הַמְבִיאָה מִן הַגָּדֵר הֶרְבִּיעִי אֶל הַחֲמִישִׁי.
130. שָׁמָּה הוֹרִיד בְּנַחַת אֶת מַשָּׂאוֹ הַנָּעִים לוֹ,
אֲשֶׁר נָשָׂא בַּסֶּלַע הַתָּלוּל,
אֲשֶׁר יִקְשֶׁה נַם לַיְעֵלִים לַעֲלוֹת בּוֹ;
וּמִשָּׁם נִגְלָה לְעֵינַי עֵמֶק אַחַר.

שִׁיר עֶשְׂרִים: הֶחָרִיט הָרְבִיעִי.

---

1. וְעַתָּה שִׁיר חָדָשׁ אָשִׁירָה, וּיכוּרִים שׁוֹנִים,
וְהָיָה הַשִּׁיר הָעֶשְׂרִים,
לְחֵלֶק הָרִאשׁוֹן, הַמְסַפֵּר מִשְׁפָּט הַטּוֹבְעִים (בַּתְּפָת.)
וַאֲנִי כְּבַר שַׁמְתִּי עֵינַי וְלִבִּי
6. לִרְאוֹת בְּמַעֲמַקִּים הַנִּגְלִים (לְעֵינַי)
מְלַאֵי בְכִי מַר;
וְשָׁם רָאִיתִי חַמָּאִים בָּאִים בְּמַעְנַל הָעָמוֹק,
הוֹלְכִים הֹם וְדָמוֹעַ,
כְּלָכַת הַתַּהֲלוּכוֹת בָּאָרֶץ. (Letàne, Processioni.)
10. כַּאֲשֶׁר הָיִיתִי קָרוֹב אֲלֵיהֶם לִרְאוֹת,
וְהִנֵּה פָּלָא, כִּי לְכֻלָּם נוּפָם לְאָחוֹר,
מֵהַשָּׁפָם עַד כָּל הַבֶּטֶן;
וּפְנֵיהֶם אֶל גֵּוָם נְסֻבִּים,
לָכֵן אֲחוֹרָנִית יֵלֵכוּ,
15. כִּי לֹא יוּכְלוּ עֵינֵיהֶם לִרְאוֹת לְנֶגְדָּם
אוּלַי נִהְיָה וְאֵת עַל הָאָרֶץ לְאִישׁ אֲשֶׁר כָּל נוּפוֹ נֶהְפַּךְ
מֵחֲלִי הָעוֹרְקִים; (Paralisia)
אַךְ אֲנִי לֹא רְאִיתִיו, וְלֹא הֶאֱמַנְתִּי הָיוֹ יִהְיוּ.

קוֹרֵא: בֵּן יִתֵּן לְךָ אֱלֹהִים לִלְקוֹט פְּרִי מִסָּר
מִן הַסֵּפֶר הַזֶּה, פֶּלֶס בִּלְבָבְךָ
אִם אוֹכַל הִתְאַפֵּק וְלֹא אֶבְכֶּה,
בְּרֹאותִי אֶת תֹּאַר פָּנֶיהָ הָפוּךְ,
עַד בִּי דְמָעוֹת עֵינֵיהֶם תַּרְדֵנָה
עַד שְׁתוֹתֵיהֶם בֵּירָכָתַיִם.
(Natiche)
אָכֵן בָּכִיתִי, וְאֶשְׁתַּעַן עַל כַּף
יֹצֵא מִן הַסֶּלַע הַקָּשֶׁה, אֲשֶׁר אֵלּוּפִי
אָמַר אֵלַי: הֲגַם אַתָּה כְּאַחַד הַסְּכָלִים?
פֹּה יִקָּרֵא רַחוּם לְמִי אֲשֶׁר רַחֲמָיו לֹא יֶהֱמוּ;
כִּי מִי רָשָׁע נָדוֹל מִן הָאִישׁ,
אֲשֶׁר אֶת מִשְׁפְּטֵי־אֵל בְּלֵב בָּשָׂר יִשְׁפּוֹט?
שָׁא נָא, שָׁא נָא רֹאשְׁךָ וּרְאֵה אֶת הָאִישׁ,
אֲשֶׁר פָּתְחָה הָאָרֶץ אֶת פִּיהָ תַּחְתָּיו לְעֵינֵי אַנְשֵׁי טָבְּא,
וְצָעֲקוּ כֻלָּם אֵלָיו: אָנָה תִּפּוֹל לָרֶדֶת
אַנְפִּיאָרָאוּ? וּמַדּוּעַ תַּצְווֹב אֶת הַמִּלְחָמָה?
אַךְ הוּא לֹא עָמַד, וַיַּעֲמִיק לִנְחוֹת,
עַד הִגִּיעוֹ אֶל מִינוֹסִי, הָאוֹחֵז בְּכָל הַחַטָּאִים.
רְאֵה כִּי חַיְקוֹ נָדַפְּךָ אֶל כְּתֵפָיו:
יַעַן הֵזִיד לַחֲזוֹת מְאֹד לְפָנָיו,
עַתָּה מַכִּיט אַחֲרָיו, וְאָחוֹר יִסֹּג.
רְאֵה פֹּה טִירֵזִיָּה, אֲשֶׁר שִׁנָּה אֶת תֹּאַר פָּנָיו,
וַיַּדְפֵּךְ וַיְהִי לְאִשָּׁה,
וְכָל אֵבָרָיו הֶחֱלִיפוּ;
וְאַחֲרֵי כֵן, עַד הֲבוֹתוֹ שֵׁנִית בִּשְׁבְטוֹ
אֶת שְׁנֵי הַנְּחָשִׁים הַמִּתְלַכְּדִים,
לֹא שָׁב לְדְמוּת זָכָר (כִּבְרֹאשׁוֹנָה.)

וְזֶה, אֲשֶׁר נִבּוֹ נוֹמֵד אֲצָל בִּטְנוֹ, הוּא אָרוֹנְטָה,
וּמְקוֹם שִׁכְּתוֹ הַמְּעָרָה, אֲשֶׁר בֵּין אַבְנֵי שַׁיִשׁ הַלָּבָן,
בִּהַרְרֵי לוּנִי, וַאֲשֶׁר תַּחְתָּם שׁוֹכְנִים אַנְשֵׁי קָרֶתָה,
לַעֲבוֹד אֶת הָאֲדָמָה, וּמִשָּׁם
אֵין דָּבָר יִמָּנַע מֶנְהוּ 50.
לְהַבִּיט אֶת הַכּוֹכָבִים, וְלִרְאוֹת אֶת הַיָּם.
רְאֵה שָׁם אִשָּׁה תַּסְתִּיר אֶת שָׂדֶיהָ
בִּקְווֹצוֹתֶיהָ הַתַּלְתַּלִּים, אֲשֶׁר לֹא תוּכַל אַתָּה לִרְאוֹת,
כִּי כָל שְׂעָר בְּשָׂרָהּ מְהַגְבֵּר הַדּוּא.
הִיא מַנְטוֹ (בַּת טִירֵיזְיָד) אֲשֶׁר נָעָה וְנָדָה בָּאֲרָצוֹת רַבּוֹת, 55.
וְלֹא מָצְאָה מָנוֹחַ לְכַף רַגְלָהּ, כִּי אִם בְּאֶרֶץ מוֹלַדְתִּי:
וְעַל כֵּן יִיטַב בְּעֵינַי כִּי תִשְׁמַע מְעַט דִּבְרֵי עָלֶיהָ.
אַחֲרֵי מוֹת אָבִיהָ,
וְעִיר בָּאלְן (אָטֵינַי) הָיְתָה לָמַס,
יָמִים רַבִּים הָלוֹךְ הָלְכָה הִיא עַל פְּנֵי הָאָרֶץ. 60.
בְּאִיטָלִיָה כְּלִילַת יוֹפִי, לְרַגְלֵי הָרִים (אַלְפִּי)
הַסּוֹגְרִים אֶרֶץ אַשְׁכְּנַז נִכְחַ לְטִירוֹלוֹ,
יֵשׁ אָנָם, וְשָׁמוֹ בִּינָקוֹ.
אֶת כָּל הַגְּלִילוֹת, אֲשֶׁר בֵּין גַּרְדָה, וְגִיאַרַמוֹנְקָה,
וְהַרְרֵי אַפֵּנִינִי הִשְׁקִיף יוֹתֵר מֵאֶלֶף יְאוֹרִים, לְפִי חֶשְׁבִּי, 65.
יוֹצְאִים מֵהַמַּיִם הַנֶּאֱסָפִים בָּאָנָם הַדּוּא.
וּמֵחֲצִי אֹרֶךְ הָאָנָם אֶרֶץ, יוּכְלוּ אַנְמוֹנֵי טְרִינְטוֹ,
בְּרִישִׁיָא, וּוֵירוֹנָה לְבָרֵךְ אֶת הָעָם,
אִם יַעֲבְרוּ בָהּ. —
פְּסְקְיֶארָה, מִבְצָר נָדוֹל וְחָזָק, 70.
לַעֲמוֹד עַל נְדוּדֵי אַנְשֵׁי בְּרִישִׁיָא, וּבְרִנָּמוֹ.
זוֹמֶדֶת עַל שְׂפַת הָאָנָם הַשְׁפָלָה.

שָׁמָּה יָבוֹא הַמַּיִם,
אֲשֶׁר בֵּינָקוֹ לֹא יוּבַל הָבִילָם,
וַיְהִיוּ לְנָהָר, הַהוֹלֵךְ בֵּין נְאוֹת דֶּשֶׁא, וּמִרְעֶה דָּשֶׁן,
וּמִמְּקוֹם הָחֵל הַמַּיִם לָרֶדֶת.
לֹא בֵינָקוֹ יִקָּרֵא עוֹד שְׁמוֹ; כִּי אִם מִינְצִיוּ יִהְיֶה שְׁמוֹ,
עַד גּוֹבִירְנוֹ, אֲשֶׁר שָׁם יוֹרֵד בִּנְהַר פּוֹ.
אַחֲרֵי כִּבְרַת אֶרֶץ נִמְצֵאת שְׁפֵלָה;
שָׁמָּה מַיְמָיו רַחֲבֵי יָדַיִם וַיִּהְיוּ לַיַּרְבָּה, (Palude)
וּבִימֵי קַיִץ אוֹכֶלֶת יוֹשְׁבֶיהָ הִיא.
וַיְהִי בַּצַּבּוּר שָׁם הָעַלְמָה הָאַכְזָרִית,
וְכִרְאוֹתָהּ בְּתוֹךְ אַגְמֵי־מַיִם אֶרֶץ יַבָּשָׁה,
אֲשֶׁר לֹא עֻבְּדָה, וּשְׁמָמָה מִבְּלִי יוֹשֵׁב,
וַתַּעֲמֹד שָׁם, לָנוּם חִבְרַת בְּנֵי אָדָם,
הִיא וַעֲבָדֶיהָ, לַעֲשׂוֹת אֶת פִּשְׁפִּיהָ:
שָׁם יָשְׁבָה כָּל יְמֵי חַיֶּיהָ, וְשָׁמָּה מֵתָה.
וְאַחֲרֵי כֵּן הָאֲנָשִׁים הַמְפֻזָּרִים סְבִיבוֹתָיו,
נֶאֶסְפוּ לָשֶׁבֶת בַּמָּקוֹם הַהוּא,
כִּי מִי רָפֵשׁ הַמַּקִּיפִים אוֹתוֹ, יְחַזְּקוּהוּ. (Pantano)
וַיִּבְנוּ עִיר עַל קֶבֶר עַצְמוֹתֶיהָ,
וּבְלִי נַחַשׁ נַחַשׁ, קָרְאוּ שְׁמָהּ מַנְטוּבָה,
עַל שֵׁם הָאִשָּׁה אֲשֶׁר בָּחֲרָה לָהּ מֵאָז בַּמָּקוֹם הַהוּא.
וַתְּהִי רַבְּתִי עָם, עַד יְמֵי הָאִישׁ (אַלְבִּרְטוּ) מִקָּוְלוֹדִי,
אֲשֶׁר בְּאַוַּלְתּוֹ הוֹתַל מֵעֶרְמַת פִּינַמוֹנְטֵי
(מִבּוֹאוֹנְקוֹסִי, אִישׁ נָגִיד מִמַּנְטוּבָה.)
וַעֲתָּה הוֹרֵיתִיךְ: כִּי אִם תִּשְׁמַע מְסַפְּרִים
רִאשִׁית עִיר מוֹלַדְתִּי בְּדַרְכְּךָ אַחֶרֶת,
לֹא יֶחֱזַק דְּבַר שֶׁקֶר עַל הָאֱמֶת.

וַאֲנִי אָמַרְתִּי אֵלָיו: מוֹרִי, אֲמָרֶיךָ
נְכוֹנִים וְנֶאֱמָנִים לְפָנַי,
כִּי דִבְרֵי זוּלָתֶךָ יִהְיוּ לְעֵינַי גְּוָלִים מְכֻבִּים.
וְעַתָּה הַגִּידָה נָא לִי, אִם יֵשׁ בְּתוֹךְ הַבָּאִים
אֲנָשִׁים־שָׁם, כִּי אַךְ לָזֹאת כָּלְתָה נַפְשִׁי.
וַיֹּאמֶר:
הָאִישׁ אֲשֶׁר זָקְנוֹ יוֹרֵד מִפָּנָיו
עַל כְּתֵפָיו שְׁחוֹרִים, הָיָה קוֹסֵם קָסָמִים,
בְּצֵת הִשָּׁאֵר אֶרֶץ יָוָן שְׁכֻלָה מֵאֲנָשִׁים,
וְלֹא נוֹתְרוּ בָהּ כִּי אִם הַמַּחַ בְּמִטָּתָם,
וְהוּא הָיָה עִם קַלְקַנְטִי, אֲשֶׁר בְּהִיוֹתָם עַל חוֹף אָאוּלִידַי,
שָׂאַל בַּתְּרָפִים לָשׁוּם מוֹעֵד לְנַתֵּק חֶבֶל אֶנֶת (אֲמֻנּוֹנֵי שַׂר הַשָּׂרִים)
אַאוּרִיפִילוֹ שְׁמוֹ, וְעָלָיו הִבַּרְתִּי בְּשִׁירִי הַנִּשְׁגָּב;
(L'alta mia Tragedia)
וְגַם אַתָּה תִּזְכֹּר זֹאת,
כִּי יָדַעְתָּ כֻּלּוֹ.
הַשֵּׁנִי, אֲשֶׁר דַּל בְּשָׂרוֹ,
הוּא מִיכָאֵל סְקוֹטוֹ, אֲשֶׁר חָכַם בְּמֶלֶאכֶת חֲרָשִׁים,
וְנָבוֹן בְּתַחְבּוּלוֹתֵיהֶם.
רְאֵה נִיְדוֹ בוֹנַטִי, רְאֵה אַסְדְּרָנְטִי,
אֲשֶׁר טוֹב לוֹ אִם בְּחָיָיו לֹא עָשָׂה כִּי אִם מְלַאכְתּוֹ בְּעוֹר, וּבַחוּט;
אַךְ אִחֵר לְהַנְחֵם.
רְאֵה הַנָּשִׁים הָרָעוֹת, אֲשֶׁר עָזְבוּ מַחַט,
אֶרֶג, וְכִישׁוֹר, לָתֵת לִבָּן לַקְּסָמִים,
וַתַּעֲשֶׂינָה כִשְׁפֵיהֶן בַּעֲשָׁבִים, וּבַסַּמָּלִים.
אַךְ בֹּא, כִּי הִגִּיעַ קֵץ וְקוֹצָיו, (סִימָנֵי הַלְּבָנָה)
בֹּאוּ עַד קְצֵה שְׁנֵי מַחֲצִיוֹת הָאָרֶץ,
וּמַגִּיעִים לַיָּם, מַעֲבָר לָעִיר סִיצִילְיָא;

וְאָמַשׁ הֻחְתָּה הַלְּבָנָה בְּמִלּוֹאָהּ׃
הֲלֹא תַזְכִּירֵנָּה, כִּי פְעָמִים רַבּוֹת
לֹא רַע לְךָ אוֹרָהּ בְּסִבְכֵי הַיַּעַר.
130. וְאֶת דִּבֵּר אֵלַי בִּלְכָתֵנוּ.

שִׁיר אֶחָד וְעֶשְׂרִים: הֶחָרִיט הַחֲמִישִׁי.

כְּכָה עָבַרְנוּ מִנֶּשֶׁר אֶל נֶשֶׁר, וְדִבַּרְנוּ עַל דְּבָרִים,
אֲשֶׁר אֵין לְשִׁירָתִי לְסַפֵּר,
עַד בּוֹאֲנוּ עַל גַּב (הַנֶּשֶׁר הַחֲמִישִׁי,)
וְשָׁם עָמַדְנוּ לִרְאוֹת אֶת הַבּוֹר הַשֵּׁנִי
אֲשֶׁר לְמַלֵּיבּוֹלְגֵי, וּמְעֻנִּים אֲחֵרִים, אֲשֶׁר לָרִיק יִבְכּוּ,
וְרָאִיתִי בָּהּ אֲפֵלָה שֶׁעֲרוּרִיָּה.
כַּאֲשֶׁר תִּרְאֶה בְּבֵית בֶּּנֶן הַסְּפִינוֹת, בְּעִיר וֶנִיצִיאָה (Arzanà)
בִּימֵי הַחוֹרֶף, מְרֻתֵּחַ הַזֶּפֶת הָעָב,
לְכַפּוֹר בָּהּ שֵׁנִית אֶת אֲנִיּוֹתָם לֹא תְּמִימוֹת,
יַעַן לֹא יוּכְלוּ (הַמַּלָּחִים) לָרֶדֶת אֶל הַיָּם (מִפְּנֵי הַקֹּר,)
אֲלָה עוֹשִׂים שָׁם סְפִינוֹת חֲדָשׁוֹת, וְאֵלֶּה מַחֲזִיקִים בְּנִעוֹרֶת
דְּבֵקֵי צַלְעוֹת הַסְּפִינָה, אֲשֶׁר הִתְהַלְּכָה הַרְבֵּה מֵאֹד עַל הַיָּם:
זֶה מַכֶּה בָּהּ בְּפַטִּישׁ מִלְּפָנֶיהָ, וְזֶה מִלְּאַחֲרֶיהָ:
אֲלָה עוֹשִׂים מְשׁוֹטִים, וְאֵלֶּה גּוֹלְלִים הַחֲבָלִים,
וַאֲחֵרִים יְרַפְּאוּ הַגֶּם הַגָּדוֹל, וְהַקָּטֹן; (Terzeruolo ed Artimon)
כָּכָה הִרְתִּיחַ שָׁם כֹּפֶר עָב,
לֹא בְכֹחַ אֵשׁ, אַךְ בִּרְצוֹן הַבּוֹרֵא,
וַיִּכְסֶה זֶפֶת פְּנֵי הַשָּׂפָה מִסָּבִיב.
וּמִן הַזֶּפֶת לֹא רָאִיתִי
כִּי אִם אֶת הַקֶּצֶף, הָעוֹלֶה מִפְּנֵי הַרְתִּיחוּ,
וּפָנָיו גּוֹלִים וְזוֹרְדִים.

וּבְשׁוּמִי עֵינַי לְמַטָּה, קָרָאנִי מוֹרִי
מִן הַמָּקוֹם אֲשֶׁר הָיִיתִי שָׁמָּה,
לֵאמֹר: הַבִּיטָה, הַבִּיטָה!
אָז מִהַרְתִּי לִפְנוֹת,
כְּאִישׁ הַמִּתְאַוֶּה לִרְאוֹת
דָּבָר מַפְחִיד, לָנוּם מִלְּפָנָיו,
וַאֲשֶׁר בְּהַבִּיטוֹ לֹא יֶחֱדַל מִלָּכַת, כִּי הַפַּחַד יָמֵם רוּחוֹ:
וְהִנֵּה אַחֲרֵינוּ רָאִיתִי עַל הַסֶּלַע
שָׁטָן רָץ לִקְרָאתֵנוּ.
אוֹי מָה עַז תֹּאַר פָּנָיו!
וּמָה אַכְזָר נִרְאָה אֵלַי מַעֲשֵׂהוּ,
בִּכְנָפָיו פְּרוּשׂוֹת, וְכַל בְּרַגְלָיו!
הָיָה נוֹשֵׂא מִזֶּה וּמִזֶּה עַל גַּוּ
שָׁנַיִן וְגָבוֹהַּ, שְׁנֵי יַרְכֵי חוֹטֵא אֶחָד,
וּבְיָדוֹ אוֹחֵז אֶת גִּידֵי רַגְלָיו.
וַיִּצְעַק: הַסְכֵּת נָא מַלִּיבְּרַנְקִי שׁוֹמֵר גִּשְׁרֵנוּ:
הִנֵּה לְךָ אֶחָד מִזְּקֵנֵי סַנְטָה וִיטָה (הִיא עִיר לוּקָה,)
שִׂים אוֹתוֹ מִתַּחַת (לְוָפַת הָרוֹתֵחַת,) וַאֲנִי אָשׁוּב
אֶל הָעִיר הַהִיא, הַמְלֵאָה לָהּ חַטָּאִים כָּאֵלֶּה;
כִּי שָׁם כָּל־אִישׁ עָקֹב יַעֲקֹב, (אֲמָנָם) חוּץ מִבּוּאוֹנְטוּרוֹ!
(Del no vi si fa ita.) וּבְמִחְיַר כֶּסֶף שָׁמִים בָּהּ אָמַרְתִּי, לְלֹא אָמַרְתִּי.
וַיִּשְׁלִיכֵהוּ מַטָּה, וַיָּפֶן לוֹ עַל הַצּוּר הַקָּשָׁה,
וְכָלֶב שָׁלַח, בְּרִדְפוֹ אַחֲרֵי הַנָּנָב,
לֹא רָץ כָּמֹהוּ.
הַחוֹטֵא טָבַע (בַּוָּפַת) וַיָּהָפֵךְ, וַיָּשָׁב לְמַעְלָה;
וְהַשְּׁטָנִים, אֲשֶׁר הָיוּ תַּחַת הַגָּשֶׁר, נָעֲרוּ בוֹ (נָעוֹר וָצָחוֹק)
(Santo Volto) אֵין בַּמָּקוֹם הַזֶּה הַצֶּלֶם הַקָּדוֹשׁ (מָגֵן עִיר לוּקָה.)

פֹּה שָׂחִים, לֹא כְעַל פְּנֵי (נְהַר) סַרְקִיו;
וְעַל כֵּן, אִם לֹא תַחְפֹּץ שָׁרְטֵינוּ בְּבְשָׂרֶךָ,
אַל תַּעַל לָצֵאת עַל פְּנֵי הַנָּפֶת."
וַיֹּאחֲזוּ בוֹ בְיוֹתֵר מִמֵּאָה חַזִּים,
וַיֹּאמְרוּ לוֹ: „פֹּה תִּרַסֵּק מְכָסָה,
וְאִם יֵשׁ לְאֵל יָדֶךָ, בַּמִּסְתָּרִים גְּנוֹב."
כֵּן דֶּרֶךְ הַמַּבָּחִים לְצַוּוֹת אֶל עַבְדֵיהֶם,
וְהִשְׁקִיעוּ בְּתוֹךְ הַסִּיר אֶת הַבָּשָׂר
בְּמַוְלָגָם, פֶּן הָצַף יָצִיף.
וּמוֹרִי הַטּוֹב אָמַר אֵלַי: הַחָבֵא
אַחַר אַחַד צוּרֵי הַסֶּלַע,
וְהָיָה לְךָ לְמַחְסֶה פֶּן יִרְאוּךָ.
וְאִם נָגַע יִגְּעוּ בִּי, אַתָּה אַל תִּירָא,
כִּי יָדַעְתִּי אֶת דַּרְכֵיהֶם,
אֲשֶׁר הָיוֹ הָיִיתִי פַּעַם אַחֶרֶת לְמְרִיבָה וְאֹת.
אַחֲרֵי כֵן עָבַר מַהֲלָאָה מֵרֹאשׁ הַנָּשָׂר,
וּכְבוֹאוֹ אֶל הַשָּׂפָה הַשִּׁשִּׁית,
וַיְהִי עֵת לְאַמֵּץ אֶת לִבּוֹ;
כִּי הַשָּׂטָנִים יֵצְאוּ מִתַּחַת הַנָּשָׂר
בְּעֶבְרָה וָעֵגֶם, כַּחֲרוֹן אַף
אֲשֶׁר יֵצְאוּ בוֹ הַבְּלָבִים נֶגֶד הָאֲבִיוֹנִים,
הַשּׁוֹאֲלִים (לֶחֶם) בְּכָל־מָקוֹם אֲשֶׁר יָבוֹאוּ שָׁמָּה;
כֵּן הַמָּה כוֹנְנוּ נֶגְדּוֹ כָּל־חַזֵּיהֶם;
אַךְ הוּא קָרָא בְקוֹל גָּדוֹל: אִישׁ מִכֶּם אַל יַד עָלַי.
טֶרֶם תֹּאחֲזוּ בִּי בַּחַזִּים אֲשֶׁר בִּידֵיכֶם,
אֶחָד מִכֶּם יִגַּשׁ אֵלַי, וְיִשְׁמַע דְּבָרַי,
וְאַחֲרֵי כֵן, אִם יֵשׁ אֶת נַפְשׁוֹ, יִתְפְּשֵׁנִי בְּחַחוֹ.

כְּלָם צָעֲקוּ: מָלְקוּדָה יַלְדּוּ:
וַיִּפַּע אֶחָד מֵהֶם, וְרַעָיו עָמְדוּ נִצָּבִים,
וַיָּבֹא אֲלָיו, וַיֹּאמֶר לוֹ: עַל מִי בָטַחְתָּ?
וּמוֹרִי אָמַר אֲלָיו: בִּרְאוֹתְךָ, מָלְקוּדָה,
בּוֹאִי עַד הֵנָּה
שַׁאֲנַן מִפַּחַד רָעַתְכֶם,
הֲתַחְשׁוֹב תְּהִי כְּלִי רִצּוֹן אֵל, וַעֲצַת עֶלְיוֹן?
שַׁלְחֵנִי, כִּי מֵאֱלֹהִים יָצָא הַדָּבָר,
וְהָיִיתִי מַנְהִיג לָאִישׁ בַּדֶּרֶךְ הַקָּשָׁה הַזֹּאת.
אָז רוּם נַאֲוָתוֹ נָפְלָה אַרְצָה,
וְחַחוּ נָפַל לְרַגְלָיו,
עַד אָמְרוּ אֶל רַעָיו: וַעֲתָּה לֹא תִגַּע בּוֹ יָד.
וַאֲלוּפִי אָמַר אֵלַי:
וְאַתָּה הַנָּחְבָּא בְּאַבְנֵי הַסְּלָעִים,
שׁוּבָה אֵלַי הַפַּעַם, וְאַל תִּירָא.
וַאֲנִי עָמַדְתִּי עַל רַגְלַי, וָאָבוֹא אֵלָיו מְהֵרָה,
וְהַשִּׁטָנִים בָּאוּ כְלָם לְנֶגְדִּי,
עַד כִּי יָרְאוּ פֶּן יָפֵרוּ אֶת בְּרִיתָם.
כְּבָה אַנְשֵׁי הַחַיִל,
הַיּוֹצְאִים מְקַפְּרוֹנָה (מְצוּדַת פִּיחָה) בַּבְּרִית,
חֲרְדוּ בִרְאוֹת הֱיוֹתָם בֵּין אוֹיְבִים לְאֵין מִסְפָּר (צוֹעֲקִים כְּנֶגְדָּם)
אֲנִי נִלְחַמְתִּי כְּלִי אֶל אֲלוּפִי,
וְלֹא הֵסִירוֹתִי עֵינַי
מִפְּנֵיהֶם, אֲשֶׁר לֹא טוֹבִים;
כִּי הַמָּה נָטוּ אֶת הַחַיִּים, וַיֹּאמְרוּ אִישׁ אֶל רֵעֵהוּ:
הֲתִרְצָה; וְנַעֲתִי בּוֹ אֶל גַּבּוֹ?
וַיַּעֲנוּ: כֵּן דִּבַּרְתָּ, פְּנֵע בּוֹ,

אַךְ הַשָּׂטָן הַמְדַבֵּר
עִם אַלּוּפִי, פָּנָה אֲלֵיהֶם כָּל מְהֻמָּה, (יואל ד׳ ד׳)
וְאָמַר: הַשְׁקֵט סְקֻרְמִילְיוֹנִי. הַשְׁקֵט.
וְאַחֲרֵי כֵּן אָמַר אֲלֵינוּ: לֹא תוּכְלוּ לָכֶת עוֹד
בַּסְּלַע הַזֶּה. יַעַן הַכִּפָּה הַשִּׁשִּׁית
כְּבָרְכָתָיְהָ פְּרוּצָה כֻּלָּהּ.
וְאִם תֹּאבוּ לָלֶכֶת הֲלְאָה,
עֲלוּ בַּמְּעָרָה הַזֹּאת.
כִּי אֶצְלָהּ יוֹצֵא צוּר, וְיִהְיֶה לָכֶם דֶּרֶךְ.
תְּמוֹל, חָמֵשׁ שָׁעוֹת אַחֲרֵי הַשָּׁעָה הַזֹּאת,
מָלְאוּ אֶלֶף וּמָאתַיִם וְשִׁשִּׁים שָׁנָה, וְשֵׁשׁ שָׁנִים,
אֲשֶׁר פָּרוּץ נִפְרְצָה פֹּה הַדֶּרֶךְ.
אֲנִי שׁוֹלֵחַ שָׁמָּה אֶת מְרַגְּלֵי הָאֵלָּה.
לִרְאוֹת אִם אִישׁ יוֹצֵא (מַהַזְּפָת;)
לְכוּ עִמָּהֶם; כִּי לֹא יָרֵעוּ לָכֶם.
וַיִּקְרָא אֲלֵיהֶם: סוּרוּ הֵנָּה אֵלַי קִנּוּ, וְקַלְקַבְּרִינָה,
וְאַתָּה קַנְאָצוֹ,
וּבְרַבְּרִיצְיָה יַנְחִינוּ אֶת הָעֲשָׂרָה;
וְיָבוֹאוּ עוֹד אֲלֵינוּ: לִיבְלוֹקוֹקוּ, וְדַרְנִינְאָצוֹ,
צַרְיָאטוּ, אֲשֶׁר שְׁנֵי חֲזִיר שְׁנָיו, וְנַרְפִּיאָקָנִי,
וּפַרְפָּרַיְלוּ, וְרוּבִּילָקְנְטִי הַמְשׁוּנָע.
חַפְּשׂוּ בַּזָּפָת הָרוֹתַחַת מִסָּבִיב;
וַאֲלֵהֶם יַעֲלוּ בְטַח עַד הַסֶּלַע הָאַחַר,
הָעוֹבֵר עַל כָּל־הַשּׁוּחוֹת כֻּלָּן.
וָאֲנִי אָמַרְתִּי: אוֹי לִי! מוֹרִי, מָה זֹאת אֲנִי רוֹאֶה?
אָנָא, נַלְכָה לְבַדֵּנוּ בִּלְי מַנְהִינִים (וְרָאֶלָה,)
אִם תֵּדַע אֶת הַדֶּרֶךְ, כִּי לֹא חָפַצְתִּי בְּחָכְרָתָם.

אִם כִּרְרָכְךָ מַשְׂכִּיל אַתָּה,
הֲלֹא תִרְאֶה כִּי יַחַרְקוּ־שֵׁן,
וְיִקְרְצוּ עַיִן, כִּמְדַבְּרִים עָלֵינוּ קָשׁוֹת?
וְהוּא אָמַר אֵלַי אַל תַּחַת מִפְּנֵיהֶם;
יַחַרְקוּ הַמָּה כְּנַפְשָׁם.
כִּי זֹאת יַעֲשׂוּ נָגִד הַמְבַשְׂלִים הַבּוֹאֲבִים.
וַיִּפְנוּ, וַיִּסְעוּ עַל הַנָּגֶד הַשְּׁמָאלִי;
אַךְ טֶרֶם נָסְעָם, כָּל־אֶחָד מֵהֶם חָרַץ אֶת לְשׁוֹנוֹ
בְּשִׁנָּיו, לְהוֹרוֹת לְאַלּוּפָם,
וְגַם הוּא בְּשִׁתּוֹ עָשָׂה תָּקוֹעַ לוֹ.

שִׁיר שְׁנַיִם וְעֶשְׂרִים: מִלְחֶמֶת הַשְּׂטָנִים עִם חוֹטֵא אֶחָד.

---

1. רָאוֹ רָאִיתִי פָּרָשִׁים יוֹצְאִים לַצָּבָא,
לְהַקְרִיב לַמִּלְחָמָה, וּפוֹקְדִים אַנְשֵׁי חַיִל,
וּפְעָמִים נִסּוּגִים לְאָחוֹר לִפְלַטָּה לָמוֹ.
וּבְאַרְצְכֶם, אַנְשֵׁי אֲרִיצוֹ, רָאִיתִי
5. גְּדוּדֵי פָּרָשִׁים נוֹסְעִים לָכוֹ בּוֹ, גַּם רָאִיתִי
מְשׁוֹחֲקִים בַּכִּידוֹר, וְרָצִים לְהַגִּיעַ אֶל הַמַּטָּרָה,
פַּעַם בַּחֲצוֹצְרוֹת, וּפַעַם בְּפַעֲמוֹנֵי מִגְדָּל,
פַּעַם בַּחֲלִילִים, אוֹ בְּאוּתוֹת מִבְצָר,
כְּמִשְׁפַּט אַרְצֵנוּ, אוֹ כְּחֻקּוֹת זָרִים;
10. אַךְ מֵימֵי לֹא רָאִיתִי לִנְסוֹעַ פָּרָשִׁים, אוֹ רַגְלִים,
וְלֹא אֲנִיָּה, לְפִי אוֹת מִן הָאָרֶץ, אוֹ לְפִי כּוֹכְבֵי־שָׁמַיִם,
לְקוֹל זָר כַּאֲשֶׁר שָׁמַעְתִּי שָׁמָּה.
נַחֲנוּ הָלַכְנוּ אֶת הָעֲשָׂרָה שְׂטָנִים —
אוֹי חֲבָרָה רָעָה! אַךְ (יָאָה לָכֶת) בְּבֵית הָאֱלֹהִים
15. עִם קְדוֹשִׁים, וְעִם זוֹלְלִים בְּבֵית הַיַּיִן.
וְעֵינַי אַךְ אֶל הַוָּפָת,
לְדַעָה מָה יֵעָשֶׂה בָּחֲרִיט הַדּוּא,
וּמָה מִשְׁפַּט הַנְּפָשׁוֹת הַמִּבְשָׁלוֹת בְּתוֹכוֹ.
כַּאֲשֶׁר תַּנִּינֵי יָם, בְּהַרְאוֹת נַבָּם (Delfini)
20. עַל פָּנָיו, יוֹרוּ לַמַּלָּחִים לְהִתְחַכֵּם,
וּלְהוֹשִׁיעַ אֶת סְפִינָתָם (מִסַּעַר כִּי יָבוֹא)

כֵּן פְּעָמִים אֶחָד מֵהַחַטָּאִים הָרָאָה אֶת גַּבּוֹ,
לְהָקֵל מֵעָלָיו אֶת מַכְאוֹבָיו,
וּכְרֶגַע פִּתְאֹם יָרַד וְנִסְתָּר:
וּכְמוֹ הַצְּפַרְדְּעִים יוֹצְאוֹת רַק בְּפְנֵיהֶם
מִן הַפַּחַת, וְרַגְלֵיהֶן וְגוּפָן
נֶחְבָּאִים בַּמַּיִם;
כָּכָה רָאִיתִי מִכָּל־צַד הַחַטָּאִים;
אַךְ בִּקְרוֹב אֲלֵיהֶם בַּרְבָּרִיצָא,
יְמַהֲרוּ לָרֶדֶת בְּתוֹךְ הָרוּתַחַת.
וְעוֹד הַיּוֹם תְּסַמֵּר שַׂעָרָתִי, בְּזָכְרִי
אֲשֶׁר רָאִיתִי אֶחָד מֵהֶם מִתְמַהְמֵהַּ, כַּאֲשֶׁר יִקָּרֵה לַצְּפַרְדְּעִים,
כִּי אַחַת מַהֶן עוֹמֶדֶת, וְהָאַחַת בּוֹרַחַת.
וְהַשָּׂטָן גַּרְפִּיאֶלֶנִי הַקָּרוֹב אֵלָיו,
אָחַז בְּחַחוֹ אֶת קְוּוצוֹתָיו מְצֻפּוֹת זָפֶת,
וַיַּעֲלֵהוּ בְּהַעָלוֹת דַּיָּג מִן הַמַּיִם; (Contra)
כִּי אֲנִי יָדַעְתִּי אֶת שְׁמוֹת (הַשָּׂטָנִים) כֻּלָּם,
כִּי שָׁמַעְתִּי בִּקְרוֹא אוֹתָם, כַּאֲשֶׁר בָּחַר בָּהֶם (מַלָּקוֹדָה),
וְגַם כַּאֲשֶׁר קָרְאוּ אִישׁ אֶת רֵעֵהוּ בְּשֵׁם.
וְהָאֲרוּרִים הֵהֵם צָעֲקוּ יַחְדָּו:
אַתָּה רוּבִּיקַנְטֵי אֶחֹז אוֹתוֹ בְּצִפָּרְנֶיךָ,
עַד הַפְשֵׁט אֶת עוֹרוֹ.
וַאֲנִי אָמַרְתִּי: מוֹרִי, אִם יֵשׁ לְאֵל יָדֶךָ לַעֲשׂוֹתוֹ,
דַּע נָא מִי זֶה הָעָנִי,
אֲשֶׁר נָפַל בִּידֵי צָרָיו.
וַיִּקְרַב אֲלוּפִי אֵלָיו, וַיִּשְׁאַל
מִמֶּנּוּ: אֵי מִזֶּה אָתָּה: וַיֹּאמֶר:
בְּמַמְלְכוֹת נָבָארָה אֲנִכִי נוֹלַדְתִּי;

וְאִמִּי שָׂמַתְנִי לְעָבֶד לְשַׂר גָּדוֹל,
כִּי יָלְדָה אוֹתִי לְאִישׁ בְּלִיָּעַל,
אֲשֶׁר הִשְׁחִית אֶת בְּשָׂרוֹ, וְאֶת רְכוּשׁוֹ.
וְאָהִי נֶאֱמַן בַּיִת לַמֶּלֶךְ מִבַּלְדוֹ הַטּוֹב,
וְשָׁם נָתַתִּי אֶת לִבִּי לְחָכְמָה בְּעָוֹל,
וְעַל זֹאת פְּקָדַנִי אֵל לָרוֹתֵחַ הַזֶּה.
וְצִירְיָאטוֹ, אֲשֶׁר מִשְׁנֵי קְצוֹת פִּיו
יֵצְאָה שֵׁן אֲרוּכָה כַּחֲזִיר,
הוֹדִיעָהוּ כַּמָּה שִׁנָּיו יְשַׁסְּעוּ,
בְּיַד חֲתוּלִים רָעִים נִלְכַּד הָעַכְבָּר;
כִּי בַּרְבָּארִיצָיָה חִבְּקוֹ בְּזִרּוֹעוֹתָיו,
וַיֹּאמֶר: גְּשׁוּ הֲלְאָה בְּעוֹד אֲנִי מַחֲזִיק בּוֹ.
וַיָּפֶן פָּנָיו אֶל אֲלוּפִי לֵאמֹר:
אִם עוֹד חָפַצְתָּ לִשְׁאוֹל,
שְׁאַל מִמֶּנּוּ, טֶרֶם יַשְׁחִיתוּהוּ.
וּמוֹרִי אָמַר לוֹ: סַפֵּר אַתָּה עַל חַטָּאִים אֲחֵרִים:
הֲיָדַעְתָּ, אִם בְּיוֹשְׁבִים תַּחַת הַזֶּפֶת יֵשׁ נוֹלָד אִיטָלְיָה?
וְהוּא עָנָה אֲלָיו: כְּעֵת נָסַעְתִּי מֵאָחָד מֵהֶם,
הַנּוֹלָד בְּאֶרֶץ קְרוֹבָה אֲלֵיהָ;
מִי יִתֵּן וְהָיִיתִי עוֹד מְכֻסֶּה אִתּוֹ,
כִּי עַתָּה לֹא יָרֵאתִי מִצִּפָּרְנַיִם, וּמַחֲזִים (הָאַלָּה)!
וְלִיבִיקוֹקוֹ אָמַר: רַבַּת הָאֲרַכְנוּ אַפֵּנוּ,
וּבְדַבְּרוֹ תָּפַשׂ וְרוֹעוֹ בְּחָחוֹ,
וּבְשַׁחֲתוֹ. נָשָׂא מִמֶּנּוּ פָּתָר.
גַּם דְּרַגִּינְיָאצוֹ חָפַץ לֶאֱחוֹז בִּכְרָעָיו;
אַךְ שַׂר הָעֲשָׂרָה הִשְׁקִיף
עַל כֻּלָּם סָבִיב סָבִיב בַּחֲרוֹן אַף.—

כַּאֲשֶׁר כִּמְעַט שָׁכְבוּ,
אַלּוּפֵי פָּנָה אָל הַחוֹטֵא,
אֲשֶׁר עוֹדָנוּ מַכִּיט בִּפְצָעָיו, וַיִּשְׁאָלֵהוּ:
וּמִי הוּא, אֲשֶׁר אָמַרְתָּ: לְרָעָתִי נָסַעְתִּי מִמֶּנּוּ,
לָבוֹא עַד שְׁפַת הַבּוֹר?
וַיַּעַן: הוּא אָח גּוֹמִיטָה (Frate)
מְגֻלּוֹרָה, כְּלִי כָּל מִרְמָה,
אֲשֶׁר אוֹיְבֵי אֲדוֹנָיו הָיוּ בְיָדוֹ,
וּמַעֲשֵׂהוּ עִמָּהֶם הָיָה, כִּי כֻלָּם הִלְלוּהוּ.
לָקַח שׁוֹחַד מִיָּדָם, כַּאֲשֶׁר הוּא מְסַפֵּר,
וַיְשַׁלְּחֵם לַחָפְשִׁי, וְאַף בִּפְקֻדּוֹת אֲחֵרוֹת,
אִישׁ עֹשֶׁק הָיָה, לֹא מְעַט, כִּי אִם הַרְבֵּה.
מִכָּאֵל זָנֵקִי מִלּוֹגּוֹדוֹרוֹ יוֹשֵׁב וּמְדַבֵּר אִתּוֹ
תַּחַת הַזָּפֶת, וּלְשׁוֹנָם לֹא תִלְאֶה
לְהַזְכִּיר מַעֲשֵׂי אִי סַרְדִינְיָה.
וַאֲתָּה, אוֹי לִי! רְאוּ הַשָּׂטָן (פַּרְפַּרְלוֹ) הַחוֹרֵק (עָלַי שִׁנָּיו,)
אוֹסִיפָה עוֹד דָּבָר, לוּלֵא יָרֵאתִי
פֶּן יָכִין לְנָרֵד עָלַי אֶת הַנֶּתֶק.
וְרֹאשׁ (הַשָּׂטָנִים) פָּנָה אָל פַּרְפַּרְלוֹ,
אֲשֶׁר חָרוּ עֵינָיו, וְקָם לִפְצוֹעַ אוֹתוֹ,
וַיֹּאמֶר אֲלֵיהוּ: הַרְחַק עֵיט רָע!
וְהַמְפֻחָד אָמַר אֲלֵינוּ:
אִם יֵשׁ אֶת נַפְשְׁכֶם לִרְאוֹת, אוֹ לִשְׁמוֹעַ
יְלִידֵי טוֹסְקָנָה, וְלוֹמְבַּרְדְיָא, אִקְרָא אֲלֵיהֶם, וּבָאוּ;
רַק הַשָּׂטָנִים הָאֵלֶּה יִסְּגוּ כִּמְעַט אָחוֹר,
וְאַל יִירְאוּ (הַחַטָּאִים) אֶת נִקְמוֹתָם,
וַאֲנִי פֹּה אֶעֱמוֹדָה,

וְאָנכִי לְבַדִּי, אַעֲלֶה שִׁבְעָה,
כְּמוֹ אָשְׁרוֹק, כִּדְרִכֵּנוּ לַעֲשׂוֹת,
כַּאֲשֶׁר אֶחָד מִמֶּנּוּ עוֹלֶה לְמַעְלָה (מַהֲפָּת.)
כִּשְׁמוֹעַ קָנִיאָצוּ אֶת דְּבָרָיו, נָשָׂא אֶת פָּנָיו,
וַיָּנַע רֹאשׁוֹ, וַיֹּאמֶר: רְאוּ נָא אֶת הָעֲרָמָה,
אֲשֶׁר הָעֲרִים לְהַחֲבִא מַטָּה!
וְהַחוֹטֵא, אִישׁ נְכָלִים רַבִּים, עָנָה וַיֹּאמֶר:
הַאֻמְנָה עֲרוּם אָנכִי מְאֹד,
כִּי אָסַב אֶל רַעֲי הַרְבּוֹת צָרָה!
וְאָלֵיכֵנוּ לֹא הִתְאַפֵּק, וַיֹּאמֶר אֵלָיו,
נֶגֶד דִּבְרֵי רַעֲיוֹ: אִם תֵּרֵד,
לֹא אֶרְדוֹף אַחֲרֶיךָ בְּמִרְצַת סוּס;
אַךְ אָצוּפָה עַל הַזֶּפֶת בִּכְנָפַי.
וַעֲתָּה נַעֲזוֹב נָא הָרָמָה, וְהַשָּׁפָה תִּהְיֶה לָנוּ לְמַחְסֶה,
וְרָאִינוּ אִם אַתָּה לְבַדְּךָ תּוּכַל לְכָלָנוּ.
וַעֲתָּה קוֹרֵא תִּשְׁמַע מִשְׂחָק לֹא שָׁמַעְתָּ:
כֻּלָּם פָּנוּ אֶת עֵינֵיהֶם אֶל הַשָּׁפָה הָאַחֶרֶת,
וְהָרִאשׁוֹן הָיָה בָּהֶם הַקָּשֶׁה.
הַחוֹטֵא מְנַבְּרָה הַחֲכִים לָשׂוּם לוֹ מוֹעֵד.
הִצִּיב עַל הָאָרֶץ אֶת רַגְלָיו, וּכְהֶרֶף עַיִן
הִלַּג (בַּזֶּפֶת,) וַיִּנָּצֵל מַעֲצַת רִשְׁעָם.
וַיִּחַר לְכֻלָּם מְאֹד;
אַךְ הִרְבָּה לַחֲרוֹת לְשָׂטָן אֲשֶׁר הָיָה סִבָּה לִישׁוּעַת הַחוֹטֵא,
וְעַל כֵּן מִהֵר לִנְסוֹעַ, וַיִּקְרָא: הִנֵּה הִשַּׁנְתִּיךָ;
אַךְ לֹא הוֹעִיל לוֹ, כִּי כְנָפָיו לֹא יָכְלוּ מַהֵר בּוֹאוֹ
מִן הַתָּרֵד; הוּא טָבַע תַּחַת (הַזֶּפֶת),
וְהַשָּׂטָן נַעֲלָה לְמַעְלָה בְּעוֹפוֹ.

(Anîtra)

130. כְּוֹאת יַעֲשֶׂה הַכֹּפֶר, טוֹבֵעַ בַּמַּיִם
פְּתַע פִּתְאֹם, בְּרֹאוֹתוֹ קְרוֹב הַתַּחְמָם,
אֲשֶׁר זָנַף וְנָעַ יָשׁוּב לְמַעְלָה.
וַיִּחַר אַף כַּלְכַּבְרִינָה עַל הַלַּעַג,
וַיְעוֹפֵף אַתָּרָיו, וַיִּשְׂמַח
135. עַל תְּשׁוּעַת הַחוֹטֵא, לְהָרִיב עִם רֵעֵהוּ.
וְכַאֲשֶׁר הַפּוֹשֵׁעַ הִסְתַּתֵּר (בַּזָּפֶת)
שָׁלַח עַל רֵעֵהוּ צְפָרְנָיו,
וַיְשִׁנֵּהוּ עַל הַשּׂוּחָה לְתָפְשׂוֹ.
אַךְ (הַשָּׂטָן) רָעוּ הָיָה לוֹ כְּנֵגֶן לִמְשֹׂחָה לְמֻדָּ,
140. וַיֹּאחֲזוּ אוֹתוֹ בְּצִפָּרְנָיו, וּשְׁנֵיהֶם
נָפְלוּ מִתַּלְכְּדִים בְּתוֹךְ הָאָגַם (הַזָּפֶת) הָרוֹתֵחַ;
אַךְ כֹּחַ הָרָתָחִים הִפְרִידָם כְּרֶגַע,
וַיִּלְאוּ לַעֲלוֹת, וְלֹא יָכְלוּ,
כִּי כַנְפֵיהֶם (בַּזֶּפֶת) דָּבְקוּ.
145. וּבִרְפְרִיצִיָּה, וְרָעָיו, הָיוּ נֶעֱצָבִים,
וַיְצַו אֶת אַרְבָּעָה מֵהֶם לֵאמֹר: עוּפוּ אֶל הַשָּׂפָה
הָאַחֶרֶת, וּבְיָדְכֶם כָּל הַחַחִים;
וַיְמַהֲרוּ וַיָּרֻדוּ מִפֹּה אֶל פֹּה אֶל הַמּוֹעֵד,
וַיִּשְׁלְחוּ אֶת הַחַחִים אֶל (הַשָּׂטָנִים) הַמְּצֻפִּים,
150. אֲשֶׁר כְּמַעַט הָיוּ בַזֶּפֶת מְבֻשָּׁלִים;
וַאֲנַחְנוּ עֲזַבְנוּם בַּמַּצָּר לָהֶם.

שִׁיר שְׁלֹשָׁה וְעֶשְׂרִים: הֶחָרִיט הַשִּׁשִּׁי

דּוֹמְמִים, בָּדָד, וּבְלִי חָבְרָה,
הָלַכְנוּ אֶחָד לְפָנִים, וְהַשֵּׁנִי אַחֲרָיו,
כַּמִּשְׁפָּט הָאַחִים הַצְּעִירִים (מִפִּי פְּרַנְצִיסְקוֹ) בְּלִכְתָּם (Frati minor)
וּבַהֲשִׁיבִי לִבִּי עַל הַמְּרִיבָה אֲשֶׁר רָאִיתִי,
וָכַרְתִּי אֶת מְשַׁל אֲיוּפּוֹ,
בְּמָשְׁלוֹ מִקְרֶה הַצְּפַרְדֵּעַ וְהָעַכְבָּר;
כִּי לֹא כַן יִדְמוּ בֵּינֵיהֶם עַתָּה, וְכָעֵת, (Mo ad issa)
כְּמָשָׁל הַדּוּא, וְרִיב הַשְּׁטָנִים,
אִם בֵּין תָּבִין בִּתְחִלָּתוֹ וְסוֹפוֹ.
וּכְדָרְךְ מַחֲשָׁבָה לְהוֹלִיד מַחֲשָׁבָה,
כֵּן נוֹלְדָה לִי מִמֶּנָּה רְאָנָה,
אֲשֶׁר עָלֶיהָ חָרְדַת רוּחִי הָיְתָה כְּפְלַיִם.
וְאֹת חָרַשׁ לִבִּי: הִנֵּה אֵלֶּה
נִלְעָגוּ בִנְלָלַנוּ, וַיְהִי חֶלְקָם רָעָה וָקֶלֶס,
אֲשֶׁר הֶאֱמַנְתִּי יְחַר לָהֶם עַד מְאֹד.
וַעֲתָּה, אִם חָרוֹן אַפָּם יִתְחַבֵּר אֶל רוֹעַ לִבָּם,
יָקוּמוּ וְרָדְפוּ אַחֲרֵינוּ בְּרוּחַ אַכְזָרִי,
כְּכֶלֶב אוֹחֵז אַרְנֶבֶת בְּשִׁנָּיו,
כְּבַר סָמַר מִפַּחְדִּי בְּשָׂרִי,
וָאַבִּיט אַחֲרַי, וָאוֹמַר:
מוֹרִי, אִם לֹא נָחִישׁ וְנִסְתַּרְנוּ

שְׁנֵינוּ, יָרֵא אֲנִי
אֶת מַלִּיבְּרָנְקִי: כִּי הִנֵּם כְּבַר אַחֲרֵינוּ,
וּכְדִמְיוֹנִי כְּאִלּוּ הַמָּה פּוֹ.

(Impiombato vetro, Specchio,)

וְדוּא אָמַר לִי: אִם הָיִיתִי וְכוֹכִּית מְצֻפָּה עוֹפֶרֶת,
לֹא יָרָאָה כֵּן בִּי תֹאַר פָּנֶיךָ,
כִּדְמוּת מַחְשְׁבוֹתֶיךָ עַל לוּחַ לִבִּי.
כִּי עַתָּה אֶת אֲשֶׁר חָשַׁבְתָּ, חָשַׁבְתִּי גַם אָנִי,
אֶחָד הַתֹּאַר וְאֶחָד הַמַּרְאֶה,
וַיִּהְיוּ בִקְרָבִי לְעֵצָה אַחַת.
אַךְ אִם נָכוֹן הַדָּבָר, כִּי שִׂפַת הַיָּמִין
יוֹרֶד כָּכָה, אֲשֶׁר נוֹכַל לַעֲבוֹר אֶל הֶחָרִיט הָאַחֵר,
מָלֵט נִמָּלֵט מִן הַצַּיִד אֲשֶׁר יָרֵאתָ.
וַיְהִי טֶרֶם כִּלָּה לְדַבֵּר,
וְרֹאִיתִים בָּאִים אַלֵינוּ מֵרָחוֹק,
וְכַנְפֵיהֶם נְטוּיוֹת לָאֲוִיר בְּנוּ.
וַיְמַהֵר אֲלוּפִי לְתָפְשֵׁנִי,
כְּאֵם יְקִיצָהּ מִשְׁנָתָהּ קוֹל הֲמוֹן,
וְרוֹאָה אֲצִלָּהּ לָהֲבוֹת בּוֹעֲרוֹת,
אֲשֶׁר תִּקַּח בְּנָהּ בְּחַזָקָה, וְנָסָה לָהּ, וְלֹא תַעֲמוֹד
לַלְּבוֹשׁ כִּי אִם חָלוּק,
כִּי דוֹאֶגֶת עָלָיו מֵעַל חַיֶּיהָ.
וַיִּתְנַפֵּל עַל גַּבּוֹ, וַיְמַהֵר לָרֶדֶת מֵרַאשֵׁי הַצּוּר הַקָּשֶׁה,
עַל פְּנֵי הַסֶּלַע עַד קָצֵהוּ.
הַסּוֹנֵר אֶת הֶחָרִיט הָאַחֲרוֹן.
לֹא נָו חִישׁ יָוּבוּ מַיִם בִּתְעָלָה,
בְּקָרְבָם לְאַבְרוֹת הָרַחֲמִים לְגַלְגָּלָם,
כְּמַהֵר רָדַת מוֹרִי

לְמַטָּה בַּמָּקוֹם הַהוּא,
נוֹשֵׂא אוֹתִי בְּחַסְדּוֹ, כְּאָב אֶת בְּנוֹ,
לֹא כְּאִישׁ אֶת רֵעֵהוּ;
וּכְמוֹ הִגִּיעוּ רַגְלָיו אֶל יְרִכְתֵי הַשּׁוּרָה,
הַמָּה בָּאוּ עַד הַגֶּבַע מִמַּעַל לְרֹאשֵׁנוּ;
אַךְ לֹא הָיָה עוֹד לָנוּ לְפַחַד,
כִּי אֵל דֵּעוֹת, אֲשֶׁר הִפְקִידָם
פְּקִידִים עַל הַשִּׁירָה הַחֲמִישִׁית,
לֹא נָתַן לָהֶם יְכֹלֶת לָצֵאת מִמְּנָהּ.
שָׁם לְמַטָּה מָצָאנוּ חַטָּאִים צִבְעִים,
סָבִיב לְאַט יִתְהַלָּכוּן,
דָּלוּף וּבָכֹה, וּמַרְאֵיהֶם כַּאֲנָשִׁים עֲיֵפִים בְּלֹא כֹחַ.
לְבוּשֵׁי מְעִיל, אֲשֶׁר צָנִיף פָּחִיל עָלָיו (Con cappucci bassi)
יוֹרֵד עַל פְּנֵי הָעֵינַיִם,
כִּמְעִילֵי הַכְּמָרִים אֲשֶׁר בְּעִיר קוֹלוֹנְיָאָה, (Monaci)
וְכֻלָּם מְחֻפֵּי זֶהֶב, מַשְׁנֵי עַיִן מִחוּץ, (abbagliano)
וּמְבֻיָּת כֻּלָּם עֹפֶרֶת, וּכְבֵדִים כָּמָה, כִּי הַמְעִילִים
אֲשֶׁר הִלְבִּישׁ פְּרֶדֶרִיקוֹ (הַקֵּיסָר לַפּוֹשְׁעִים) הָיוּ כְתֻתָּנֶן לְעָרְכָּם.
אוֹי מְעִיל לְיַנִּיעַ עוֹלָם!
וָאֵם נַחְנוּ הָלַכְנוּ לִשְׂמֹאל
אֶת אַלָּה, הַמְמָרְרִים בִּבְכִי,
אַךְ הַמָּה לְאַט הִתְנַהֲלוּ מִכְבֶד מַשָּׂאָם;
לָכֵן, בְּכָל צַעַד צָעַדְנוּ,
רַעִים אֲחֵרִים מָצָאנוּ אָצְלֵנוּ.
וָאֲנִי אָמַרְתִּי אֶל מוֹרִי: רְאֵה אִם תּוּכַל לִמְצֹא
בְּאַלָּה, אִישׁ נוֹדָע בְּמַעֲשָׂיו, אוֹ בְשָׁמוֹ;
וּבְעוֹד נַלֵּךְ, שָׂא נָא אֶת עֵינֶיךָ, וְהַבִּיטָה.

וְאֶחָד מֵהֶם, אֲשֶׁר שָׁמַע מֵאַחֲרֵינוּ אֶת שִׁפַּת לְשׁוֹן טוֹסְקָנָה,
צָעַק אֵלֵינוּ: הַתִּרְווּ לָנוּ וְעִיר,
אַתֶּם הָרָצִים כָּכָה בִּמְקוֹם הָעַרְפֶּל (הַדּוּ);
אוּלַי אוּכַל מַלֵּא אֶת שְׁאֵלָתְךָ.
וַיָּפֶן אֵלוֹפִי אֵלַי וַיֹּאמֶר: חַבֵּה לוֹ,
וְאַחַר לָךְ לְפִי פִּעְמָיו.
וַאֲנִי עָמַדְתִּי, וָאֵרֶא שְׁנַיִם, אֲשֶׁר מַרְאֶה פְּנֵיהֶם
עָנָה אֵת נַפְשָׁם לְהַשִּׂיגֵנִי;
רַק לֹא יָכוֹלוּ (מִכֹּבֶד מְעִילֵיהֶם) וּמִמְצַר הַדֶּרֶךְ.
כְּבוֹאָם אֶצְלֵנוּ הֵבִיטוּ בִּי בְּעֵין עִקֵּשׁ,
בְּלִי דַבֵּר דָּבָר,
וְאַחֲרֵי כֵן פָּנוּ אִישׁ אֶל רֵעֵהוּ, וַיֹּאמְרוּ:
הֲלֹא נִרְאֶה זֶה אִישׁ חַי, כִּי נִשְׁמַת חַיִּים בְּאַפָּיו?
וְאִם מֵתִים הַמָּה, מָה צְדָקָה בָּם.
לְבִלְתִּי לְבוֹשׁ הַמְּעִיל הַבָּבַד?
וְאַחֲרֵי כֵן אָמְרוּ לִי: אִישׁ טוֹסְקָנָה,
אֲשֶׁר בָּאתָ בַּעֲדַת הַחֲנֻפִּים הָרָעִים,
אַל תִּמְנַע מִמֶּנּוּ לְהַגִּיד מָה שְׁמֶךָ.
וַאֲנִי עָנִיתִי אוֹתָם: בְּעִיר הַנְּדוּלָה,
אֲשֶׁר עַל נְהַר אָרְנוֹ הַיָּפֶה, נוֹלַדְתִּי וְגַדַּלְתִּי,
וּבְעַצְמִי וּבְשָׂרִי אָנֹכִי;
אַךְ מִי אַתֶּם, אֲשֶׁר עָלַי פְּנֵיכֶם
תְּוַלְנָה דְמָעוֹת, כַּאֲשֶׁר אֲנִי רוֹאֶה?
וְעַל מָה צָרַת זֹהַר אֲשֶׁר עֲלֵיכֶם?
וְאֶחָד עָנָה: הַמְּעִילִים (הָאֵלֶּה) הַמְצוּפִים זָהָב,
יִפָּרֵת הַמָּה, וְכָבְדוּ עָלֵינוּ (עַד בְּכִי),
כְּקוֹל מֹאזְנַיִם מִפְּנֵי כֹּבֶד אַבְנֵיהֶם.

(Frati godenti)

נַחְנוּ הָיִינוּ אַחִים מִתְעַלְּמִים, וְאַנְשֵׁי בּוֹלוֹנְיָה,
שְׁמִי קָטָלָנוֹ, וְשֵׁם הַגְּוָה לוֹדְרִינוֹ, וְלִשְׁמוֹר אֶת שְׁלוֹם הָעִיר
בְּאַרְצְךָ נִבְחַרְנוּ שְׁנֵינוּ גַּם יַחַד (לַנְּדִידִים)
בַּמִּשְׁפָּט, לָקַחַת אִישׁ אֲשֶׁר אֵין לוֹ חֵלֶק בְּרִיב,
לְהַשְׁקִיט: וּמָה הָיִינוּ יָרָאָה עוֹד בְּפִירַנְצֵי) בְּדַרְכָּהּ נַרְדִּינוּ,
(אֲשֶׁר בָּהּ הִבְעַרְנוּ בָּתֵּי אוּבְרֵטִי.)
וַאֲנִי הַחֹלוֹתִי: אַחִים! צָרוֹתֵיכֶם . . . . . וְלֹא הוֹסַפְתִּי דַּבֵּר,
כִּי נִגְלָה לְעֵינַי חוֹטֵא אֶחָד הוּקַע בָּאָרֶץ
(Crocifisso) עַל עֵץ שִׁלְשֶׁת "הַמּוֹטִים.
כַּאֲשֶׁר רָאָה אוֹתִי, נִפְתַּל נִפְתַּל כֻּלּוֹ,
וַיִּפַּח רוּחַ אַנְחוֹתָיו בְּזִקְנוֹ. וְהָאַח קָטָלָנוֹ,
אֲשֶׁר הַבִּין (כִּי עַל וֹאת חָדַלְתִּי לְדַבֵּר)
אָמַר לִי: הַמּוּקָע הַזֶּה, אֲשֶׁר אַתָּה רוֹאֶה, (הוּא קַיָּפָה, וְהוּא)
(Farisei) עֵץ לַפְּרוּשִׁים, כִּי יָאֶה
לְהָמִית אִישׁ אֶחָד לְתִשׁוּעַת הָעָם.
וְכַאֲשֶׁר אַתָּה רוֹאֶה בְּעֵינֶיךָ,
מְשֻׁכָּב וְעָרוֹם הוּא עַל פְּנֵי הַדָּרֶךְ,
וְיוֹדֵעַ מִשְׁקַל כָּל הָעוֹבְרִים עָלָיו.
וּבְמִשְׁפָּט זֶה נָרוֹן בַּשּׁוּחָה הַזֹּאת
(Anna) חוֹתְנוֹ (חַנָּה הַכֹּהֵן) וְכָל אַנְשֵׁי הָעֲדָה,
אֲשֶׁר הָיְתָה לְזֶרַע רָע לַיְּהוּדִים.
אָז רָאִיתִי אֶת וִירְגִּילְיוֹ מִשְׁתָּאֶה, וּמַבִּיט
בַּחוֹטֵא הַנִּתְקָע עַל הַמּוֹטִים
בְּקָלוֹן כָּזֶה, בְּשִׁבְיוּת עוֹלָם.
וְאַחַר דִּבֵּר אֶל הָאַח:
אַל יַרַע בְּעֵינֶיךָ לְהַגִּיד לָנוּ, אִם נִתָּן לָךְ,
הֵישׁ מוֹצָא לִימִינֵנוּ,

לָצֵאת בָּהּ, בְּלִי יְהִי עָלֵינוּ
לָקַחַת אֶחָד מִן הַשְּׂטָנִים,
לָבוֹא, וּלְהוֹצִיאֵנוּ מִן הַשּׁוּחָה הַזֹּאת.
וְהוּא עָנָה אֵלָיו: קָרוֹב מַאֲשֶׁר קִוִּיתָ
יֵשׁ צוּר, הַיּוֹצֵא מִן הַגֵּלָה הַגְּדוֹלָה,
וְעוֹשֶׂה דֶּרֶךְ עַל כָּל עִמְקֵי־צָרָה וָאֵלָה.
אַךְ פָּרוּץ הוּא, וְאֵינֶנּוּ מְכַסֶּה הָעֶמֶק;
אוּלָם תּוּכְלוּ עֲלוֹת עַל הַפְּרָצָה
הַנּוֹטָה מִצִּדּוֹ, וּבִירֻכָתָיו רוֹמֶמָה.
אֵלּוּפִי עָמֵד מִמַּעַט בְּרֹאשׁוֹ נְטוּי אַרְצָה,
וְאַחֲרֵי כֵן אָמַר: אִם כֵּן, הַשָּׂטָן הָאוֹחֵז בַּחַמָּאִים
בְּשׁוּחָה הָאַחֲרֶת עָקַב אוֹתָנוּ.
וְהָאָח עָנָה אֵלָיו: שָׁמַעְתִּי אוֹמְרִים בְּבוֹלוֹנְיָה,
כִּי לְשָׂטָן כָּל מוּם רָע לוֹ
וְכִי הוּא דּוֹבֵר־שֶׁקֶר, וַאֲבִי כָּזָב.
אַחֲרֵי כֵן אֵלּוּפִי הֵחִישׁ לָלֶכֶת,
וּפָנָיו וַעֲפִים בַּחֲמָתוֹ;
וַאֲנִי נָסַעְתִּי מֵעַל הַמִּסְבָּלִים,
וָאֵלֵךְ אַחַר עִקְבוֹת רַגְלָיו, אֲשֶׁר לִי נָאוּוּ.

שִׁיר אַרְבָּעָה וְעֶשְׂרִים: הֶחָרִיט הַשְּׁבִיעִי.

---

1. בִּימֵי הִתְחַדֵּשׁ הַשָּׁנָה, אֲשֶׁר הַשֶּׁמֶשׁ מֵטִיב
(Acquario) שְׁעָרוֹ תַּחַת (מַזָּל) דְּלִי,
וְאֹרֶךְ הַלַּיְלָה, כְּאֹרֶךְ הַיּוֹם,
עַת מַרְאֶה הַכְּפֹר עַל הָאָרֶץ
5. כְּמַרְאֵה אָחִיז הַלָּבָן;
אַךְ מְעַט יַעֲמוֹד בְּעָמְדוֹ;
הָאִכָּר, חָסַר כֹּל
מַשְׁכִּים וְיוֹצֵא, וּבְרֹאותוֹ פְּנֵי הַשָּׂדֶה
כְּלוֹ לָבָן (מִשָּׁלֶג) סוּפַק עַל יָרְכוֹ,
10. וְשָׁב בְּבֵיתוֹ, וְאָנָה וְאָנָה הוֹלֵךְ וּבוֹכֶה,
כְּדַל לֹא יָדַע מַה לַּעֲשׂוֹת,
וְאַחַר כֵּן יֵצֵא שֵׁנִית (אֶל הַשָּׂדֶה,) וְתוֹחֲלֹתוֹ תָּשׁוּב בְּקִרְבּוֹ,
כִּי רָאָה אֶת הָאֲדָמָה, וּפָנֶיהָ לֹא הָיוּ לָהּ עוֹד,
וְתוֹפֶשׁ שִׁבְטוֹ,
15. וּמוֹצִיא הַצֹּאן אֶל הַמִּרְעֶה;
כָּכָה נִבְהֲלוֹתִי בִּרְאוֹתִי פְּנֵי מוֹרִי נֶעְכָּרִים,
וְכֵן מְהֵר
לַעֲלוֹת תִּרְפָּה לְמַכָּתִי,
כִּי בְּבוֹאֵנוּ אֶל הַמָּלַע הַפָּרוּץ,
20. אֲלוּפִי פָּנָה אֵלַי בְּנֹעַם וָנַחַת,
כַּאֲשֶׁר עָשָׂה בַּתְּחִלָּה בְּתַחְתִּית הָהָר.

וְאַחֲרֵי הַיָּעֵץ בִּלְבּוֹ, וְהָבִין בַּפִּרְצָה,
פָּתַח אֶת זְרוֹעוֹתָיו,
וַיֹּאחֲזוּ בִּי.
וּכְגֶבֶר, אֲשֶׁר בַּעֲשׂוֹתוֹ מַעֲשֵׂהוּ,
רוֹאֶה גַּם אֶת הַגּוֹלָה,
כֵּן הוּא, בִּשְׁאֵתוֹ אוֹתִי עַל אַחַד גַּפֵּי הַסֶּלַע,
נָשָׂא אֶת עֵינָיו עַל גַּף אַחֵר,
וְאָמַר לִי: אַחַר זֶה, הֵילֵג בְּחָזְקָה עַל הַשֵּׁנִי,
אַךְ נַסֵּה לְפָנִים, אִם יוּכַל הֱיוֹת לְמִסְעָד לָךְ.
הַדֶּרֶךְ אֲשֶׁר עָלֵינוּ בָּהּ, לֹא הָיְתָה דֶּרֶךְ לְלוֹבֵשׁ כְּתֹנֶת פַּסִּים,
יַעַן אֲנַחְנוּ, אֲשֶׁר הוּא קַל, וַאֲנִי נִדְחֶה מִמֶּנּוּ,
הַרְבֵּה יַעַפְנוּ לַעֲלוֹת עָלֶיהָ מִצִּיּוּר אֶל צִיּוּר.
וְלוּלֵא קְצָרָה שְׁפַת הַמַּעֲנָל הַהִיא
מִן הָרִאשׁוֹנָה, לֹא יָדַעְתִּי אִם אֲלוּפִי יַצְלִיחַ בְּדַרְכּוֹ,
אָכֵן כֹּחִי כָּשֹׁל יִכָּשֵׁל, וְנָפַל;
אַךְ בַּאֲשֶׁר מִלְּבָלַנִי כְּלוּ נוֹטָה וְהוֹלֵךְ
אֶל פִּי הַבְּאֵר הָעֲמֻקָּה,
מַצַּב כָּל הָעֲמֻק הוּא,
אֲשֶׁר מִזֶּה עוֹלֶה, וּמִזֶּה יוֹרֵד:
וְכֵן הִנִּיעָנוּ אֶל הַקָּצֶה,
אֲשֶׁר מִמֶּנּוּ יוֹרֶדֶת הָאֶבֶן הָאַחֲרוֹנָה.
וּכְבוֹאִי עָלֶיהָ, וַתִּקָּצֵר בִּי רוּחַ אַפִּי,
וְלֹא יָכֹלְתִּי לָכֶת עוֹד,
וָאֵשֵׁב שָׁם עַל הָאָרֶץ.
וַאֲלוּפִי אָמַר אֵלַי: לֹא עַתָּה תֵּאוֹתָה לָךְ עֲצֵלָה,
כִּי (הָאִישׁ) הַסּוֹרֵחַ עַל עָרֶשׂ רַךְ,
וְתַחַת כְּסוּת, לֹא יַעֲלֶה לְמַעֲלַת אֲנָשִׁי שֵׁם;

וַאֲשֶׁר יְכַלֶּה אֶת יָמָיו בְּלִי שֵׁם,
לֹא מִמֶּנּוּ יִשָּׁאֵר זֵכֶר עַל הָאָרֶץ,
כִּי אִם כְּעָשָׁן בַּשָּׁמַיִם, וּכְקֶצֶף עַל הַיָּם.
לָכֵן הִתְחַזֵּק, וּגְבוֹר אֶת עָמָלְךָ,
בְּאֹמֶץ הַלֵּבָב, אֲשֶׁר יַעֲבֹר בְּכָל מִלְחָמָה,
אִם לֹא יִפֹּל כְּגֹלֶם גּוּפָתוֹ.
עוֹד לָנוּ לַעֲלוֹת בְּסֻלָּם אָרוּךְ מִזֶּה,
כִּי לֹא דַי לָנוּ לִרְחוֹק מֵאֵלֶּה:
אִם הֲבִינוֹתָ אֶת דְּבָרַי, קוּמָה, וְהִי לְמוֹעִיל לָךְ.
אָז עָמַדְתִּי עַל רַגְלַי, וָאֵרָאֶה אֵלָיו
בִּגְבוּרַת לֵב גְּדוֹלָה מֵאֲשֶׁר בְּקִרְבִּי,
וָאֹמַר אֵלָיו: לֵךְ נָא, כִּי חָזָק וַאֲמִיץ אָנִי.
וַנָּשֶׂם פְּעָמֵינוּ לְדַרְכּוֹ עַל הַסֶּלַע
כְּלֵי פִיוֹת, קָשֶׁה, וָצָר.
וְתָלוּל הַרְבֵּה מִן הָרִאשׁוֹן.
וּבְלֶכְתִּי דִּבַּרְתִּי עִמּוֹ, לְבִלְתִּי הַרְאוֹת אִישׁ רַךְ לֵבָב:
וְהִנֵּה קוֹל יָצָא מֵהַשּׁוּחָה הָאַחֶרֶת,
אֲשֶׁר לֹא יָכוֹל הוֹצִיא דְּבָרִים,
וְלֹא הֲבִינוֹתִי מָה יְדַבֵּר, גַּם כִּי הָיִיתִי
עַל גַּב הַגָּשֶׁר, אֲשֶׁר שָׁם לְמַעְבָּר,
אָכֵן יָדַעְתִּי כִּי הַמְדַבֵּר אִישׁ מָלֵא חֵמָה הוּא.
וְלַשָּׁוְא הִטִּיתִי פָּנַי לְמַטָּה, כִּי אֵין עֵינַי בָּשָׂר
יוּכְלוּ רְאוֹת בְּמַעֲמַקֵּיהָ בְּעֵד הָעֲרָפֶל;
לָכֵן אָמַרְתִּי אֶל מוֹרִי: הִתְאַמֵּץ לַעֲבוֹר
מִן הַגְּלָה הָאַחֶרֶת, וֵרַדְנוּ הַחוּמָה;
כִּי כַּאֲשֶׁר אֲנִי מַקְשִׁיב מִפֹּה, וְאֵינֶנִּי שׁוֹמֵעַ,
כֵּן מַבִּיט אֲנִי לְמַטָּה, וְאֵינֶנִּי רוֹאֶה מְאוּמָה.

וְהוּא עָנָה: לֹא אָשִׁיב אֵלַיִךְ בִּרְבָרִים,
כִּי אִם בְּפֹעַל, כִּי לִשְׁאֵלוֹת צָדָק,
נָאֲוָה דוּמְיָה, אֶת מַעֲשֶׂה.
אָז יָרַדְנוּ מֵרֹאשׁ הַנָּשָׂר, אֶל הַמָּקוֹם
נְבוּל הַשָּׁפָה הַשְּׁמִינִית,
וְשָׁם נִגְלָה לְעֵינַי הָחָרִיט הַזֶּה.
וּבְתוֹכוֹ רָאִיתִי נְחָשִׁים הָמוֹן נוֹרָא,
וְדַרְכֵיהֶם נִפְלָאוּ,
עַד אֲשֶׁר זָכְרָם יְשׁוּחוֹת דָּמִי עוֹד הַיּוֹם.
אַל תִּתְהַלֵּל כּוּשׁ עַל חוֹל אַרְצָהּ, (Libia)
כִּי אִם בָּהּ יִרְמְשׁוּ וּוחֲלַי־עָפָר, תַּנִּינִים (Chelidri, Jaculi e Faree, e Cenchri con Anfesibena)
וּפְתָנִים, נְחָשִׁים טְלָאִים, וּשְׁפִיפוֹנִים;
כִּי גַם כּוּשִׁים, גַּם יוֹשְׁבֵי שְׂפַת יַם סוּף (בְּאֶרֶץ מִצְרַיִם)
לֹא יִרְאוּ לְעוֹלָם רְמָשִׁים זָרִים,
אַכְזָרִים וְרַבִּים מֵאֵלֶּה.
בֵּין הָעֲרוֹב הָרָע וְהַמַּר הַזֶּה,
רָצוֹ יְרוּצוּ חֲטָאִים עֲרוּמִים, וַחֲרָדִים,
בְּאֵין תִּקְוָה לִמְצוֹא לָהֶם מַחְסֶה, אוֹ עֲרִי (לְהִסָּתֵר,)
יָדֵיהֶם אֲסֻרוֹת מֵאָחוֹר בִּנְחָשִׁים,
תּוֹקְעִים זְנָבָם וְרֹאשָׁם בְּמָתְנֵיהֶם,
וּמְצֹעָרִים לִפְנֵיהֶם.
וָאָבִיט, וְהִנֵּה נָחָשׁ הִתְנַפֵּל
עַל חוֹמֵא, עוֹמֵד אֲצֶל שְׁפָתַנוּ, וַיְשׁוּפֵהוּ אֶל מַפְרַקְתּוֹ,
אֲשֶׁר יְדַבֵּק שָׁם הַצַּוָּאר אֶל הַכְּתֵפַיִם.
לֹא יִכְתַּב חִישׁ יוֹד, אוֹ וָו, (Nè O, nè I.)
כַּאֲשֶׁר הַחוֹמֵא מִהֵר לְהַמְתִּ,
וַיִּבְעַר, וַיְהִי לְאֵפֶר, וַיִּפּוֹל.

וּכְמוֹ הָיָה נִשְׁחָת עַל הָאָרֶץ,
וַיַּעֲבֹר אַפְּרוֹ, וּכְרַגַע פִּתְאוֹם
קָם, וַיְהִי לְאִישׁ כְּבָרִאשׁוֹנָה.
בָּאֵלֶּה יַגִּידוּ חֲכָמִים נְדוֹלִים,
(Fenice) כִּי הַחֹל, מִדֵּי הֱיוֹתָהּ בַּת חֲמֵשׁ מֵאוֹת שָׁנָה,
תָּמוּת, וְנוֹלֶדֶת שֵׁנִית, וָחָיָה.
וְלֹא תֵרֵעָה בְּחַיֶּיהָ עֵשֶׂב, אוֹ מִסְפּוֹא,
רַק נוֹזְלֵי לְבוֹנָה וְקִנָּמוֹן,
וּמִפּוּחָהּ אַהֲרוֹנִים (בְּמוֹתָהּ) נֵרְדְּ וּמוֹר.
וְכִנְפוֹל אִישׁ הַנּוֹפֵל (לָאָרֶץ,) וְלֹא יָדַע אֵיכָה,
אִם מַכַּת הַשָּׂטָן הַדְּוָוה אוֹתוֹ אֵרֵצָה,
אוֹ מַחֲלִי רָע אוֹסֵר בַּחֲבָלָיו אֶת עַצְמוֹת הָאָדָם,
אֲשֶׁר בְּקוּמוֹ מַבִּיט סְבִיבָיו, כְּלוֹ נִדְהָם
מִפְּנֵי צָרַת רוּחַ אֲשֶׁר אֲחָזָתוֹ,
וּבְהַבִּיטוֹ יַאֲנַח עוֹד,
כֵּן הָיָה הַחוֹטֵא בְּעָמְדוֹ שֵׁנִית עַל רַגְלָיו.
מָה קָשׁוּ מִשְׁפְּטֵי־אֵל,
כִּי יֵעָשׂוּ נְקָמוֹת בָּאֵלֶּה!
אַתָּרֵי כֵן אַלּוּפִי שָׁאַל לוֹ אֶת שְׁמוֹ,
וְהוּא עָנָה אֲלֵיהֶם: מֵאָרֶץ מוֹסְקָבָה נַפְלְתִּי
תְּמוֹל שִׁלְשֹׁם בַּשּׁוּחָה הָרָעָה הַזֹּאת.
בְּחַיֵּי בְהֵמָה בָּחַרְתִּי, וְלֹא בְחַיֵּי אָדָם,
וּמַעֲשֵׂה פֶּרֶד לִי, כִּי פֶּרֶד הָיִיתִי (מֵמוֹר,): וַאֲנִי פּוֹצִי
הַבְּהֵמָה שְׁמִי, וּפִסְטוֹיָה נָאוָה לְמֵאוֹרֶת מוֹלַדְתִּי.
וַאֲנִי אָמַרְתִּי לְמוֹרִי: אֱמוֹר נָא אֵלָיו, וְעָמַד עוֹד (הַפַּעַם,)
וְשָׁאַל מִמֶּנּוּ, מַה פִּשְׁעוֹ, אֲשֶׁר דָּחָהוּ פֹּה מַטָּה,
כִּי לִי נִרְאָה אִישׁ דָּמִים וּבַעַל חֲמָה.

וְהַחוֹטֵא, אֲשֶׁר שָׁמַע דְּבָרַי, לֹא כְחַשׁ לוֹ;
אַךְ פָּנָה אֲלַי עֵינָיו, וּלְבָבוֹ,
וּכְלִמָּה רַבָּה כִּסְּתָה פָּנָיו:
וַיֹּאמֶר: מְאֹד חָרָה לִי עַתָּה, כִּי מְצָאתָנִי
בְּמָקוֹם עֲנִי אֲשֶׁר אַתָּה רוֹאֶה,
מַאֲשֶׁר רַע לִי יוֹם גֵּרְשׁוּנִי מֵאֶרֶץ הַחַיִּים.
לֹא אוּכַל לְכַחֵד מִפְּךָ הַדָּבָר אֲשֶׁר שָׁאַלְתָּ:
בָּעֲמֶק הָעֲמֻקִּים הַזֶּה נִרְדַּמְתִּי, תַּחַת כִּי נָנַבְתִּי
בַּלִּשְׁכָּה (Sagrestia) אֶת כְּלֵי הַקֹּדֶשׁ;
וּפִשְׁעִי דּוֹשֵׁם לַשֶּׁקֶר עַל נָקִי.
אַךְ לִבְלְתִּי נִיל תָּגִיל בִּרְאוֹתְךָ בְּעֵנְיִי,
אִם תֵּצֵא מִמְּקוֹמוֹת הָעֲרָפֶל הָאֵלֶּה;
הַסְכֵּת וּשְׁמַע אֶת אֲשֶׁר אַגִּידָה:
מֵעִיר פִּסְטוֹיָה נָלָה יְגֻלּוּ מִשְׁפְּחוֹת הַשְּׁחוֹרִים (Negri)
וְאַתָּרֵיהָ נַם עִיר פִּירֶנְצֵי תָּמִיר דְּרָכֶיהָ, וְתַרְשָׁה אֶת הַלְּבָנִים. (Bianchi)
אַד מַעֲלָה מֵאוֹרִים מֵעֲמָק מַנְרָא (Marte)
מִתְלַקַּחַ בְּעָנָן כָּבֵד,
וּתְהִי מִלְחָמָה קָשָׁה
בְּמַחֲנֵה פִּיצֵינוֹ, בְּסוּפָה וּמְעָרָה,
אֲשֶׁר תָּפִיץ פִּתְאוֹם אֶת הֶעָבִים,
עַד כִּי כָל אִישׁ מִמִּשְׁפַּחַת הַלְּבָנִים הַבָּה יָבֹה:
וְזֹאת הִגַּדְתִּי לְךָ לַאֲרִיב אֶת נַפְשֶׁךָ.

שִׁיר חֲמִשָּׁה וְעֶשְׂרִים: הֶמְשֵׁךְ הֶחָרִיט הַשְּׁבִיעִי.

---

1. וַיְהִי כִּכְלוֹת הַנָּגֵב לְדַבֵּר,
וַיִּשָּׂא אֶת יָדָיו מוֹדֶה בְּאַצְבְּעוֹתָיו, (Fiche)
וַיִּקְרָא: רְאֵה נָא אֵל, כִּי לְךָ אוֹת בְּיוֹי!
מִן הַיּוֹם הַהוּא וָמַעְלָה אֶהֱבְתִּי אֶת הַנְּחָשִׁים,
5. כִּי אֶחָד מֵהֶם הִתְגּוֹלֵל עַל צַוָּארָיו,
כְּאוֹמֵר: פֶּן תְּדַבֵּר עוֹד.
וְנָחָשׁ אַחֵר הֶחֱזִיק בְּזוֹרוֹעוֹתָיו, וַיְאַסְרֵהוּ,
וַיְסוֹבְבֵהוּ שִׁבְעָתַיִם,
אֲשֶׁר לֹא יוּכַל הִתְנוֹעֵעַ.
10. אוֹי פִּסְטוֹדָה, פִּסְטוֹדָה! מֵרוֹעַ לֹא תַחֲרִצִי מִשְׁפָּט
לִהְיוֹת לְאַפָּר, וְלֹא תַעֲמִדִי עוֹד עַל הָאָרֶץ,
יַעַן גָּבְרוּ פְשָׁעַיִךְ עַל פִּשְׁעֵי שֶׁרְשֵׁךְ?
לֹא רָאִיתִי בְכָל גַּלְגַּלֵּי־תֹפֶת
רוּחַ נַאֲה כָּמוֹהוּ נָגֶד הָאֵל,
15. גַּם לֹא (קַפְּנֵיאוֹ), אֲשֶׁר נָפַל מִמַּעַל חוֹמוֹת עִיר מֵיבִי. (שיר כ״ד)
וְהוּא בָּרַח וְלֹא דִבֵּר עוֹד דָּבָר:
וַאֲנִי רָאִיתִי רוֹכֵב־קֶשֶׁת מָלֵא חֵמָה,
בָּא וְזוֹעֵק: אַיפֹה הוּא, אַיפֹה קְשֵׁה הָעֹרֶף?
גַּם בְּשִׁמְמוֹת מָרַיְמָה, אֵין לְדַעְתִּי
20. נְחָשִׁים רַבִּים, כַּאֲשֶׁר הָיוּ עַל נַבּוֹ,
עַד מְקוֹם הָחֵל בּוֹ צִוַּרַת אָדָם.

עַל כְּתַפָּיו, אַחֲרֵי עָרְפּוֹ,
נִצָּב שָׁרָף. וּכְנָפָיו פְּרוּשׂוֹת, (Draco)
הַמַּכְעִיר כָּל הַפּוֹגֵעַ בּוֹ.
וּמוֹרִי אָמַר: (הַקַּשְׂתָּ הַוָּד) הוּא קָקוֹ,
אֲשֶׁר פְּעָמִים רַבּוֹת הָפַךְ רַגְלֵי הַר אַבִּינְטִינוֹ
לַאֲנָם דָּמִים.
אֵינֶנּוּ הוֹלֵךְ אֶת (מוֹרֵי־קָשָׂת) רַעְיוֹ, וּבְדַרְכָּם,
כִּי הוּא בְּעִשָּׁק נָזַל
מִקְנָה כָּבֵד אֲשֶׁר סְבִיבוֹתָיו;
וְעַל כֵּן כָּלוּ מַעֲלָלֵי רִשְׁעוֹ
בְּכַשִּׁיל אַרְקוֹלִי, אֲשֶׁר הִכְּהוּ,
אִילֵי מַאָה, וּמֵת בְּעָשָׂר הַמַּכּוֹת (הָרִאשׁוֹנוֹת)
עוֹדֶנּוּ מְרַבֵּר, וַיַּעֲבוֹר הָרוֹדֵף,
וְהִנֵּה שָׁלוֹשׁ נְפָשׁוֹת בָּאוֹת מִתַּחְתֵּינוּ,
אֲשֶׁר לֹא אֲנִי, וְלֹא אַלּוּפֵי רְאוּבֵנִים,
כִּי בְטֶרֶם שָׁמַעְנוּ אֶת קוֹלָן, שׁוֹאֲלוֹת לָנוּ: מִי אַתֶּם?
לָכֵן מוֹרִי שָׁבַת מִסַּפֵּר,
וַנַּקְשֵׁב לָהֵנָּה.
אֲנִי לֹא יָדַעְתִּי מִי הֵנָּה, אַךְ קָרָה
שֶׁאֶחָד מֵהֶם
קָרָא אֶת רַעֲדוֹ בְּשֵׁם,
לֵאמֹר: וְאֵיה עָמַד צִיאַנְפָּה?
וּלְמַעַן יַקְשִׁיב מוֹרִי,
שַׂמְתִּי אֶצְבְּעִי עַל פִּי.
אִם אַתָּה הַקּוֹרֵא לֹא תַאֲמִין
אֶל דְּבָרַי, לֹא אֶשְׁתּוֹמֵם,
כִּי נַם לִי, אֲשֶׁר רָאוּ עֵינַי קָשָׁה לְהַאֲמִין.

וַיְהִי בִשְׁאֵתִי עֵינַי אֲלֵיהֶם,
וְהִנֵּה נָחָשׁ בַּעַל שֵׁשׁ רַגְלַיִם, קָם וַיַּדְלֵג
עַל אֶחָד מֵהֶם, וַיִּנְהַר עָלָיו.—
בְּרַגְלָיו הַתִּיכוֹנוֹת אָסַר אֶת בִּטְנוֹ,
בְּכַפּוֹת יָדָיו בְּזְרוֹעוֹתָיו אָחַז;
וְאַחַר נָשַׁךְ אֶת שְׁתֵּי לְחָיָיו.
רַגְלָיו (אֲחוֹרָיו) נָטָה עַל שׁוֹקָיו,
וּזְנָבוֹ שָׂת בְּתוֹכָם,
וַיַּעֲלֵהוּ אֶל נַבּוֹ, עַד מְקוֹם הַכְּלָיוֹת.—
עֵץ מַשְׁרִישׁ עַל עֵץ לֹא הִתְאַחֵז (Edera)
עַל נְוַע רַעֲדוֹ, כַּאֲשֶׁר הִתְדַּבֵּק הַנָּחָשׁ הָעוֹרֵא
בִּנְתָחָיו עַל פְּנֵי נִתְחֵי הַחוֹטֵא,
וַיִּהְיוּ לְבָשָׂר אֶחָד, כַּאֲשֶׁר הָיוּ יְהִיוּ
הוֹגֵג הֵם, וּמַרְאֵה שְׁנֵיהֶם הִתְעָרֵב;
וְגַם זֶה, וְגַם זֶה, לֹא נִכַּר כְּבָרִאשׁוֹנָה.
כְּמוֹ נֵיר, טֶרֶם תַּעֲלֶה הַלַּהֲבָה,
יַרְאֶה שְׁחַרְחוֹר,
לָכֵן אֵינֶנּוּ עוֹד, וְגַם שָׁחוֹר לֹא נִהְיָה.
וּשְׁנֵי רַעְיוֹ מַבִּיטִים, וְצוֹעֲקִים:
אָבוֹי, אֲנַגִּילוֹ, אֵיךְ תִּשְׁתָּנֶה!
דַּע, וּרְאֵה, כִּי עַתָּה אֵינְךָ לֹא שְׁנַיִם, וְלֹא אֶחָד.
אָמְנָה רֹאשׁ שְׁנֵיהֶם הָיָה לְרֹאשׁ אֶחָד,
וּשְׁתֵּי תְמוּנוֹת נִרְאוּ אֵלֵינוּ
עַל פָּנִים אֲחָדִים, אֲשֶׁר תֹּאַר שְׁנֵיהֶם הִתְעָרְבוּ בָּם.
אַרְבַּע הַזְּרוֹעוֹת נֶעֱשׂוּ לִשְׁתַּיִם,
הַשּׁוֹקַיִם, וְהַיְרֵכַיִם, הַבֶּטֶן, וְהֶחָזֶה,
הָיוּ לְאֵיבָרִים, אֲשֶׁר לֹא נִרְאוּ כָּהֵנָּה לְעוֹלָם.

כָּל־תֹּאַר אָדָם הָרִאשׁוֹן נִמְחָה,
הַצֶּלֶם הַנִּפְלָא נִרְאָה שְׁתֵּי תְּמוּנוֹת, וְלֹא־תְמוּנָה,
וְכָזֹאת הָלַךְ לוֹ לְאַט לְאַט.
וְכִשְׁפֵּי־פוֹן, אֲשֶׁר מִפְּנֵי שׁוֹט הַחַמָּה, (Ramarro)
בִּימֵי תְקוּפַת קַיִן, יוֹצֵא מְנָדֵר אֶל נָדֵר,
וְעוֹבֵר כַּבָּרָק אֶת דַּרְכּוֹ,
כֵּן רָאִיתִי נָחָשׁ קָטָן, מָלֵא חַמָּה,
עוֹלֶה עַל בֶּטֶן שְׁנֵי הַחַמָּאִים,
וּמַרְאֵהוּ שָׁחוֹר כְּנַרְנַר פִּלְפֵּל,
וַיִּשָּׂךְ אֶת אָחַד מֵהֶם אֶת מְקוֹם (הַמַּכּוֹר,)
אֲשֶׁר מִשָּׁם נִקַּח לַחְמֵנוּ (בְּבֶטֶן אִמֵּנוּ,)
וְאַחֲרֵי כֵן (הַנָּחָשׁ) נָפַל לְפָנָיו אַרְצָה.
וְהַנָּשׁוּךְ הִכִּיט בּוֹ, וְלֹא דִבֵּר מְאוּמָה,
אַךְ הָיוּ רַגְלָיו כִּמְרַפְרְפוֹת, וַיִּפָּעֵר פִּיו, (Sbadigliava)
כְּאִישׁ נָפְלָה עָלָיו שֵׁינָה, אוֹ קַדַּחַת.
הוּא מַכִּיט אֶת הַנָּחָשׁ, וְהַנָּחָשׁ מַכִּיט בּוֹ,
וַיַּעַל עָשָׁן מִפֶּצַע הַחוֹטֵא, וּמִפִּי הַנָּחָשׁ,
וַעֲמוּדֵי עָשָׁן שְׁנֵיהֶם נִפְגָּשׁוּ.
אַל יִתְהַלֵּל לוֹקָנוֹ, הַמְסַפֵּר
מִקְרֶה סַבָּלוֹ, הַמִּסְכֵּן, וּמִקְרֶה נַסִּיוֹנוֹ,
וַיַּקְשֵׁב לִשְׁמוֹעַ אֲשֶׁר אֲסַפֵּר אֲנִי.
אַל יִתְהַלֵּל אוֹבִידִיו, בְּדַבְּרוֹ מִקֶּדֶם, וּמֵאֶרְטוֹזָה,
כִּי אִם יָשִׁיר בְּשִׁירָיו, אֲשֶׁר הוּא נֶהְפַּךְ לְנָחָשׁ,
וְהִיא לְמַעְיְנוֹ־מָיִם, אֵינֶנִּי מְקַנֵּא בּוֹ.
כִּי לֹא הָפַךְ מֵעוֹלָם שְׁנֵי טְבָעִים פֶּה אֶל פֶּה,
וַאֲשֶׁר יִהְיוּ שְׁנֵיהֶם נְכוֹנִים כָּאֵלֶּה,
לְהָמִיר נָלְמָם זֶה אֶת זֶה.

וּבַדֶּרֶךְ הַזֹּאת נָהֶפְכוּ׃
הַנָּחָשׁ שִׁפַּע אֶת זַנָּבוֹ לִשְׁנַיִם,
וְהַנָּשׁוּךְ דָּבַק אֶת רַגְלָיו לְאַחַת.
שׁוֹקָיו בְּרַגְלָיו הִתְלַכְּדוּ,
עַד בִּלְתִּי הֵרָאוֹת עוֹד פִּרְקֵיהֶם.
הַזָּנָב הַשָּׁסוּעַ לָקַח אֶת מַרְאֵיהֶן,
אֲשֶׁר אָבְדוּ בָאָדָם,
עוֹר הַנָּחָשׁ נַעֲשָׂה רַךְ,
וְעוֹר הָאִישׁ קָשָׁה.
וָאֵרָא זְרוֹעוֹתָיו נֶאֱסָפוֹת בַּאֲצִילוֹתָיו,
וְכַאֲשֶׁר רַגְלֵי הַחַיָּה הַקְּצֵרוֹת הָאֲרִיכוּ,
כֵּן קֻצְרוּ רַגְלֵי הַחוֹטֵא.
וְרַגְלֵי אֲחוֹרָיו הָשְׁוָרוּ,
וַתְּהִיֶינָה לָאֵבֶר, אֲשֶׁר כָּל־אִישׁ מַסְתִּירוֹ,
וְאֵבֶר הַחוֹטֵא הַמְּצֻנָּה. בְּתֹאַר לִשְׁנַיִם.
וּבְעוֹד הָעָטָן צָבַע אֶת שְׁנֵיהֶם
בְּצֶבַע חָדָשׁ, צִמֵּחַ הַשַּׂעַר
עַל פְּנֵי אֶחָד, וְהָאַחֵר מֹרֵט.
זֶה עָמַד עַל רַגְלָיו, וְזֶה נָפַל אַרְצָה,
וּבְכָל זֹאת לֹא נָטוּ עֵינֵי אִישׁ הָרָעוֹת
מֵאֵת עֵינֵי רֵעֵהוּ, בְּשַׁנּוֹתָם יַחַד אֶת פְּנֵיהֶם.
הָעוֹמֵד אָסַף אֶת פָּנָיו אֶל רַקָּתוֹ,
וּמִן הַבָּשָׂר הָעוֹדֵף,
יָצְאוּ הָאוֹנִים, אֲשֶׁר בִּלְחָיָיו חָסְרוּ.
וַאֲשֶׁר לֹא הֵסִיר אָחוֹר,
וְנִשְׁאַר עוֹד, הָיָה לְאַף עַל פָּנָיו,
וְשִׂפְתוֹתָיו נִהְיוּ עָבוֹת, כַּאֲשֶׁר יֵאָתֶה.

130. הַשּׁוֹרֵץ דָּחָה אֶת פָּנָיו הַחוּצָה,
וַיֶּאֱסוֹף אָזְנָיו בְּתוֹךְ רֹאשׁוֹ,
כֶּאֱסוֹף חֹמֶט אֶת קַרְנָיו. (Lumaca)
לְשׁוֹנוֹ יְחִידָה, וּנְכוֹנָה לְדַבֵּר,
שְׁפָתָה, וּלְשׁוֹן הַנָּחָשׁ הַשְׁמוּעָה,
135. הָיְתָה לְאַחַת — וְהָעָשָׁן נָעְצַר.
הָאִישׁ הַנֶּהְפַּךְ לְחַיָּה,
נָם לוֹ בָּעַמָּק, הָלוֹךְ, וְשָׁרוֹק,
וְהָאַחַר אַחֲרָיו, מְדַבֵּר, וְיוֹרֵק,
אַחֲרֵי כֵן פָּנָה אֵלָיו אֶת עָרְפּוֹ הֶחָדָשׁ,
140. וַיֹּאמֶר לַחוֹטֵא הַשֵּׁנִי: רְצוֹנִי כִּי בּוֹאֲחוֹ יַלַּךְ עַל נְחוֹנוֹ
בַּדֶּרֶךְ הַזֹּאת, כַּאֲשֶׁר הָלַכְתִּי אָנִי.
כָּכָה רָאִיתִי בַּמִּדְבָּר הַשְּׁבִיעִי
חֲלוּפִים, וּתְמוּרוֹת, וּבְעֵד פְּלָאוֹת הַמַּעֲשֶׂה,
לֹא יַרְשִׁיעוּנִי, אִם מָאֲסוּ שְׂפָתַי נֹעַם וְמִירוֹת.
145. וְנַם כִּי עֵינַי מְעַט נָבוֹכוּ,
וְנַפְשִׁי נִבְהָלָה,
לֹא יָכְלוּ הַשְּׁנַיִם בְּרוּחַ וְהַחָבֵא,
אֲשֶׁר לֹא יִתֵּן לִי הָכֵר אֶת פּוּצִיוֹ שֶׁיֹּאנְקָטוֹ,
וְהוּא לְבַדּוֹ לֹא נֶהְפַּךְ,
150. מֵהַשְּׁלִשָׁה אֲשֶׁר בָּאוּ אֶצְלֵנוּ;
וְהָאַחַר (הַנֶּהְפַּךְ לְאִישׁ) הָיָה (קָבַלְקַנְטֵי,) אֲשֶׁר תִּבְכִּי, (עִיר) נְבִילַי, עָלָיו.

שִׁיר שִׁשָּׁה וְעֶשְׂרִים: הֶחָרִיט הַשְּׁמִינִי

שִׁישִׁי עִיר פִּירַיְנֵצִי, כִּי גָדַלְתְּ מְאֹד,
עַד פְּרוֹשׁ כְּנָפַיִךְ עַל הַיָּם וְעַל הַיַּבָּשָׁה,
וְגַם בְּשָׁאוּל תַּחְתִּית יָפוּץ שְׁמֵךְ;
כִּי בֵין גַּנָּבִים כָּאֵלֶּה, מָצָאתִי חֲמִשָּׁה מַאֲנְשֵׁי עִירֵךְ,
עַל כֵּן נִכְלַמְתִּי,
וְגַם לָךְ לֹא תִּהְיֶה זֹאת לְתִפְאֶרֶת.
אַךְ, אִם חֲלוֹמוֹת בַּשַּׁחַר אֱמֶת יְדַבֵּרוּ,
בְּמַהֵרָה תִּשְׁמְעִי אֶת אֲשֶׁר תְּקַוֶּה עָלַיִךְ
עִיר פְּרֶטוֹ (הַקְּרוֹבָה אֵלַיִךְ) מִלְּבַד עָרִים אֲחֵרוֹת.
וְאִם כְּבַר בָּאָה עָלַיִךְ, לֹא יֵאָמֵר: מְהֵרָה בָאָה.
וּתְהִי נָא עַתָּה, אַחַר אֲשֶׁר שׂוֹם שׂוּמָה!
כִּי כַּאֲשֶׁר אָבוֹא בַיָּמִים, כֵּן עָלַי יִכְבַּד.
מִשָּׁם נָסַעְנוּ, וְעַל הַצּוּרִים,
אֲשֶׁר הָיוּ לָנוּ לְסֶלַע בִּרְדָתֵנוּ,
עָלָה אַלּוּפִי, וַעֲלֵיהֶם הִנְחַנִי.
וּבְלֶכְתֵּנוּ בִּישִׁימוֹן הַדָּרֶךְ,
בֵּין הַבְּתָמִים, וְגַפֵּי הַסֶּלַע,
רַגְלַי לֹא יָכְלוּ לָכֶת, כְּלִי עֲוֹרֶת הַיָּדַיִם.
אָז דָּאַגְתִּי, וְעוֹד הַיּוֹם אֶדְאַג,
בְּתִתִּי לִבִּי עַל אֲשֶׁר רָאִיתִי,
וְהִרְבֵּיתִי הַיּוֹם לְצַיֵּר אֶת שִׁכְלִי, פֶּן יָרוּץ

בִּלְי רֶסֶן הַצָּדָק; כִּי אִם מַזָּר מֵטִיב,
אוֹ אֲשֶׁר טוֹב מִמֶּנּוּ (רְצוֹן הָאֵל)
חָלַק לִי מַתָּנָה, לֹא אֲנִי בְיָדִי אֶמְצָאָה מִמֶּנִּי.
25. כְּאִישׁ שָׂדֶה, בְּנוּחוֹ עַל רֹאשׁ הַגָּבַע,
בִּימֵי הַשָּׁנָה אֲשֶׁר (הַשֶּׁמֶשׁ) הַמֵּאִיר לָאָרֶץ,
מַמְעִיט לְהַסְתִּיר פָּנָיו מִמֶּנּוּ,
לְעֵת עֶרֶב בְּדַאֲסַף הַזָּבוּב, וְצֵאת הַצְּלָצָל, (Zanzara)
רוֹאֶה וְבוֹבֵי־אוֹר עַל פְּנֵי הָעֲמָק, (Lucciole)
30. אֲשֶׁר הוּא בוֹצֵר וְחוֹרֵשׁ שָׁם;
כֵּן רָאִיתִי לָדָבוּת מְאִירוֹת
כָּל־דָּחֳרִיט הַשְׁמִינִי, כַּאֲשֶׁר יָדַעְתִּי
בְּהִגָּלוֹת אֵלַי יַרְכְּתֵי הַשָּׁאוֹל.
וְכָאִישׁ (אֱלִישָׁע), אֲשֶׁר נִקַּם בַּדֻּבִּים,
35. רָאָה אֶת רֶכֶב אֵלְדּוּ בַּעֲלוֹתוֹ,
וּבְהִתְרוֹמֵם סוּסָיו הַשָּׁמַיְמָה,
לֹא יָכוֹל לָלֶכֶת אַחֲרָיו בְּעֵינָיו,
וְלֹא רָאָה כִּי אִם הַלַּהֲבָה לְבַדָּהּ,
עוֹלָה כְּעָב קַל;
40. כָּכָה נָעָה כָּל לָדָבָה בִּירֻכְתֵי הַשִּׁיחָה,
כָּל־אַחַת מַהֲגָה טוֹרֶפֶת בְּתוֹכָהּ חוֹטֵא,
וְהַטִּרַפָּה לֹא תֵרָאֶה.
וַאֲנִי מַעַל הַגֶּשֶׁר מַבִּיט בְּכָל־לִבִּי,
עַד כִּי, לוּלֵא חַשְׁתִּי וְהֶחֱזַקְתִּי בְּאֶבֶן אַחַת
45. נָפַלְתִּי בְּתוֹךְ הַבּוֹר בְּלִי יָד הוֹחָד.
וַיַּרְא אֵלּוּפִי כִּי אֲנִי עוֹמֵד וּמַבִּיט,
וַיֹּאמֶר אֵלַי: בְּקָרֵב הַלָּדָבוֹת הַנְּפָשׁוֹת,
וַאֲשֶׁר הִבְעִירַתְנִי, הִיא חוּבְשַׁתְנִי.

(Stella buona)

וַאֲנִי עָנִיתִי אוֹתוֹ: מְאֹד יָכוֹן לִי הַדָּבָר
אַחֲרֵי שִׁמְעֲךָ; אַךְ כְּבָר דִּמִּיתִי
הֱיוֹתָהּ כֵּן, וַיְהִי בִלְבִּי לִשְׁאוֹל לָךְ לֵאמֹר:
מִי זֶה בְּתוֹךְ הַלָּהָבָה הַנִּפְרֶדֶת
מִלְמַעְלָה, וּמַרְאֵהוּ כַּלָּהָבָה אֲשֶׁר יֵצְאָה מֵאִתּוֹ
מִמַּעֲרֶכֶת הָעֲצִים, אֲשֶׁר הָבְעַר עָלֶיהָ אֵיטִיוֹקְלִי עִם אָחִיו?
וְהוּא עָנָה אֵלַי: בָּהּ נְדוֹנִים אוֹלִיסִי וְרִיוֹמָדִי,
וְכֵן יָרוּצוּ נֶאֱחָזִים יַחְדָּו לִנְקֻמַת עוֹלָם,
כַּאֲשֶׁר עָשׂוּ בַּחֲרוֹן אַפָּם.
וּבְתוֹךְ לַהֲבָתָם יִבְּכוּ
אֶת תַּחְבּוּלַת הַסּוּס (שֶׁל עֵץ, אֶל עִיר טְרוֹיָא,)
אֲשֶׁר הֵיְתָה הַפֶּתַח יָצָא מִמֶּנּוּ (אֵינֵיאַס) חֹטֶר הָרוֹמִיִּים הַנָּדִיב.
וּבָהּ נָם בְּתוֹכָהּ הָעֲרָמָה,
אֲשֶׁר עָלֶיהָ דֵּידַמְיָה תִּתְאַבֵּל עוֹד עַל (מַפַּע) אָקִילֵי (בַּעֲלָהּ)
אַף אַחֲרֵי מוֹתָהּ, וְגַם (גְּוֹלַת) הַפַּלְדִּיוֹ (נְצִיב מִינֶרְבָּה) יְעָנֵם בָּהּ.
וַאֲנִי אָמַרְתִּי: מוֹרִי, אַחֲלָה פָּנֶיךָ, וְאֵלֶיךָ אֶתְחַנָּן,
וּתְהִי לְךָ תְּחִנָּתִי כְּאַלְפֵּי תְּחִנּוֹת;
כִּי אִם יוּכְלוּ דִּבְרֵי מִתּוֹךְ הַשְּׁבִיבִים הָהֵמָּה,
לֹא תִמְנַע מִמֶּנִּי לַעֲמוֹד,
עַד הַלָּהָבָה הַמַּקְרֶנֶת תָּבוֹא פֹּה;
הֲלֹא תִרְאֶה, כִּי מִתְּשׁוֹקָתִי (לִשְׁמוֹעַ) הִנְנִי נוֹטֶה אֵלֶיהָ?
וַיַּעַן אֵלַי: לְתִפְלָּתְךָ נָאוָה תְּהִלָּה.
אָכֵן אָרְצָךָ; אַךְ הִתְחַזֵּק,
וּנְצוֹר לְשׁוֹנְךָ,
וַאֲדַבְּרָה אֲנִי: הִנֵּה נָא יָדַעְתִּי
אֶת אֲשֶׁר בִּלְבָבְךָ, כִּי אוּלַי, לִהְיוֹתָם זָנִים,
יְמַאֲנוּ לִשְׁמוֹעַ דִּבְרֵי פִיךָ.

וַיְהִי בְּהַגִּיעַ הַלָּהָבָה אֲצִלֵנוּ,
אֲשֶׁר נִרְאָה לְעֵינַי אַלּוּפִי עֵת וּמָקוֹם (לְדַבֵּר אֲלֵיהֶם,)
שָׁמַעְתִּי אוֹתוֹ מְדַבֵּר בַּהֲבָרִים הָאֵלֶּה:
„שִׁמְעוּנִי אַתֶּם הַשֹּׁנִים בְּאֵשׁ אֶחָת:
אִם נָמַלְתִּי אֶתְכֶם טוֹבָה בְּצוֹדִי בְחַיַּי,
אִם רָב, אוֹ מְעַט, נָמַלְתִּי לָכֶם
בְּכָתְבִי עַל הָאָרֶץ אֶת שִׁירֵי הָרוֹמְמִים,
אַל נָא תָּמוּשׁוּ מִזֶּה, וְאֶחָד מִכֶּם (אוּלַי) יַגִּיד אֵלֵינוּ
אָנָה הָלַךְ, וַיֹּאבַד, וַיָּמֹת."
הַכֶּרֶן הַגְּדוֹלָה, אֲשֶׁר לְלַהֲבַת קֶדֶם,
הַחֹלָה לְהִתְנוֹצֵץ, וְהָרָנֵן,
כְּאֵשׁ אֲשֶׁר הָרוּחַ תִּסְעָרֶהָ.
וְאַחֲרֵי כֵן הַגִּיעָה רֹאשָׁהּ הֵנָּה וֶהֵנָּה,
בְּנוּד לָשׁוֹן בְּדַבְּרָהּ,
וַתֵּצֵא קוֹל וְדָבָרִים, וַתֹּאמַר:
„כַּאֲשֶׁר נָסַעְנוּ מֵאֵת צִירְצֵי, אֲשֶׁר עִצְּרַנִי (בְּהָר)
אֲצִלָהּ יוֹתֵר מִיָּמִים, קָרוֹב לָנָאוֹטָה,
טֶרֶם יִקָּרֵאהוּ אֵינַיהַ (בְּשֵׁם זֶה;)
לֹא אַהֲבַת בָּנַי, וְלֹא רַחֲמַי עַל אָבִי הַזָּקֵן,
וְלֹא דוֹדַי אֶל פַּנִילוֹפִי (אִשְׁתִּי)
יְשַׁמְּחוּהָ,
לֹא נָבְרוּ עַל רֹב תְּשׁוּקָתִי
לָדַעַת אָרֶץ וְתֵבֵל, וּלְהָבִין
יְצִרֵי בְנֵי אָדָם הָרָעִים, וְהַיְשָׁרִים.
וָאָסַע בִּסְפִינָה אַחַת לְבַדָּהּ.
וָאֶעֱבוֹר בְּמֶרְחֲבֵי הַיָּם
אֶת מְעַט רַעַי, אֲשֶׁר לֹא עָזָבוּנִי.

אֶת שִׁנַּי שִׁפָּתָיו רָאִיתִי עַד סְפָרַד,
וְעַד מָרוֹקוֹ, וְאִי סַרְדִינְיָאָה,
וְכָל הָאִיִּים, אֲשֶׁר מִי הַיָּם הַהוּא סוֹבְבָם.
אֲנִי וְרַעַי וְגַזְּנִים וְרָפִים הָיִינוּ
כְּבוֹאֲנוּ אֶל פִּי הַנָּהָר,
אֲשֶׁר שָׁם אִירְקוּלֵי הַקִּים אֶת עַמּוּדָיו
לֵאמֹר: „עַד פֹּה תָּבוֹא וְלֹא תוֹסִיף:“
וְאֶרְחַק מֵעִיר סִיבִילְיָה, אֲשֶׁר מִימִינִי,
וּמֵעִיר צַאוֹטָה, אֲשֶׁר לִשְׂמֹאלִי.
וָאֹמַר אֲנִי: אַחַי, אֲשֶׁר בָּאתֶם עִמִּי
אֶל קְצֵה הַמַּעֲרָב, אַחֲרֵי מְצוֹא צָרוֹת לָרֹב,
אַל נָא, בְּעֶבְיוֹר מְעַט יְמֵי חַיִּים
הַנִּשְׁאָרִים לָכֶם, אַל נָא תְּמָאֲנוּ לָלֶכֶת עוֹד
אַחֲרֵי דֶּרֶךְ מְבוֹא הַשֶּׁמֶשׁ, וְחָקַרְנוּ
אֶת חֶלְקֵי הָאָרֶץ, אֲשֶׁר בְּלִי יוּשַׁב הַמָּה.
„הִתְבּוֹנְנוּ כְּשֹׁרְשְׁכֶם:
לֹא נִבְרֵאתֶם לִחְיוֹת כִּבְהֵמוֹת שָׂדֶה
כִּי אִם לִרְדוֹף אַחֲרֵי צֶדֶק וְחָכְמָה.“
בְּתוֹכַחְתִּי הַקְּצָרָה הַזֹּאת,
קָמוּ רַעַי הָרוּצִים לָלֶכֶת,
כִּי לֹא יָכֹלְתִּי עוֹד לַעֲצֹר אוֹתָם.
אָז יִשַּׁרְנוּ אֶת סְפִינָתֵנוּ מִזְרָחָה־שָׁמֶשׁ,
וְהַמְּשׁוֹטִים הָיוּ לָנוּ לִכְנָפַיִם, לָעוּף בְּדֶרֶךְ הַמִּשְׁגָּעִים,
וְהָלַכְנוּ תָּמִיד לִשְׂמֹאלֵנוּ (נֶגֶד הַקּוֹטֶב הַדָּרוֹם.)
וּכְבָר רָאִינוּ בַּלַּיְלָה כָּל־כּוֹכְבֵי הַקּוֹטֶב הַזֶּה,
וְקָטְבֵנוּ שָׁפוֹל יִשְׁפַּל,
עַד כִּי לֹא נִרְאָה עוֹד (אֶת רֹאשׁוֹ) מֵעַל פְּנֵי הַיָּם.

(Stretto di Gibilterra)

(Polo antartico)

חָמֵשׁ פְּעָמִים זָרַח אוֹר הַלְּבָנָה, 130.
וְחָמֵשׁ פְּעָמִים בָּא,
אַחֲרֵי עָבְרֵנוּ מַעֲבָר הַנּוֹרָא.
וְהִנֵּה לְפָנֵינוּ הַר, אֲשֶׁר מִמֶּרְחָק נִרְאָה שָׁחוֹר,
וְהוּא נָבוֹהַּ, לֹא רָאִיתִי בְּכָל הָאָרֶץ
הַר כָּמֹהוּ לַגֹּבַהּ. 135.
אָז שָׂמַחְנוּ, וְחִישׁ נָהְפַּךְ לְאֵבֶל מָשׂוֹשׂ לִבֵּנוּ,
כִּי עֶלְתָה סְעָרָה מֵהָאָרֶץ הַזֹּרָה,
וַתַּךְ בָּאֳנִיָּה מִלְּפָנֶיהָ.
וְשָׁלֹשׁ פְּעָמִים סְבִבוּהָ גַּלֵּי הַיָּם,
וּבְרִבִיעִית נָשְׂאוּ אֶת אֳחוֹרֶיהָ, 140.
וַתַּעֲבֹר פָּנֶיהָ טְבֵעַ, כִּרְצוֹן עֶלְיוֹן,
עַד כִּי הַיָּם אָטַר עָלֵינוּ אֶת פִּיו.

שִׁיר שִׁבְעָה וְעֶשְׂרִים: הֶמְשֵׁךְ הֶחָרִיט הַשְּׁמִינִי.

כְּבַר הַלָּהָבָה עֲמָדָה וַתִּשְׁקוֹט,
לְלֹא דַבֵּר עוֹד, כְּבַר הֻלְכָה לְדַרְכָּהּ,
אֲשֶׁר שִׁלְּחָהּ הַמְשׁוֹרֵר הַנָּעִים;
וְהִנֵּה לָהָבָה אַחֶרֶת בָּאָה אַחֲרֶיהָ,
וְאֵלֶיהָ נָשָׁאנוּ עֵינֵינוּ, כִּי שָׁמַעְנוּ
קוֹל נָבוֹךְ יוֹצֵא מִקֶּצֶה רֹאשָׁהּ,
כְּשׁוֹר (נְחֹשֶׁת) בְּאִי סִיצִילְיָה, אֲשֶׁר הֻחַל לִנְעוֹת
בַּאֲנָחוֹת חֲרָשׁוֹ, אֲשֶׁר יְצָרוֹ בִּפְצִירָה פִּים, (Lima)
(וְשָׁב עָמְלוֹ בְרֹאשׁוֹ)
וַיְהִי נְעוּתוֹ בְּקוֹל נִכְאָה;
וְגַם כִּי כָלוּ נְחֹשֶׁת,
נִרְאָה כְּאָדָם יְלֵיל מִכְאֹבוֹ;
כֵּן דְּבָרֶיהָ הַמָּרִים נֶהְפְּכוּ בַתְּחִלָּה
לְהֶמְיַת קוֹל, מִבְלִי הֱיוֹת לְלָהָבָה
אוֹרַח, אוֹ חוֹר לְהוֹצִיאָם.
אוּלָם, כַּאֲשֶׁר מָצְאוּ אֶת דַּרְכָּם
לָצֵאת מִקֶּצֶה רֹאשָׁהּ, בִּדְחוֹתָם אֶת הָאֵשׁ,
בִּדְחוֹת הַלָּשׁוֹן אוֹתָם,
שָׁמַעְנוּ מְדַבֶּרֶת וְאוֹמֶרֶת: לָךְ אֶשָּׂא אֶת קוֹלִי, אֲשֶׁר
שָׁמַעְתִּי מִפִּיךְ אֶת שִׁפַּת לוֹמְבַרְדִיאָה,
בְּאָמְרֵךְ: „עַתָּה לָךְ, וְלֹא עוֹד אֲעַצְרֵךְ" (issa ten va)

אַף אִם אַחֲרִתִּי לָבוֹא,
אַל יָרַע בְּעֵינֶךָ לַעֲמוֹד וּלְדַבֵּר אִתִּי:
רְאֵה כִּי לִי לֹא יָרַע, וַאֲנִי בּוֹעֵר בָּאֵשׁ.
וְאִם נָפַלְתָּ בִּשְׁאוֹל הָעֲרָפֶל הַזֶּה 25.
מֵאֶרֶץ חֲמָדַת אִיטַלְיָה, אֲשֶׁר בָּאתִי מִשָּׁם
נוֹשֵׂא עַל פְּשָׁעַי,
אֱמוֹר נָא אֵלַי, אִם שָׁלוֹם, אוֹ מִלְחָמָה לָרוֹמַנְיִים, (Romängnoli)
כִּי אֶרֶץ מוֹלַדְתִּי בַּגְּבָעוֹת, אֲשֶׁר בֵּין (עִיר) אוֹרְבִּינוֹ,
וְהָרָרִים אֲשֶׁר נוֹבַע מֵהֶם (נְהַר) טִיבֶרָה (בְּעִיר מוֹנְטֵפִילְטְרוֹ) 30.
עוֹדֶנִּי נוֹטָה לְמַטָּה לְהַקְשִׁיב,
וְאַלּוּפִי נָגַע בְּצַלְעִי, וְאָמַר לִי:
דַּבֵּר אַתָּה, כִּי אִישׁ אִיטַלְיָאָה הוּא.
וַאֲנִי כְּבַר נָכוֹן לַעֲנוֹת,
בְּלִי חֲבָה, עָנִיתִי וָאֹמַר: 35.
שִׁמְעִי נָא נֶפֶשׁ הַצְּפוּנָה שָׁם לְמַטָּה;
מְדִינַת רוֹמִי, אֶרֶץ מוֹלַדְתֶּךָ, אֲנָנָה עָתָה,
וְלֹא הָיְתָה מֵעוֹלָם בְּלִי מִלְחָמָה בְּלֵב שָׂרֶיהָ הָעַזִּים:
אַךְ מִלְחָמָה נִלוֹזָה לֹא הָיְתָה בָּהּ בְּעָזְבִי אוֹתָהּ.
עִיר רַבִּינָה הַיּוֹם, כַּאֲשֶׁר הָיְתָה שָׁנִים רַבּוֹת: 40.
נָשָׂר (שָׂרֵי) פּוֹלֶנְטָה מְרַחֵף עָלֶיהָ,
וַיָּכֶם בִּכְנָפָיו עַד (עִיר) צֶרְבִּיאָה.
הָאָרֶץ (פּוֹרְלִי), אֲשֶׁר הִפְלִיאָה לַעֲמוֹד,
וְרַבִּים חֲלָלֵי צָרְפָתִים הִפִּילָה,
עַתָּה נִרְמְסָה תַּחַת רַגְלֵי (הָאֵרִי) הַיָּרֹק (מֵאוֹרְדַלָּפִי) 45.
וְהַבָּלָב, גַּם הַזָּקֵן, וְגַם הַבָּחוּר אֲשֶׁר בִּוִירוֹקְיוֹ (מִצּוּדַת רִימִינִי)
וַאֲשֶׁר רָדוּ בְּפָרֶךְ בְּמוֹנְטָנְיָאה (רֹאשׁ חֶלֶק הַנִּיבֵּילִינִי)
מוֹרְפִים בְּשִׁנֵּיהֶם שָׁם כְּמִשְׁפָּטָם.

(מְאוֹנֶרדוֹ) אֲשֶׁר בִּרְגְלוֹ כְּפִיר (בִּשְׁדַד) לָבָן,
מַגְהֵת עָרֵי (פָּאֵינְצָה וְאִימוֹלָה, עַל נַהֲרוֹת) לְמוֹנָה וְסַנְטַיָרנוֹ,
מֵמִיר אֶת רַעְיוֹ מִדֵּי קֵוֹץ בַּחֹרֶף:
וְעִיר (צִיזַינָה) אֲשֶׁר (נְהַר) סָכְיוֹ מַשְׁקֵהָ
כַּאֲשֶׁר הִיא יוֹשֶׁבֶת בַּשְּׁפֵלָה וּבָהָר,
כֵּן דַּרְכְּךָ חַיָּה קְצָתָהּ תַּחַת עוֹל מוֹשֵׁל, וּקְצָתָהּ חָפְשִׁית.
וְעַתָּה אֱמוֹר נָא אֵלֵינוּ מִי אָתָּה,
אַל תַּקְשֶׁה עָרְפְּךָ מֵאָחָיךָ,
אִם חָפַצְתָּ וְעָמַד שִׁמְךָ עַל הָאָרֶץ.
וַתְּגַהוּם הַלָּהָבָה מִצַּע כִּדַּרְכָּהּ,
וַתָּנַע הַגֶּה וַתַּגֶּה אֶת קְצֵה הַחֹרֶשׁ,
וְאַחַר הוֹצִיאָה קוֹל דְּבָרִים, וַתֹּאמֶר:
אִם הָאֱמַנְתִּי כִּי אֲדַבֵּר
לְאִישׁ אֲשֶׁר יָשׁוּב עַל אָרֶץ,
לַהֲבָתִי לֹא תִתְנוֹצַע עוֹד;
אַךְ, יֵצֶן אֵין אָדָם חַי, אֲשֶׁר יָצָא
מִן הָעֲמָק הַזֶּה, אִם נָכוֹן הַדָּבָר אֲשֶׁר שָׁמַעְתִּי,
אָצֵנָה אוֹתְךָ, כִּי לֹא יָרֵאתִי פֶּן תִּהְיֶה לִי לְחֶרְפָּה עַל הָאָרֶץ.
אִישׁ מִלְחָמָה הָיִיתִי, וְאַחֲרֵי כֵן הָיִיתִי אֹחֵז מִסַּף פְּרַנְצִיסְקוֹ,
כִּי אָמַרְתִּי, עֵקֶב אַוֵּר מָתְנַי יִסְלַח לִי:
וְאָמְנָם הָיָה תִּהְיֶה אַחֲרִיתִי כַּאֲשֶׁר דִּמִּיתִי;
לוּלֵא הַכֹּהֵן הַגָּדוֹל (בּוֹנִיפַּצִיוֹ הַפִּיפְּיוֹר) יְאַבְּדוֹ אֵל!
הֲשִׁיבֵנִי עַל נְתִיב פְּשָׁעַי;
וְחָפְצִי, אֲשֶׁר תַּדַּע אֶת דַּרְכּוֹ, וְסִבַּת פָּעֳלוֹ.
בִּהְיוֹתִי בָּשָׂר וָעֵצֶם,
כַּאֲשֶׁר עָשַׂתְנִי אִמִּי, הָיִיתִי בְּמַעֲשַׂי
מַעֲשֵׂי שׁוֹעֵל, וְלֹא אַרְיֵה.

יָדַעְתִּי כָּל דֶּרֶךְ עָרְמָה,
וְכָל תַּחְבּוּלוֹת אָדָם, וּבָהֶם הִצְלַחְתִּי,
עַד הִגַּדַּע שְׁמִי עַד קְצוֹת הָאָרֶץ,
וַיְהִי בְדַגְּיִי אֶל שְׁנוֹת הַחַיִּים. אֲשֶׁר בָּהֶם
יָשִׂים כָּל אִישׁ אֶת לִבּוֹ,
לְהוֹרִיד אֶת נַפְשׁוֹ, וְלֶאֱסוֹף חֶבְלָיו.
כָּל אֲשֶׁר מִלְפָנִים הָיָה טוֹב בְּעֵינַי, אָז יֵרַע לִי,
וְנִחַמְתִּי, וְהִתְוַדֵּיתִי אֶת עֲוֹנִי,
אוֹי לִי, אוֹיָה לִי: כִּי זֹאת הָיְתָה לְעָוֹנִי;
אַךְ שֹׂר הַפָּרוּשִׁים הָאַחֲרוֹנִים, (Farisei)
הַגִּלְחָם (בְּתוֹךְ עִיר רוֹמֵי) קָרוֹב (לְהַיכַל) לְטִירָתֵנוּ,
וְלֹא נָנַד יִשְׁמְעֵאלִים, אוֹ יְהוּדִים!
כִּי כָּל אוֹיְבָיו אַנְשֵׁי אֱמוּנָתוֹ הֵמָּה,
וְאִישׁ מֵהֶם לֹא הָלַךְ לִלְכּוֹד (מְצוּדַת) אַלְקִרִי,
אוֹ לְסָחוֹר בְּאֶרֶץ הַשָּׁלְטָן;
וְלֹא זָכַר אֶת רוֹם מַעֲלָתוֹ, וְלֹא עֲבוֹדַת־קֹדֶשׁ אֲשֶׁר עָלָיו,
וְגַם לֹא הָאֱזִין
אֲשֶׁר בְּמָתְנֵי הַמְצַנֶּה אֶת אוֹזְרָיו,
כִּי אִם עָשָׂה כְּקוֹסְטַנְטִינוֹ (הַקַּיסָר) אֲשֶׁר קָרָא סִלְוֵיסְטְרוֹ (הַפִּיפְיוֹר)
(מִמַּעֲרָתוֹ) בְּהַר סִינַי, לִרְפֹּא אוֹתוֹ מִצָּרַעְתּוֹ,
כֵּן הוּא קָרָאנִי לִהְיוֹת לוֹ לְמוֹרֶה,
וְרוֹפֵא אֶת קַדַּחַת נַאֲוָתוֹ,
לֵאמֹר: הָבָה לִי עֵצָה וְאֶנְכִי הֶחֱרַשְׁתִּי,
כִּי נִרְאוּ אֵלַי אֲמָרָיו כִּדְבָרֵי שִׁכּוֹר;
וַיּוֹסֶף, וַיֹּאמֶר אֵלַי: אַל יִרַע לְבָבְךָ,
הִנֵּה מֵעַתָּה אֲכַפֵּר עָלֶיךָ אֲנִי, וְאַתָּה תִּיעָצֵנִי
אֵיכָה אֶכְבּוֹשׁ אֶת אֶרֶץ פִּינִיסְטֵרִינוֹ.

הֲלֹא יָדַעְתָּ כִּי יֵשׁ לְאֵל יָדִי לִסְגּוֹר וְלִפְתּוֹחַ
אֶת (שַׁעֲרֵי) הַשָּׁמַיִם, אָכֵן שְׁנַיִם הֵמָּה הַמַּפְתְּחוֹת,
אֲשֶׁר מָאַס הַפִּיפְיוֹר אֲשֶׁר לְפָנַי,
אוֹ אַחֲרֵי אִמְרוֹתָיו כִּי עָמְקוּ,
נִרְאָה אֵלַי, כִּי טוֹב לִי לְדַבֵּר, מְהַחֲרִישׁ,
וְאֹמַר: אָבִי, יַעַן נִקִּיתָנִי מַחַטָּאתִי אֲשֶׁר אָחָטָא.
יָצָתִי: אִם תַּבְטִיחַ הַרְבֵּה,
„וּמְעַט תְּקַיֵּם, תּוֹכַל לְאוֹרְכָךְ,
„וְכִסְאֲךָ הָעֶלְיוֹן יְכוֹן.“
וַיְהִי בְיוֹם מוֹתִי בָּא סַן פְּרַנְצִיסְקוֹ לָקַחַת אוֹתִי:
אַךְ אֶחָד מֵהַבְּרוּבִים הַשְּׁחוֹרִים אָמַר אֵלָיו:
אַל תִּקָּחֵהוּ לָךְ, וְאַל תָּחֵטָא לִי.
עִמִּי בֹּא יָבֹא מִטָּה בְתוֹךְ שְׁאַר עֲבָדַי,
יַעַן אֲשֶׁר עָצַת עֹשֶׁק יָעַץ,
וּמַאָז יָדִי עַל שַׂעֲרוֹת רֹאשׁוֹ;
כִּי לֹא יִנָּקֶה אֲשֶׁר לֹא נִחַם עַל רָעָתוֹ,
וְלֹא יוּכַל הָרְשִׁיעַ וְהִתְנַחֵם יַחְדָּו,
כִּי חָסַד וַיִּרְשַׁע נַפְשׁוֹ.
אוֹיָה לִי מָה חָרַדְתִּי,
כַּאֲשֶׁר אָחַז בִּי, וְאָמַר: אוֹיַי
לֹא הֶאֱמַנְתָּ כִּי אִישׁ הַגָּיוֹן אָנֹכִי. (Ch' io loico fossi)
אֶל מִינוֹסַי הֲבִיאֵנִי, וְהוּא אָפַף בִּזְנָבוֹ
אֶת גַּבּוֹ הַקָּשֶׁה שְׁמוֹנָה פְּעָמִים,
וַיִּנָּשְׁכֵהוּ מַחֲמַת וַעְמוֹ,
וַיֹּאמֶר זֶה אֶחָד מֵהַחַטָּאִים (הַנֶּעֱנָשִׁים) בְּמִסְתַּר הָאֵשׁ:
עַל אַלָּה הִנֵּנִי פֹּה מְאֻבָּד, כַּאֲשֶׁר תִּרְאֶה,
וּבְמַלְבּוּשׁ זֶה אֲנִי הוֹלֵךְ וּבוֹכֶה.

כַּאֲשֶׁר כִּלָּה לְדַבֵּר
אֻזְלָה לָהּ הַלְּהָבָה בְּמַכְאוֹבָהּ
מַטָּה, וּמֵנִיָּה אֶת קַרְנָהּ הֶחָרוּץ.
וַאֲנִי וַאֲלוּפִי עָבַרְנוּ הֲלְאָם
וְנַעַל הַסֶּלַע, עַד הַנָּשֶׁר הָאַחַר,
הַמַּכָּסָה הַשִּׁיחָה, אֲשֶׁר בָּהּ יְנַגְּעוּ הַחַטָּאִים,
אֲשֶׁר חָטְאוּ בְּהַפְרִידָם אֶת הָאֲנָשִׁים אִישׁ מֵאָחִיו.

שִׁיר שְׁמֹנָה וְעֶשְׂרִים: הֶחָרִיט הַתְּשִׁיעִי.

מִי יְמַלֵּל, אַף בְּלִי שִׁיר,
רֹב הָהֹם, וְהַנְּגָעִים,
אֲשֶׁר עֵתָה רָאִיתִי, גַּם אִם יַרְבֶּה לְסַפֵּר רַבּוֹת?
אָכֵן תִּקְצַר כָּל־לָשׁוֹן,
מֵאֵין כֹּחַ בִּשְׂפָתַנוּ, וּבְשִׂכְלֵנוּ
לְהַגִּיד וּלְהָבִין כָּאֵלֶּה.
אִם יִקָּבְצוּ כָּל אַנְשֵׁי־חַיִל,
אֲשֶׁר יָזוּבוּ מִדְקָרִים עַל שְׁדֵי פּוֹלִיָּה,
הַמְקֻלָּלָה מִפְּנֵי הָרוֹמִיִּים,
וְאֹרֶךְ הַמִּלְחָמָה: אֲשֶׁר הִרְבּוּ בָהּ
הַמַּבָּעוֹת לִשְׁלַל פָּלָא,
כַּאֲשֶׁר כָּתַב (מִיטוֹ) לִיוִיוֹ, וְלֹא כָזַב,
וְעִמָּהֶם הַצָּבָא אֲשֶׁר הֻכָּה מַכָּה נִדּוֹלָה
בְּהִלָּחֲמוֹ עִם רוֹבֶרְטוֹ גוּיִסְקַרְדוֹ,
וְאַתֶּם כָּל הַגּוֹי, אֲשֶׁר עַצְמוֹתָיו מְפֻזָּרוֹת
עַד הַיּוֹם הַזֶּה בְּצִיפִּירָנוֹ, אֲשֶׁר שָׁם כָּל אִישׁ פּוֹלִיָּה
הָיָה בּוֹנֵד, וַאֲשֶׁר נָפְלוּ עַל (מְצַדַּת) טָלִיאָקוֹצוֹ,
שָׁמָּה אָרַלְדוֹ הַזָּקֵן נָבַר בְּלִי כְלֵי מִלְחָמָה, (אַךְ בִּמְרָמָה.)
וְכָל הַחֲלָלִים הָאֵלֶּה יַרְאוּ, זֶה בְּנִתְחוֹ נָקוּב,
וְזֶה בְּאִבְרוֹ מְקֻצָּץ, לֹא יוּכְלוּ לִשְׁוּוֹת לַמַּרְאֶה הָרָע,
אֲשֶׁר נִרְאָה בֶּחָרִיט הַתְּשִׁיעִי (הַזֶּה.)

לֹא תִנָּקֵב חָבִית, בַּאֲבוּד מִמֶּנָּה כַּרְשֵׁי מִכְסָהּ,
כַּחוֹטָא אֲשֶׁר רָאִיתִי,
נִבְקַע מִשְׁפָּמוֹ עַד שַׁתּוֹ.
מֵעָיו יָצְאוּ מִבֵּין שׁוֹקָיו,
וְגִרְאָה כְּבֵדוֹ, וְהַשַּׁק הַמָּאִים,
אֲשֶׁר הָאֹכֶל נָהְפָּךְ בְּתוֹכוֹ לַפָּרֶשׁ.
בְּעוֹד כָּל לִבִּי לִרְאוֹתוֹ,
הִבִּיט בִּי, וַיִּפְתַּח בְּיָדָיו אֶת חֵיקוֹ,
וַיֹּאמֶר: רְאֵה מָה שָׁמַעְתִּי:
רְאֵה אֵיכָה מָשְׁחָת מַחְמַוִּד;
אֲלֵי (חָתָנִי) הוֹלֵךְ וּבוֹכֶה לְפָנַי,
וּפָנָיו מְבֻקָּעִים, מִשְׁפָּמוֹ עַד שְׁעַר מִצְחוֹ;
וְכָל אֲשֶׁר אַתָּה רוֹאֶה פֹּה,
הָיוּ בְחַיָּדָם נוֹתְנֵי מִכְשׁוֹל, וּמַפְרִידֵי אָדָם,
וְלָכֵן נִקְרָעִים הֵם עַתָּה בְּנַפְשׁוֹתָם.
יֵשׁ שָׁטָן מַאֲחֲרֵינוּ הַמְשַׁסֵּעַ אוֹתָנוּ
בְּאַכְזָרִיוּת, וּבְחַרְפּוֹ יְדַבֵּק שִׁנִּית
כָּל־אִישׁ בָּעֵדָה הָרָעָה הַזֹּאת,
בְּסָבְנוּ דַּרְכֵּנוּ הַמָּרָה,
כִּי פְצָעֵינוּ יִסָּגְרוּ,
בְּטֶרֶם שׁוּבֵנוּ לְפָנָיו;
אַךְ מִי אַתָּה, הָעוֹמֵד מִשְׁתָּאֶה עַל הַסֶּלַע;
הַלְאַחַר לָכְתְּךָ אֶל הַדִּין,
אֲשֶׁר דָּנְךָ עַל אִמְרֵי פִיךָ?
וּמוֹרִי עָנָה אוֹתוֹ; הוּא לֹא עוֹד מֵת,
וְלֹא פִשְׁעָיו דָּחוּ אוֹתוֹ (הַנָּה) לַמִּשְׁפָּט;
אַךְ, לְמַעַן יֶחְכַּם בְּמַרְאֵה עֵינָיו,

עָלַי, אֲשֶׁר כְּבַר מַתִּי, לִנְחוֹתוֹ
מְנֻלָּה לְנֶגְלָה בַּתְּפִלַּת הַזֶּה;
וֶאֱמֶת וְנָכוֹן הַדָּבָר, כַּאֲשֶׁר אֲנִי דֹבֵר אֵלֶיךָ.
וַיְהִי כְשָׁמְעָם דְּבָרָיו, מַאָה מֵהֶם, וַיּוֹתֵר.
עָמְדוּ בְתוֹךְ הַשִּׂיחָה לְהַבִּיט בִּי.
וַיִּתְמְהוּ עַד שְׁכוֹחַ אֶת כְּאֵבָם.
„וְעַתָּה, אַתָּה, אֲשֶׁר אוּלַי תִּרְאֶה עוֹד אֶת הַשֶּׁמֶשׁ,
אֱמוֹר אָל אָח דּוֹלְצִינוֹ, כִּי אִם לֹא חָפֵץ
לָבוֹא מַהֵר אַחֲרַי אֶל הַמָּקוֹם הַזֶּה,
„יָקוּם וְיִשְׁבּוֹר לוֹ אֹכֶל, פֶּן יְצוּרַדוּ הַשָּׁלָג,
וְנָתַן לְאַנְשֵׁי נִבְרָה הַתְּשׁוּעָה,
אֲשֶׁר מִבְּלִי זֹאת, לֹא תִּהְיֶה לָהֶם נְקֻלָּה.“
אֵלֶּה דִּבֵּר אֲלַי מַחְמֻּד,
וְכַף רַגְלוֹ נְשׁוּאָה לָלֶכֶת לְדַרְכּוֹ,
וְאַחַר הֵרְכָּה בָאָרֶץ, וַיִּסַּע.
חֹמַט אַחַר, וּגְרוֹנוֹ נָקוּב,
וְאַפּוּ נִגְרַע עַד גַּבּוֹת עֵינָיו,
וְאֵין לוֹ כִּי אִם אֶחָת,
אֲשֶׁר עָמַד שָׁם, מַבִּיט וּמִשְׁתּוֹמֵם
עִם רַעָיו; טָרֶם יְדַבְּרוּ, פָּתַח קָנְדּוּ,
גָּלוּי, וְאָדוֹם כְּלוֹ,
וַיֹּאמֶר: אַתָּה, אֲשֶׁר אֵינְךָ נָדוֹן עַל פָּשַׁע,
וְאוֹתְךָ רָאִיתִי לְמַעְלָה בְּאֶרֶץ אִיטַלְיָה,
אִם תֹּאַר פָּנֶיךָ לֹא יַתְעֵנִי,
זָכוֹר תִּזְכּוֹר אֶת פִּיאַטְרוֹ מִמְּדִיצִינָה,
אִם תָּשׁוּב לִרְאוֹת אֶת הַבְּקָעָה הַטּוֹבָה (לוּמְבַּרְדִיָה)
אֲשֶׁר בֵּין (עִיר) וַרְצֵילִי (וּמְצוּדַת) מַרְקַבּוֹ.

וְהַגֵּד לִשְׁנֵי הַצַּדִּיקִים אֲשֶׁר בְּעִיר פָּאנוֹ,
הֲלֹא הַמָּה נוּחוּ (הֵיל קָסִירוּ) וְאַנְגְיוֹלִילוּ (מְקָנְיאַנוֹ)
כִּי אִם רוּחַ נְבוּאָה פֹּה לֹא יְשַׁקֵּר,
הֵם יִהְיוּ מְגֹרָשִׁים מֵאַרְצָם,
וּמְשֻׁלָּכִים בְּתוֹךְ שַׁק בְּמִצּוּלוֹת יָם, קָרוֹב לְקָטוֹלִיקָה,
וְזֹאת תִּהְיֶה לָהֶם, בְּכָנָד אֲשֶׁר יִבְגֹּד בָּהֶם מוֹשֵׁל עַז (מַשְׁתִּינוּ הַנָּקֵן)
וּבָנָד כָּזֶה לֹא רָאָה (הָאֶלִיל) נִיטּוּנוֹ מֵעוֹלָם
בֵּין (אִי) צִפְרוֹ (וְאִי) מָיוֹרְקָה (בְּכָל הַיָּם הָאַחֲרוֹן)
לֹא מֵאַת שׁוֹדְדִים, וּמֵאַת אַנְשֵׁי אַרְנוֹ.
הַבּוֹנֵד הָעִוֵּר בְּעֵין אַחַת,
וּמוֹשֵׁל בָּאָרֶץ, אֲשֶׁר יֵשׁ חוֹמָא עִמָּדִי,
הָאוֹמֵר: מִי יִתֵּן לֹא רְאִיתִיהָ;
יִקָּרֵאם לְדַבֵּר עִמּוֹ, וְאַחֲרֵי כֵן
וְאֵת יַעֲשֶׂה לָהֶם, אֲשֶׁר לֹא יִצְרְכוּ לִנְדּוֹר נֶדֶר,
אוֹ לְהִתְחַנֵּן, אֶל רוּחוֹת (הַר) פּוֹקָרָה, כִּי יִטְבְּעוּ בַיָּם מֵהַבּוֹנְדִים,
וַאֲנִי אָמַרְתִּי אֵלָיו: הוֹדִיעֵנִי, וֶאֱמוֹר לִי,
אִם חָפַצְתָּ אֲשֶׁר אָזְכּוֹר שִׁמְךָ בָּאָרֶץ, מִי הוּא זֶה (אֲשֶׁר אָמַרְתָּ)
כִּי מָרָה הָיְתָה לוֹ רָאוֹת (אֶת הָאָרֶץ הַהִיא?)
אוֹ שָׁלַח יָדוֹ בִּלְחָיֵי אֶחָד מֵרֵעָיו,
וַיִּפְתַּח לוֹ פִּיו, וַיִּקְרָא:
זֶה הוּא וְלֹא יוּכַל דָּבָר.
זֶה הוּא הַמְנֻרָשׁ (מֵרוֹמִי) אֲשֶׁר חִזֵּק צִיזָרֵי,
בְּרָאוֹתוֹ פּוֹסֵחַ עַל שְׁתֵּי הַמַּעֲפִים (לַעֲבוֹר אֶת נְהַר רוּבִּיקוֹנִי)
בֶּאֱמֹר אֵלָיו: „רָע לָאִישׁ הַמַּחֲבָה לַעֲשׂוֹת, אֲשֶׁר הַכֵּן לוֹ.“
מָה נִבְהָל נִרְאָה אֵלַי עַתָּה קוּרְיוֹנִי זֶה,
בִּלְשׁוֹנוֹ כְּסוּחָה בְּגָרוֹנוֹ,
אֲשֶׁר הָיָה אָז מָהִיר בְּדַבְּרוֹ!

וְחוֹטֵא אַחַר, אֲשֶׁר שְׁתֵּי יָדָיו מְקֻצָּצוֹת.
נָשָׂא הַנָּה וָהֵנָּה גְּוִיַּת זְרוֹעוֹתָיו בַּעֲרָפֶל,
וְדָם יוֹצֵא מֵהֶן מְנָאֵל פָּנָיו,
צָעַק, וְאָמַר: גַּם אֶת מוֹסְלָה תְּזוּכוֹר, כִּי אֲנִי, אֲנִי הוּא,
(Cosa fatta capo ha) אוֹיָה לִי! אֲשֶׁר בַּעֲצָתִי אָמַרְתִּי: „דָּבָר עָשׂוּי יִכּוֹן;"
וּדְבָרִי זֶה הָיָה רַע מַשְׁחִית אֶת בְּנֵי טוֹסְלָנָה.
וַאֲנִי הוֹסַפְתִּי: וְגַם רַע אָבְרַן מִשְׁפַּחְתֶּךָ;
וְהַחוֹטֵא, בְּהוֹסִיפוֹ מַכְאוֹב עַל מַכְאוֹבוֹ,
הָלַךְ לוֹ כְּאִישׁ מַר־נֶפֶשׁ וּמִשְׁגָּע.
וְאֶתְצַב שָׁמָּה לְהַבִּיט אֶת הֲמוֹן,
וְאֶרְא דָּבָר פֶּלֶא, אֲשֶׁר אִירָא לְהַגִּידָהּ בִּדְבָרַי,
בְּלִי מוּפַת זוֹלָתִי;
„לוּלֵא תֹם לִבִּי יַחֲזִיקֵנִי,
אֲשֶׁר הוּא רַע טוֹב לָאָדָם, אֲשֶׁר יִבְטַח בּוֹ,
(Sotto l'usbergo ecc.) כִּי דַעַת טָהֳרָתוֹ לוֹ לְמָגֵן."
אָמְנָה רָאִיתִי, וְעוֹד נִרְאָה אֵלַי כְּעוֹמֵד לְנֶגְדִּי,
גְּוִיַּת־אִישׁ מְהֻלָּךְ בְּלִי רֹאשׁ,
כַּאֲשֶׁר הָלְכוּ כָּל עֲדַת מֵרָעָיו,
אוֹחֵז בְּשַׂעֲרַת רֹאשׁוֹ הַנָּדוּעַ,
תָּלוּי בְּיָדוֹ כְּנֵר,
וְהָרֹאשׁ הִבִּיט אוֹתָנוּ, וַיֹּאמֶר אוֹיָה לִי!
וְהוּא בְּעַצְמוֹ עָשָׂה נֵר לְעַצְמוֹ,
וּשְׁנַיִם הָיוּ בְּאֶחָד, וְאֶחָד בִּשְׁנַיִם,
אֵיכָה יָכוֹל הָיוֹת זֹאת, יוֹצְרוֹ הוּא יוֹדֵעַ!
כַּאֲשֶׁר הִגִּיעַ לְרַגְלֵי הַגֶּשֶׁר,
נָשָׂא מַעְלָה וְרוֹעוֹ אֶת רֹאשׁוֹ,
לְהַגִּישׁ אֵלֵינוּ אֶת דְּבָרָיו,

וְכֹה דִּבֵּר: אַתָּה, אֲשֶׁר בְּרוּחַ חַיִּים בְּאַפֶּיךָ תִּתְהַלֵּךְ
לִרְאוֹת אֶת הַמֵּתִים, הַבֵּט נָא מִשְׁפְּטִי הַמַּר,
וּרְאֵה אִם יֵשׁ דִּין נִפְלָא כְּדִינִי:
וּלְמַעַן תּוּכַל לְסַפֵּר עַל הָאָרֶץ אֶת דְּבָרַי,
דַּע, כִּי אֲנִי בֶּרְטְרַנְדּוֹ דַּיְל בּוֹרְנְיוֹ, אֲנִי הוּא
אֲשֶׁר עָצוֹת רָשַׁע יָעַצְתִּי לְמֶלֶךְ יוֹחָנָן,
אֲנִי סִבּוֹתִי, כִּי הַבֵּן מָרַד בְּאָבִיו,
כַּאֲשֶׁר דָּחָה אֲחִיתוֹפֶל
בַּעֲצָתוֹ הָרָעָה בְּאַבְשָׁלוֹם עַל דָּוִד
יַעַן הִפְרַדְתִּי אֲנָשִׁים קְרוֹבִים בָּאֵלֶּה,
הִנְנִי נוֹשֵׂא אֶת רֹאשִׁי (מִשְׁכַּן הַשֶּׂכֶל) נִפְרָד, אוֹיֵה לִי!
מַרְאִשִׁיתוֹ (הוּא הַלֵּב,) הַיּוֹשֵׁב בְּתוֹךְ גּוּפִי הַנָּדוּעַ.
כֵּן מִדָּה נֶגֶד מִדָּה שְׁפָטָנִי!

(S'osserva in me lo contrappasso)

שִׁיר תִּשְׁעָה וְעֶשְׂרִים: הֶחָרִיט הָעֲשִׂירִי

---

1. הֲמוֹן הַחַטָּאִים וְהַנְּגָעִים הַזָּרִים
הַפְלִיאוּ לִפְעוֹל עַל עֵינַי,
אֲשֶׁר כָּל תַּאֲוָתִי לָשֶׁבֶת וְלִבְכּוֹת;
אַךְ מוֹרִי אָמַר אֵלַי: מַה תַּבִּיט עוֹד?
5. מַדּוּעַ תַּעֲמוֹד עוֹד, וְעֵינֶיךָ אַךְ לְמַטָּה
עַל הַנְּפָשׁוֹת הַמְקֻצָּצוֹת?
לֹא כָכָה עָשִׂיתָ בַּחֲרִיטִים הָאֲחֵרִים;
חָשׁוֹב לָךְ, וְאִם חָפַצְתָּ, סְפוֹר אוֹתָם,
כִּי הָעֵמֶק סוֹבֵב עֶשְׂרִים וּשְׁתַּיִם מְדוֹת אָרֶץ,
10. וְהַלְּבָנָה הִנֵּה נָא תַּחַת רַגְלֵינוּ;
הָעֵת אֲשֶׁר נִתַּן לָנוּ עוֹד קְצָרָה,
וְעוֹד יֵשׁ לִרְאוֹת אֲשֶׁר לֹא רָאִיתָ.
וַאֲנִי עָנִיתִי אוֹתוֹ: לוּ שַׂמְתָּ לִבְּךָ
אֶל הַסִּבָּה אֲשֶׁר הִבַּטְתִּי עָלֶיהָ,
15. כִּי עַתָּה נִתַּתָּנִי לַעֲמוֹד עוֹד.
בְּעוֹד דִּבַּרְתִּי נָסַע הוּא וַאֲנִי אַחֲרָיו,
וּבְהִתְהַלְּכִי הֲשִׁיבוֹתִי לוֹ דָּבָר,
וָאוֹסִיף לֵאמֹר: בְּתוֹךְ הַשִּׁיחָה
אֲשֶׁר הִרְבֵּיתִי לְהַבִּיט,
20 הֶאֱמַנְתִּי הֱיוֹת אֶחָד מִמִּשְׁפַּחְתִּי, הַבּוֹכָה עַל הֶחָטְאָה,
אֲשֶׁר בְּמִדָּה קָשָׁה נִדּוֹנִים שָׁם עָלֶיהָ.

וּמוֹרִי עָנָנִי: אַל תִּשְׁעֶה רוּחֲךָ אֵלָיו,
הַמֵּה לִבְךָ אֶל אֲחֵרוֹת,
וְהוּא יִשְׁאַר שָׁמָּה;
כִּי אֲנִי רָאִיתִיו בְּתַחְתִּית הַגֶּשֶׁר,
מוֹרֶה אוֹתְךָ בְּזוֹעַם בְּאֶצְבָּעוֹ,
וְשָׁמַעְתִּי אֲשֶׁר יִקְרְאוּ לוֹ גַּיְרֵי לַיִל בַּיִלוֹ.
וְאַתָּה הָיִיתָ מַקְשִׁיב אֶל הָאִישׁ
אֲשֶׁר מָשַׁל בְּאַלְטוֹפּוֹרְטֵי, (בֶּרְטַרַנְדוֹ שׁ׳ כה. קלד׳)
כִּי אוֹתוֹ לֹא רָאִיתָ בְּטֶרֶם לָכְתוֹ.
וַאֲנִי אָמַרְתִּי אֵלָיו: אַלּוּפִי הַטּוֹב, הַמָּוֶת הַקָּשֶׁה,
אֲשֶׁר לֹא נָקָם עוֹד בְּיַד אִישׁ (מִמִּשְׁפַּחְתֵּנוּ)
מֵאָחָיו, אֲשֶׁר חָרְפָתוֹ חָרְפָתָם,
הֵעִיר אֶת חֲרוֹנוֹ, לָכֵן פָּנָה
בְּלִי דַבֵּר אֵלַי; וְאֶת אָשִׁיב אֶל לִבִּי,
וְיֶרְבּוּ חַסְדֵי וְרַחֲמַי עָלָיו.
וְאֶת דִּבְּרֵנוּ עַד בּוֹאֵנוּ אֶל הַפֶּלַע הָרִאשׁוֹן,
אֶל הַמָּקוֹם אֲשֶׁר מִשָּׁם יָרְאוּ כָּל יַרְכְּתֵי הַעֲמֶק הָאַחַר,
אִם אוֹר גָּדוֹל יָאִיר בּוֹ.
וַיְהִי כְבוֹאֵנוּ עַל נִדְרֶת מָלֵיבּוֹלְגִיהַ הָאַחֲרוֹנָה,
אֲשֶׁר נִגְלוּ לְעֵינֵינוּ
הָאֲסִירִים בָּהּ,
יְלָלוֹת שׁוֹנוֹת עָלוּ עָדַי,
אֲשֶׁר הָיוּ לִי כְּחִצִּים שְׁנוּנִים מְשׁוּחֵי רַחֲמִים,
וַאֲנִי אָטַמְתִּי אֶת אָזְנֵי בְּיָדִי.
כְּקוֹלוֹת יָגוֹן וּמַרְוֶה עָלָה יַעֲלוּ מְשׁוּחָה, אֲשֶׁר יִקְבְּצוּ בָּהּ
כָּל הַחֲלָאִים אֲשֶׁר בְּכָתֵי חוֹלִים וַלְדִיקְוָאנָה,
בֵּין חֹדֶשׁ הַשְּׁבִיעִי, וְהַתְּשִׁיעִי,

וּבְאֶרֶץ מָרִימָה, וּבְאִי סַרְדִּינְיָה, כַּן הָיְתָה שָׁמָּה,
וְהַדְּרָאוֹן הַיּוֹצֵא מִמֶּנָּה,
כְּכֹאָשׁ הַיּוֹצֵא מִנְּתָחִים דָּקִקוּ וְנָמַקּוּ.
וַאֲנַחְנוּ יָרַדְנוּ אֶל הַשָּׁפָה הָאַחֲרוֹנָה
אֲשֶׁר לַמַּלַע הָאָרוּךְ, יָרֹד וְנָמֹה לִשְׁמֹאלֵנוּ,
וְשָׁם יָכֹלְתִּי רְאוֹת בְּאֵר אֶת עָמְקָהּ,
אֲשֶׁר שָׁם הַמִּשְׁפָּט בַּל־יִשָּׁנֶה,
מִשְׁרַת מֶלֶךְ עֶלְיוֹן,
שׁוֹפֵט כָּל עוֹשֵׁי־שָׁקֶר, אֲשֶׁר פֶּה בְּמַחְלְקוֹתָם.
לֹא אַאֲמִין כִּי אַבָּל נָדוֹל הָיָה רְאוֹת
בְּאִי אֵינָהּ כָּל הָעָם חוֹלָה,
וְרוּחַ מַנָּפָה רָעָה עֲכָרָה עָלֶיהָ,
וַיְנַע כָּל נָפֶשׁ חַיָּה, עַד תּוֹלָעִים הַקְּטַנִּים,
וְאַחֲרֵי כֵן תַּחַת כְּנֵי אָדָם הָרִאשׁוֹנִים,
לְפִי דִבְרֵי הַמְּשָׁלִים,
קָמוּ אֲנָשִׁים נוֹלְדוּ מֵאֵת הַנְּמָלִים;
כְּאֵבְלֵי בְרֹאוֹתִי הַחַטָּאִים הָאֻמְלָלִים,
נִצְבָּרִים בְּעֵמֶק הַבָּכָה הַדּוּא חֲמָרִים, חֲמָרִים.
זֶה שׁוֹכֵב עַל בֶּטֶן רֵעֵהוּ, וְזֶה עַל גַּבֵּי אָחִיו,
וְאֵלֶּה עַל גְּחוֹנָם
רוֹמְשִׁים עַל הַדֶּרֶךְ הַמָּרָה.
וַאֲנַחְנוּ הוֹלְכִים לְאַט לְאַט, בְּלִי דַבֵּר,
נַנֵּבֵט, וַנַּקְשִׁיב אֶל הַחוֹלִים,
אֲשֶׁר לֹא יוּכְלוּ עֲמוֹד עַל רַגְלֵיהֶם.
רָאִיתִי שְׁנַיִם מֵהֶם יוֹשְׁבִים וְנִשְׁעָנִים אִישׁ אֶל רֵעֵהוּ,
כַּאֲשֶׁר שָׂמִים סִיד עַל סִיד לְהִתְחַמֵּם,
וְהַמָּה מִכַּף רֶגֶל וְעַד רֹאשׁ כְּלוּ אֲבַעְבּוּעוֹת.

מִימֵי לֹא רָאִיתִי עֶבֶד (אָרוּת) מְמַהֵר, אִם מִפְּנֵי אֲדוֹנָיו
הַמְחַכֶּה לוֹ, אִם מִפְּנֵי הַתְּגוּמָה אֲשֶׁר עָלָיו,
מַרְבֶּה לְהָנִיעַ מַשְׁרֵקוֹ (עַל נַבֵּי הַסּוּסִים,)
הָהָנִיעַ כָּל אֶחָד מֵהֶם אֶת יָדוֹ
לְנַרֵר אֶת נַפְשׁוֹ בִּצְפָרְנָיו, אֲשֶׁר בִּלְתָּן
אֵין עֵזֶר לְעֹקֶץ מַדְוֵיהֶם.
וְצִפָּרְנֵיהֶם תְּנַתֵּקְנָה אֶת הַנָּרֶב,
כְּנִתֵּק מַאֲכֶלֶת קַשְׁקְשֵׁי סַקְרְדּוֹבָה, אוֹ דָג אַחֵר,
אֲשֶׁר קַשְׁקָשָׁיו רְחָבִים מִקַּשְׁקְשֵׁי הַדָּג הַהוּא.
וְאַלּוּפִי אָמַר אֶל אֶחָד מֵהֶם:
אַתָּה הַמַּפְשִׁיט אֶת עוֹרְךָ בְּאַצְבְּעוֹתֶיךָ,
וְלִפְעָמִים עֲבוֹדָתָן לְךָ כְּמַלְקָחַיִם;
אֱמוֹר אֵלַי אִם יֵשׁ מֵאַנְשֵׁי אִיטַלְיָה בֵּין הַחַטָּאִים הָאֵלֶּה,
וְתַעֲמוֹדְנָה לְךָ צִפָּרְנֶיךָ
לַעֲבוֹדָה הַזֹּאת עֲדֵי עַד.
וְאֶחָד מֵהֶם עָנָה אֵלָיו בְּקוֹל בִּכְיָה:
הִנֵּה שְׁנֵינוּ, אֲשֶׁר אַתָּה רוֹאֶה כָּכָה נִשְׁחָתִים,
אַנְשֵׁי אִיטַלְיָה אֲנַחְנוּ; אַךְ מִי אַתָּה אֲשֶׁר שָׁאַלְתָּ לָנוּ?
וַיַּעַן אַלּוּפִי, וַיֹּאמֶר: אֲנִי יוֹרֵד פֹּה לְמַטָּה
אֶת אִישׁ חַי יְהֹוָה, מְסֻלָּע אֶל סֶלַע,
לְהַרְאוֹת לוֹ אֶת הַתַּפְתֵּה.
אָז חָדְלוּ לְהַשְׁעֵן יְהֹוָה אֶל יְהֹוָה,
וַיַּחְרְדוּ שִׁנֵּיהֶם, וַיִּפְנוּ אֵלַי,
וְכֵן עָשׂוּ אֲחֵרִים, אֲשֶׁר שָׁמְעוּ בְּמִקְרֶה אֶת דְּבָרָיו.
וּמוֹרִי, בְּאַהֲבָתוֹ אוֹתִי, קָרַב אֵלַי,
וַיֹּאמֶר: דַּבֵּר אֲלֵיהֶם אֶת נַפְשְׁךָ,
וְכַאֲשֶׁר פָּנָה לוֹ, אֲנִי הַחִלּוֹתִי לֵאמֹר:

אִם חֻפְצְכֶם אֲשֶׁר לֹא יִמַּח זִכְרְכֶם
מִלֵּב יוֹשְׁבֵי תֵבֵל;
אַךְ יַעֲמוֹד לְרֹב תְּקוּפוֹת שָׁנִים,
הַגִּידוּ נָא אֵלַי מִי אַתֶּם, וְאֵי־מִזֶּה עַם אַתֶּם;
וְאַל יַפְחִידְכֶם לְהִגָּלוֹת אֵלַי
דֶּרֶךְ יְרִיכֶם הָרָע וְנִמְאָס.
וְהָאֶחָד עָנָה: אִישׁ אָרִיצוֹ אָנֹכִי, וְאַלְבִּירְטוֹ מִסִּיאִינָה
הִשְׁלִיךְ אוֹתִי בְּתוֹךְ (כִּבְשָׁן) הָאֵשׁ,
אַךְ לֹא סִבַּת מוֹתִי הָיְתָה, אֲשֶׁר הֵבִיאַתְנִי אֶל הַמִּשְׁפָּט הַזֶּה.
דָּבָר אֱמֶת הוּא, אֲשֶׁר אָמַרְתִּי כְּמַצַּחַק לְפָנָיו:
אֲנִי יָכֹלְתִּי לָעוּף בַּשָּׁמַיִם,
וְהוּא, אֲשֶׁר בּוֹ תַּאֲוָה רַבָּה, וְשָׂכָל מְעַט,
צִוָּה אוֹתִי לֵאמֹר: הוֹרֵנִי חָכְמָתְךָ (לָעוּף)
וַיַּעַן לֹא עָשִׂיתִי כְּרֵידְלוֹ (מְעוֹפֵף)
נִשְׂרַפְתִּי בָּאֵשׁ(כִּמְכַשֵּׁף)בְּמִצְוַת הָאִישׁ(אָנְמוֹן סִיאִינָה)אֲשֶׁר לוֹ כְּאָב.
אַךְ מִינוֹסֵי, אֲשֶׁר אֵין שְׁנָאָה לְפָנָיו, שְׁפָטָנִי
לִנְפֹּל בְּחָרִיט הָעֲשִׂירִי, וְהוּא הָאַחֲרוֹן,
בַּעֲוֹן מַעֲשֵׂי כְּשָׁפִים אֲשֶׁר עָשִׂיתִי עַל הָאָרֶץ.
וַאֲנִי אָמַרְתִּי אֶל אֲלוּפִי: הֲגִידָה מֵעוֹלָם
גּוֹי אֶחָד בָּאָרֶץ כְּאַנְשֵׁי סִיאִינָה לְהִתְהַלֵּל?
אָכֵן גַּם לֹא בְּנֵי צָרְפַת.
וְהַמִּצְרָע הַשֵּׁנִי, אֲשֶׁר שָׁמַע אֶת דְּבָרַי,
עָנָה אֵלַי: חוּץ מִסְּטְרִיקְדָה,
אֲשֶׁר הוֹצִיא כַּסְפּוֹ בְּמִדָּה,
וְנִיקוֹלוֹ, אֲשֶׁר הוּא הֶחֱל דֶּרֶךְ הַשּׁוֹעִים,
וּמָצָא זֶרַע" בְּשָׂמִים בַּגָּן,
אֲשֶׁר הִצְלִיחוּ בּוֹ לַעֲשׂוֹת פְּרִי; (בְּעִיר סִיאִינָה)

" (La costuma ricca del garofano.)

וְחוּץ מִן הָעֵדָה, אֲשֶׁר בָּהּ קָסְאָה (מְמֻצוּיֶדֶת) אֶשְׁאָנוּ,
הַמְפַזֵּר כְּסָף נַפְנוּ וַיַּעְרוּ,
וּבָהּ הָאַבָּלִיאָטוּ, אֲשֶׁר הֵרָאָה אֶת רֹב שִׁכְלוֹ (הַנִּפְלָא!)
אַךְ לְמַעַן תֵּדַע מִי הוּא הַמְמַלֵּא אֶת דְּבָרֶיךָ
נָגַד אַנְשֵׁי סִיאֶנָּה, הָטֵב לְהַבִּיט בִּי,
וּפָנַי יִרְאוּ אֶל עֵינֶיךָ:
וְרָאִיתָ כִּי נֶפֶשׁ כַּפּוֹלְיוֹ אָנֹכִי,
אֲשֶׁר וְהָב שָׁקַר הוֹצֵאתִי בִּפְעֻלּוֹתַי, (con Alchimia)
וְזָכוֹר תִּזְכּוֹר גַּם אַתָּה, אִם טוֹב רְאִיתִיךָ,
כִּי חָכַמְתִּי בְּמַעֲשֵׂי אַחֲרֵי מַעֲשֵׂי הַטָּבַע.

שִׁיר שְׁלִשִׁים: הֶמְשֵׁךְ הֶחָרִיט הָעֲשִׁירִי.

---

1. בִּימֵי חֲרוּת אַף נִיזּוֹנַי עַל וָרַע בְּנֵי טָפָה,
(בְּקִנְאָתָהּ) עַל סִימְלִי (כַּת קַדְמוֹ)
כַּאֲשֶׁר פְּעָמִים רַבּוֹת הָרְאָתָה;
אָטְמַגְטָה (מַלְכָּהּ) בָּא בְּשִׁנְעוֹן גָּדוֹל,
5. עַד כִּי בְרִאוֹתוֹ אֶת אִשְׁתּוֹ
נוֹשֵׂאת אֶת שְׁנֵי בָנֶיהָ עַל חֲזָקָה,
צָעַק: נִפְרְשָׂה נָא הָרֶשֶׁת, וְאָלְכוֹד
בְּעָבְרָהּ אֶת הַלְּבִיאָה, וְאֶת גּוּרֶיהָ,
וּפִתְאֹם שָׁלַח אֶת יָדֵי רִשְׁעוֹ,
10. וַיֹּאחֲזוּ בְּאֶחָד מֵהֶם, וּשְׁמוֹ לַיְאָרְקוֹ,
וַיְנַלְּגֵל אוֹתוֹ, וַיַּפְצֵהוּ אֶל הַסָּלַע,
וְהִיא נָפְלָה, וַתִּתְנַעֵר בַּמַּיִם אֶת בְּנָהּ הַשֵּׁנִי.
וְכַאֲשֶׁר אַנְשֵׁי מְרוֹזָה, אֲשֶׁר בִּימֵי נַאוָתָם הֵרְשִׁיעוּ לַעֲשׂוֹת,
נָפְלוּ אַרְצָה מִנֹּדֶל מַעֲלָתָם, עַד כִּי
15. גַּם הַמָּה, וְגַם מַלְכָּם יַחְדָּו נִכְפּוּ,
אַיְלוֹבָּה, מָרַת נָפֶשׁ, עֲנִיָּה, וְצוֹעָה,
אַחֲרֵי רְאוֹתָהּ מוֹת פּוֹלִיסֵינָה,
וּבְרִבּוֹת יְגוֹנָהּ, כִּי פָּנְעָה בְּפוֹלִידּוֹרוֹ בְּנָהּ
מֵת עַל שִׂפַּת הַיָּם, מִפְּנֵי הַכְּאֵב צָלְחָה עָלֶיהָ
20. רוּחַ הוֹלַלוּת,
וַתִּשָּׂא קוֹלָהּ, וַתִּנְבַּח כַּכְּלָבִים:

אַךְ לֹא אַכְזְרִיּוּת טָבָה, וְלֹא (חֲרוֹן אַף) מְרוּדָה
פָּעַל בְּאִישׁ מֵעוֹלָם, וְלֹא כֵּן נִשְׁכּוּ אֶת אֲנָשִׁים,
וְגַם לֹא גּוֹפַת בְּהֵמוֹת.
כַּאֲשֶׁר רָאִיתִי שְׁנֵי חַטָּאִים עֲרוּמִים, וּפְנֵיהֶם לְבָנִים,
נוֹשְׁכִים אֶת רַעֵיהֶם, וְרָצִים
כְּרוּץ חֲזִיר בִּפְתוֹחַ לוֹ אֶת אֶרְוָתוֹ.
הָאֶחָד עָלָה עַל קַפּוֹקְיוֹ, וּבְפֶרֶק
צַוָּארוֹ אֲחָזוֹ בְּשִׁנָּיו, וַיְנַשְּׁכֵהוּ בְכֹחַ,
עַד כִּי נָרַר אֶת בִּטְנוֹ עַל הַגַּרְגֶּרֶת הַקָּשָׁה.
וְאִישׁ אֲרִיצוֹ, אֲשֶׁר עָמַד שָׁם מַחֲרִיד,
אָמַר אֵלַי: הַנֶּפֶשׁ הַמִּשְׁנָעָה, הִיא נֶפֶשׁ יוֹחָנָן סִקְלוֹקִי,
וְכֻזֹּאת הוֹלֵךְ וְעוֹשֶׂה לְרֵעָיו בַּחֲמָתוֹ.
וַאֲנִי אָמַרְתִּי אֵלָיו: אַחֲלַי, כַּל יֶחֱרַץ בְּךָ
אֶת שִׁנָּיו, אַל יְהִי לָךְ לָטֹרַח, לְהַגִּידַנִי
מִי הַנֶּפֶשׁ הַזֹּאת, טֶרֶם נִסְעָה מִפֹּה.
וְהוּא עָנָה אֵלַי: הִיא מֵהָה הָרְשָׁעָה,
אֲשֶׁר הָיְתָה לְאוֹהֶבֶת אָבִיהָ,
לֹא בְּאַהֲבָה הַיְשָׁרָה;
וַתִּתֶּן עִמּוֹ,
בְּהִתְחַפְּשָׂהּ בְּמַרְאֵה אִמָּהּ,
כַּאֲשֶׁר הַחוֹטֵא, הַהוֹלֵךְ מִשָּׁם וְהָלְאָה,
בְּחָמְדָּתוֹ לִקְנוֹת לוֹ הַסּוּסָה הַיָּפָה,
הִתְחַפֵּשׂ כְּבוּאֹתוֹ דוֹנָטִי,
וַיָּצָו עַל בֵּיתוֹ, וַיִּכָּתוֹב כַּמִּשְׁפָּט (לְשַׁקֵּר,)
וְאַחֲרֵי עֲבוֹר הַשָּׁנִים מִלֵּאי חֵמָה,
אֲשֶׁר עֲדִינָה הִבִּטְתִּי,
נָשָׂאתִי עֵינַי לִרְאוֹת אֶת הַחַטָּאִים הָאֲחֵרִים.

וְהִנֵּה אֶחָד מֵהֶם, כִּי אִם הָיָה הָיָה מְבֻדָּל בַּמָּקוֹם
אֲשֶׁר שׁוֹכֵן הָאָדָם נִפְרָדִים שָׁם,
נִרְאֶה יָרָאָה כִּכְנוֹר.
מִפְּנֵי הֶחָלְיֵ הָרָע, חֶלְיֵ"הַמַּיִם (Idrópisia)
הַנִּשְׁחָתִים בְּמֵעַיִם, אֲשֶׁר מְשַׁנֶּה בֵּינֵיהֶם חֶלְקֵי גּוּף הָאָדָם,
עַד כִּי הַפָּנִים אֵינָם בְּעֶרְכָּם אֶל הַבֶּטֶן,
הָיוּ שִׂפְתוֹתָיו תָּמִיד פְּתוּחוֹת,
כַּחוֹלֶה" בְּרֵאָה, אֲשֶׁר מִפְּנֵי צָמָאוֹ, (Etico)
הַשָּׂפָה הָאַחַת נֶהְפֶּכֶת עַל הַשָּׂפָם, וְהָאַחַת לְמַעְלָה.
וְהוּא אָמַר אֵלֵינוּ: אַתֶּם, אֲשֶׁר מַטָּה
בְּלִי שְׂפָתַיִם תִּתְהַלְּכוּ בָּעוֹלָם הַמַּר הַזֶּה,
וְלֹא יָדַעְתִּי מַהוּעַ; הֲבִישׁוּ וּרְאוּ
אֶת עֲנִי הָאֱלוֹף אָדָם (מֵעִיר בְּרִישִׁיאָה.) (Maestro Adamo)
בְּחַיַּי הָיָה לִי רַב בְּכָל אֲשֶׁר חָפַצְתִּי,
וְעַתָּה אוֹיֶה לִי! שׁוֹקֵק אֲנִי לְדָלֶף מַיִם.
פַּלְגֵי־מַיִם, הַיּוֹרְדִים מִגְּבָעוֹת דָּשֵׁא
(דָּרֵי) כָּוַיְנְטִינוֹ אֶל (נְהַר) אַרְנוֹ,
וְנַהֲרוֹתָם מַיִם קָרִים וְלַחִים,
מְשׁוּמִים תָּמִיד לְעֻנְדִי, וְלֹא לַשָּׁוְא,
כִּי צֶלֶם דְּמוּתָם מְיַבֶּשֶׁת חִבִּי,
יוֹתֵר מִן הַחֹלִי אֲשֶׁר פָּנַי רָזוּ עָלָיו.
כִּי הַמִּשְׁפָּט הַקָּשֶׁה אֲשֶׁר חִפֵּשׂ עָוֹנִי, הִקְשָׁה דִּינוֹ,
בְּהַרְאוֹתֵנוּ אֶת דִּמְיוֹן הָאָרֶץ אֲשֶׁר חָמָאתִי בָהּ,
וּבַהֲבָר הַזֶּה מַרְכָּבָה לְהוֹצִיא אֲנָחוֹת מִקִּרְבִּי.
בָּאָרֶץ הַהִיא (עִיר) רוֹמָנָה, וּבָהּ עָשִׂיתִי שִׁקְלֵי־שָׁקָר,
בְּצֶלֶם הַמְּטַבֵּל נֶחְתָּמִים, (Battista)
וְלָכֵן נִשְׁרַף גּוּפִי מִמַּעַל בָּאָרֶץ;

אַךְ אִם יִתֵּן לִי לִרְאוֹת פֹּה הַנֶּפֶשׁ הַחַטֹּאת
שֶׁל נוּיִדוֹ, אוֹ נֶפֶשׁ אֱלִישָׁע, אוֹ נַפְשׁוֹת אֲחֵדֶם,
יָגֵל לִבִּי בִּרְאוֹתָם, מִהְיוֹת לִי מַעְיַן בְּרַנְנָה.
אַחַת מֵהֶן כְּבַר הִיא פֹּה, אִם אֱמֶת דִּבְּרוּ
רוּחוֹת הַוּעָפִים הַמִּתְהַלְּכִים הַנָּה:
אַךְ כָּל־זֶה אֵינֶנּוּ שֹׁהֶה לִי, כִּי נִתָּחַי אֲסוּרִים הֵם;
לוּ עוֹדֶנִּי כָּל מְעַט,
אֲשֶׁר לָלֶכֶת כְּמִפַּח דָּרְךְ, יִהְיֶה לִי לָכֶת מֵאָה שָׁנָה.
כִּי עַתָּה הָלוֹךְ הָלַכְתִּי בְּדַרְכְּךָ הַזֹּאת,
לְבַקֵּשׁ אוֹתוֹ בֵּין הֶמּוֹן הַמִּשְׁתָּחִים הַזֶּה,
גַּם כִּי הִיא אֲרָכָה כְּעַשְׂתֵּי עֶשְׂרֵה כִּבְרוֹת־אָרֶץ,
וְלֹא יִמְעַט מֵחֲצִי כִּבְרַת־אָרֶץ רָחְבָּהּ:
כִּי עַל אוֹדוֹתָם אֲנִי יוֹשֵׁב בְּתוֹךְ הָעֵדָה הָרָעָה הַזֹּאת:
הֵם הֶסִיתוּנִי לְצַרֵּף שִׁקְלֵי"פָרַח
(Fiorini ch' avevan tre caratti di mondiglia)
אֲשֶׁר רְבִיעַ מִשְׁקָלָם סִינִים הָיָה
וַאֲנִי אָמַרְתִּי אֲלֵיהֶם: מִי הֵם שְׁנֵי הַמְּעַנִּים,
עֲשֵׂנִים, בְּיָד נִמְכָּלָה בַּמַּיִם בִּימֵי הַחוֹרֶף,
וְהֵמָּה שׁוֹכְבִים וְנִרְבָּקִים יַחְדָּו, לְיַד יְמִינְךָ?
וְהוּא עָנָנִי: בְּרִדְתִּי אֶל הַשִּׁיחָה הַזֹּאת
פֹּה מְצָאתִים, וּמֵאָז לֹא פָנוּ אֶת עָרְפָּם,
וַאֲנִי אוֹמַר, כִּי גַם לְעוֹלָם לֹא יִפְנוּהוּ.
הָאַחַת (אֲשֶׁת פּוֹטִיפַר) הִיא אֵשֶׁת שָׁקֶר אֲשֶׁר הִלְשִׁינָה אֶת יוֹסֵף,
וְהָאַחֵר הוּא סִינוֹנֶה הַיְוָנִי, אֲשֶׁר כִּזֵּב בְּטַרְוִיזָה,
וּמֵאֵשׁ קִנְאָתָם יַעֲלֶה הַדְּרָאוֹן הַזֶּה.
וְזֶה, כִּי אוּלַי חָרָה לוֹ שְׁמַע
מְדַבֵּר עָלָיו קָלוֹת,
הִכָּה בְּאָרְפּוֹ אֶת בִּטְנוֹ הָעֲבֹתָה,
(Epa croja)

אֲשֶׁר נָתְנָה קוֹל בְּקוֹל הֶחָלִיל (בְּהַכּוֹתוֹ)
וְרַבִּי אָדָם הִכָּהוּ עַל לְחָיָו בְּזָרוֹעוֹ,
אֲשֶׁר נִרְאֲתָה קָשָׁה כָּמֹהָ;
וַיֹּאמֶר לוֹ: גַּם כִּי לֹא אוּכַל
הָגִיעַ גּוּפִי, כִּי כָבֵד,
יֵשׁ עוֹד לְאֵל וְרוֹעִי לַעֲשׂוֹת מַעֲשֶׂיהָ;
וְהוּא עָנָה אוֹתוֹ: כַּאֲשֶׁר הָלַכְתָּ
לְהִשְׁתַּרֵךְ, לֹא הָיְתָה כֵּן וְרוֹעֲךָ נְכוֹנָה;
אַךְ רַב מְהִירָה מֵהֵיוֹם, בְּצָרְפְּךָ שִׁקְלֵי שָׁקָר;
וַתַּצְבָּה עָנְוָה: אֱמֶת דִּבַּרְתָּ עַל וֹאת;
אַךְ לֹא כֵן עַד אֱמֶת הָיִיתָ, כַּאֲשֶׁר שָׁאֲלוּ
מִמְּךָ בְּטֹרוֹיָה לֵאמֹר: הֲדַבֵּר אֱמֶת!
וְסִינוֹנִי אָמַר: אִם כָּזֹב אָמַרְתִּי, אַתָּה כָּוַבְתָּ
בְּפִתּוּחֵי חוֹתָם; אֲנִי פֹּה נָדוֹן בְּחַמְּא אֶחָד לְבַדּוֹ,
וְאַתָּה בַּחֲטָאִים רַבִּים מִכָּל הַשָּׂטָנִים כֻּלָּם.
וְהַחוֹטֵא הַצָּבָה אָמַר לוֹ: הוֹי נִשְׁבַּע לְמִרְמָה,
וְכוֹר אֶת הַפִּים (עֵץ), וְאֵת תָּרֵב קְשִׁי דִּינֶךָ,
כִּי פִּשְׁעֲךָ נוֹדָע עַד קְצוֹי־אָרֶץ.
וְהַיָּן עָנָה: וְאֶת עָנְשְׁךָ יָרֵבָה, הַצָּמֵא!
אֲשֶׁר עָלָיו תִּבָּקַע לְשׁוֹנְךָ, וְהַמַּיִם הָרָעִים,
אֲשֶׁר יַגִּידוּ בְּטִנְךָ, עַד הֱיוֹת גֶּדֶר לְעֵינֶיךָ.
וְצוֹרֵךְ שָׁקָר אָמַר: וּפִיךָ נִקְרַע
בְּדַבְּרוֹ רָעָה כְּדַרְכּוֹ;
כִּי אִם אֲנִי צָמֵא וּמָלֵא מַק,
לְךָ הַקַּדַּחַת וּכְאֵב־רֹאשׁ,
וְלֹא תַחֲכֶה דְּבָרִים רַבִּים מֵאֵת יִקְרָאֲךָ
לָלֶכֶת אַךְ אֶת פְּנֵי (הַמַּעְיָן) מַרְאֵה נַרְצִיזוֹ.

עוֹדֶנִּי מַקְשִׁיב לִשְׁמוֹעַ אוֹתָם,
וּמוֹרִי אָמַר אֵלַי: הַבִּיטָה עוֹד, הַבִּיטָה!
כִּי כִמְעַט אָרִיב רִיב אַלָּךְ
וַיְהִי כְשָׁמְעִי דַּבְּרוֹ אֵלַי בַּחֲרוֹן אַף,
וָאֶפֶן אֵלָיו בְּכִשֶּׁת פָּנִים.
עַד כִּי מִדֵּי אָוְפְרֵנוּ, עוֹד אֵבוּשָׁה.
וּכְאִישׁ חוֹלֵם אֶת רָעָתוֹ,
וּכְעוֹד יַחֲלוֹם, מִתְאַוֶּה תִּהְיֶה חֲלוֹם,
וְעָרַג לִבְלָתִי רְאוֹת אֶת אֲשֶׁר רוֹאָה:
כֵּן הָיִתָה לִי, כִּי לֹא יָכֹלְתִּי דַּבֵּר,
וְכָל חֶפְצִי לְהִצְטַדֵּק לְפָנָיו, וּבְדוֹמָתִי הִצְטַדָּקְתִּי,
וְלֹא יָדַעְתִּי כִּי אֶצְטַדָּק,
וּמוֹרִי אָמַר: בּוּשָׁה קְטַנָּה מִזֹּאת,
תְּכַפֶּר עָוֹן גָּדוֹל מַצָּוֹנֶךָּ,
לָכֵן חָדַל לַכְאִיב אֶת נַפְשֶׁךָ;
וַחֲשׁוֹב כְּאִלּוּ אָנֹכִי נִצָּב עָלֶיךָ,
אִם יִקְרֶה אוֹתְךָ לָבוֹא אֶל מָקוֹם,
אֲשֶׁר יָרִיבוּ בּוֹ מְרִיבוֹת כָּאֵלֶּה,
כִּי הָחֵפֶץ בִּשְׁמוֹעַ כָּאֵלֶּה, חֵפֶץ נִבְלִים הוּא.

שִׁיר אֶחָד וּשְׁלֹשִׁים: הַגִּלְגַּל הַתְּשִׁיעִי.

הַפָּה אֲשֶׁר נָשְׂכְנִי עַד הָאֲרִים פָּנַי,
הוּא הַפֶּה אֲשֶׁר הֶעֱלָה
אֲרוּכָה לְמַחֲצִי;
כֵּן שָׁמַעְתִּי אוֹמְרִים, כִּי רִמַּח אַקִּילָה,
וְרִמַּח אָבִיו (פִּילַאוֹ)
יִמְחַץ, וְגַם יִרְפָּא,
אָז פָּנִינוּ אֶת עָרְפֵּנוּ אֶל הָעֶמֶק הַמַּר,
וְנַעַל בִּשְׂפַת צוּר הַסּוֹבֶבֶת אוֹתוֹ,
הָלוֹךְ וַעֲבוֹר בְּלִי דַּבֵּר דָּבָר.
וַיְהִי שָׁם לֹא יוֹם וְלֹא לַיְלָה,
וּמְעַט הִשִּׁינוּ עֵינַי לִרְאוֹת לִפְנֵיהֶם:
אַךְ שָׁמַעְתִּי תְּרוּעַת שׁוֹפָר גָּדוֹל,
אֲשֶׁר כָּל קוֹלוֹת הַשָּׁמַיִם יִהְיוּ כְנֶגְדּוֹ דְּמָמָה דַּקָּה,
וַתְּיַשֵּׁר אֶת עֵינַי אֶל הַמָּקוֹם,
אֲשֶׁר בָּא הַקּוֹל מִשָּׁם עָדַי.
לֹא הֵרִים כָּמֹהוּ תְּרוּעָתוֹ שׁוֹפָר אָרְלַנְדוֹ
אַחַר הַמַּכָּה הַגְּדוֹלָה, אֲשֶׁר נִגַּף
קַרְלוֹ הַגָּדוֹל בְּמִלְחֶמֶת קָדְשׁוֹ,
(Carlo Magno)
וְאַחֲרֵי הָסַב מְעַט אֶת פָּנַי,
נִרְאוּ לְעֵינַי כְּמִגְדָּלִים גְּבוֹהִים וְרָמִים,
וָאֶשְׁאַל לְמוֹרִי: אֵיזֶה אֶרֶץ הָאָרֶץ הַזֹּאת?

וַיַּעַן לֵאמֹר: מַאֲשֶׁר תַּבִּיט מִמֶּרְחָק
בְּתוֹךְ מְקוֹם אֲפֵלָה,
שָׁנִיתָ בָּרוֹאָה בְּדִמְיוֹנֶךָ.
כִּי תָּבוֹא וְקָרַבְתָּ שָׁמָּה, תִּרְאֶה
כַּמָּה תַּתְעָה הָעַיִן מֵרָחוֹק,
וְעַל כֵּן הַרְחֵב מְעַט אֶת צְעָדֶיךָ.
וְאַחַר הַחֲזֵק יָדוֹ בִּי בְּאַהֲבָה רַבָּה,
אָמַר: פֶּן יִרְבֶּה לְהִפָּלֵא הַדָּבָר בְּעֵינֶיךָ,
הַע נָא, טֶרֶם בּוֹאֲנוּ שָׁמָּה,
כִּי לֹא מְגָדְלִים הַמָּה, כִּי אִם עֲנָקִים,
וְכֻלָּם נִצָּבִים בְּתוֹךְ הַבּוֹר לִסְבִיב הַשָּׁפָה,
מִטַּבּוּר בִּטְנָם וּלְמַטָּה.
וּבַאֲשֶׁר בַּעֲלוֹת הַקִּיטוֹר
תִּרְאֶינָה מְעַט מְעַט עֵינֵינוּ
אֶת הַדְּבָרִים הַמְכוּסִים עֲדַיִן מִן הָאֵד;
כֵּן מְהֵי עָבוּר עֵינַי בָּאֲפֵלוֹת,
וּמְהֵי קָרְבִי עוֹד אֶל שְׂפַת הַבּוֹר,
אֲזֻלָּה לָהּ שִׁנְעָתִי, וְיִרְאָה וָרַעַד יָבוֹא בִּי.
כִּי כְּמוֹ הַמִּגְדָּלִים הָעוֹטְרִים רֹאשׁ (מְצוּדַת)
מוֹנְטֶרַיְגִיוֹן הָעָנוֹל,
כֵּן בַּשָּׁפָה הַסּוֹבֶבֶת אֶת הַבּוֹר
הִגְבִּיהוּ עָמוֹד מַחֲצִי גּוּפָם
עֲנָקִים נוֹרָאִים, אֲשֶׁר (הָאֵלִיל) נִיּוּבִי
עוֹד יְגַעֵר בָּם מִן הַשָּׁמַיִם בְּהַרְעִימוֹ.
וּכְבָר רָאוּ עֵינַי אֶת פְּנֵי אֶחָד מֵהֶם,
גַּבּוֹ, חֵיקוֹ, בִּטְנוֹ, וְזִרּוּעוֹתָיו
נוֹפְלוֹת אֶצֶל צַלְעוֹתָיו.

אָמְנָה הַטִּיב הַשָּׁבַע, כַּאֲשֶׁר חָדַל
מִבְּרוֹא עוֹד חַיּוֹת כְּמוֹהֶם, וְלֹא נָתַן
בְּיַד אֱלִיל(הַמִּלְחָמָה) מַרְטָה, עֲבָדִים כָּאֵלֶּה.
וְאִם לֹא יְנָחֵם, וּבָרָא עוֹד
שְׁנֵהַבִּים וְתַנִּינִים, כָּל מַשְׂכִּיל יָבִין (Elefanti e Balene)
כִּי צָדָק וּמֵישָׁרִים פָּעָלוֹ,
כִּי אִם כְּלִי הַשָּׂכֶל
נוֹסַף אֶל חֶפֶץ רָשַׁע, וְאֶל הַבְחַ,
לֹא יִנָּתֵן לְאָדָם לְהִנָּצֵל מֵהֶם.
פָּנָיו נִרְאוּ אֵלַי אֲרֻכִּים וְעֲבִים,
כְּכֹתֶרֶת אֲשֶׁר עַל הֵיכַל סַן פִּיאֶטְרוֹ, בְּרוֹמִי,
וּלְפִי עֶרְךְ הַפָּנִים, שְׁאַר עַצְמוֹתָיו.
וְהַשָּׂפָה, אֲשֶׁר הָיְתָה כָּאוֹר, מְכֻסֶּם
מִפְּתָנֵיהֶם וּלְמַטָּה, הַחֵלֶק מֵהֶם אֲשֶׁר הָרְאָתָה
מִלְמַעְלָה, הָיָה גָּבוֹהַּ, עַד כִּי שְׁלֹשָׁה אֲנָשִׁי פְּרִיזְיָה (Frigioi)
(הַגְּבוֹהִים, אִישׁ עַל גַּבֵּי רֵעֵהוּ) לַשָּׁוְא יִתְהַלְלוּ לְהַגִּיעַ עַד שְׂעַר רֹאשָׁם.
כִּי רָאִיתִי שְׁלֹשִׁים טְפָחוֹת מִדַּת גּוּפָם,
מִן הַמָּקוֹם אֲשֶׁר בּוֹ אִישׁ אוֹזֶר וְלִמַּטָּה.
„רַפְאֵל מָה הִיא אִמֵּךְ, וְאַבִּי אֶל מִי (?)„
עָנָה וַיִּקְרָא עָלֵינוּ פִּי הַרָשָׁע,
וְלֹא לוֹ יָאֶתוּ זְמִירוֹת נְעִימוֹת מַאֲלָה.
וְאַלּוּפִי אָמַר אֲלֵיו: נָפֶשׁ כְּסִילוּת,
אַל תַּצְוֹב שׁוֹפָרְךְ, וּבוֹ שְׁפוֹךְ חֲמָתְךְ.
אִם זַעַם, אוֹ דְבַר מָרָה יִגְעוּ בָךְ.
חַפֵּשׂ עַל צַוָּארְךְ, נָפֶשׁ נְבוֹכָה,
וּמָצָאתָ חַחֲבֶל אֲשֶׁר בּוֹ (הַשּׁוֹפָר) נִתְלָה,
וּרְאֵה בּוֹ בָּפוּחַ עַל חִזְקַךְ הָעָב.

וְאַחֲרֵי כֵן אָמַר אֵלַי: זֶה הוּא נִמְרוֹד, פִּיו עָנָה בוֹ,
אֲשֶׁר כִּוְּמוּ הָרָע, לֹא תִהְיֶה עוֹד עַל הָאָרֶץ
שָׂפָה אַחַת לְבַדָּהּ.
נִשְׁטָה מֵעָלָיו וְעָבְרָנוּ, וְאַל נְדַבֵּר לָרִיק,
כִּי כַּאֲשֶׁר כָּל לָשׁוֹן נָכְרִיָּה לוֹ,
כֵּן לְשׁוֹנוֹ לְכָל אָדָם, שֶׁאֵין אִישׁ אֲשֶׁר יֵדָעֶנָּה.
וַנַּאֲרִיךְ הַדֶּרֶךְ, כִּפְנוֹתֵנוּ הַשְׁמֹאל,
וְהִנֵּה הַרְחֵק כִּמְטַחֲוֵי־קֶשֶׁת,
מָצָאנוּ אֶת (הָעָנָק) הַשֵּׁנִי, עֵז וְגָדוֹל מִמֶּנּוּ.
לֹא יָדַעְתִּי מִי הָיָה הָאֱמֶן אֲשֶׁר חָצַב אוֹתוֹ כָּכָה;
אַךְ רָאִיתִי וְרוֹעוֹ הַשְּׂמָאלִית נֶאֱסֶרֶת מִלְּפָנָיו,
וְהַיְמָנִית לַאֲחוֹרָיו
בְּכָבֶל אֲשֶׁר נִקְשַׁר בּוֹ
מִצַּוָּארָיו וְלִמָּטָה, וּבוֹ מִתְנַלְגֵּל,
וְחָמֵשׁ פְּעָמִים תָּגֹל עַל חֶלֶק גּוּפוֹ הַנִּגְלֶה.
וַאֲלוּפִי אָמַר אֵלַי: נָאֶה לִבָּב הַזֶּה
הוֹאִיל נָשׂוֹת נְבוּרָתוֹ עִם נְבוּרַת נִיּוֹבִי,
הָאֵלִיל הָעֶלְיוֹן, וְזֶה תַּגְמוּלוֹ.
פִּיאַלְטָה שְׁמוֹ, הוּא עָשָׂה מַפּוֹת נוֹרָאוֹת בִּימֵי קֶדֶם,
אֲשֶׁר בְּנֵי הָעָנָק הִפְחִידוּ אֶת הָאֵלִילִים,
וַעֲתָּה, אֶת הַזְּרוֹעוֹת אֲשֶׁר נִלְחַם בָּהֶן, לֹא יָנִיעַ עוֹד לְעוֹלָם.
וַאֲנִי אָמַרְתִּי לְמוֹרִי: אִם אוּכַל, מְאֹד יִיטַב בְּעֵינַי
רְאוֹת וּבָחוֹן אֶת בְּרִיאָרֵאוֹ,
אֲשֶׁר נָכַהּ (כַּעֲנָקִים) לִבְלִי חֹק.
וְהוּא עָנָה אֵלַי: אַתָּה תִּרְאֶה אֶת אַנְטַיאוֹ
קָרוֹב לָזֶה, וְהוּא מְדַבֵּר וּמָתָר,
וְהוּא יְנַטְּלֵנוּ בְּעֶמֶק כָּל הָרָצוֹת.

אַךְ אֶת אֲשֶׁר חָפַצְתָּ רָאוֹת, רָחוֹק מְאֹד הוּא, וְהָלְאָה,
וְהוּא אָסוּר, וְגוּפוֹ כְּנוֹף הָעָנָק הַזֶּה,
וְאוּלָם בְּפָנָיו עַז מִמֶּנּוּ.
לֹא הָיָה מֵעוֹלָם רַעַשׁ גָּדוֹל,
אֲשֶׁר בְּכֹחוֹ הִרְעִיד מְנַדֵּל,
כַּאֲשֶׁר הַחִישׁ פִּיאַלְטָה בְּהִלָּפְתּוֹ.
אֲנִי יָרֵאתִי מָוֶת עַד מְאֹד,
וְהָיָה לִי הַפַּחַד לַהֲמִיתֵנִי,
לוּלֵא רָאִיתִי חַרְצֻבּוֹתָיו (אֲשֶׁר נָאסַר בָּהֶם,)
וַנֵּלֶךְ לְפָנֵינוּ, וְנָבוֹא עַד אַנְטַיאוֹ,
הַיּוֹצֵא מִשְׁפַּת הַבּוֹר
עֶשֶׂר אַמּוֹת, מִבִּלְתִּי הָרֹאשׁ, (cinqu[e] alle)
וְאַלּוּפִי אָמַר אֵלָיו: אַתָּה אֲשֶׁר אַלְפֵי אֲרָיוֹת
שָׁלַלְתָּ בַּבִּקְעָה הַמְּדֻלְדָּלָה,
אֲשֶׁר הִנְחִיל שָׁם שֵׁם שִׁפְאוֹנָה; וַאֲנִבָּלָה
וַעֲמוֹ נָסוּ מִפָּנָיו; אַתָּה, אֲשֶׁר, אִם הָיִיתָ
אֶת אַחֶיךָ בְּמִלְחֶמֶת הַפְּלָא,
עוֹד רַבִּים יַאֲמִינוּ,
כִּי אוּלַי בְּנֵי הָאָרֶץ גִּבּוֹר גִּבֹּרוּ!
נַשְׁאֵנוּ נָא לְמַטָּה בְּקִפְאוֹן מַי (נְהַר קוֹצִימוֹ),
אַל נָא תָּקוּט בּוּאַת, וְאַל תְּמַאֵן,
פֶּן נֵלֵךְ אֶל (הַנְּפִילִים) מִיצִיו וְמִיפּוֹ;
כִּי הָאִישׁ הַלָּזֶה יוֹבֵל תַּת אֶת (הַשֵּׁם) אֲשֶׁר פֹּה חָמַדְתֶּם עַל כֵּל.
וְעַל כֵּן הַטֵּה נָא נַפְשְׁךָ, וְאַל תַּטֵּה מִמֶּנּוּ אֶת פָּנֶיךָ
הוּא יוּכַל הַנְחִיל שִׁמְךָ בָּאָרֶץ,
כִּי חַי הוּא, וְעוֹד שָׁנִים רַבּוֹת יִחְיֶה,
אִם לֹא יֶחֱנֶנּוּ הָאֵל לִקְרוֹא לוֹ אֵלָיו בְּטֶרֶם יוֹמוֹ.

אֵלֶּה דִּבְרֵי מוֹרִי אֲלֵיהֶם, וְהוּא מְהַר
לְפָרוֹשׁ אֶת כַּפּוֹת יָדָיו, אֲשֶׁר כֹּחָן
הִכְאִיב אֶת אַרְקוֹלָה, וּבָהֶן אָחַז בְּאַלּוּפֵי;
וַיִּרְנִילֵיו בְּהִתְפַּשׁוּ, קָרָא אֵלַי וַיֹּאמַר:
גְּשָׁה אֵלַי, וַאֲחַזְתִּיךָ בָּךְ
וַיַּשְׁאֵנִי אֲלֵיהֶם, עַד הֱיוֹת שְׁנֵינוּ לַאֲגוּדָה אֶחָת.
כַּאֲשֶׁר בִּהְיוֹת אִישׁ לְרַגְלֵי הַגְּרִיזֶנְדָה (מְנַהֵל בּוּלוֹנְיָה)
בְּצִדּוֹ הַגָּטוּי, בַּעֲבוּר עָלָיו עָנָן,
נִרְאָה בְעֵינָיו כְּאִלּוּ הַמִּגְדָּל נוֹפֵל לְנָגְדּוֹ;
כֵּן נִרְאָה לִי אֲנַטַּיוֹ, בְּהַבִּיטִי בּוֹ,
אֲשֶׁר הִטָּה אֶת גּוּפוֹ, וְאָז אָמַרְתִּי בְלִבִּי:
מִי יִתְּנֵנִי לָכֶת בְּדַרְכְּךָ אַחַרְתִּ!
אַךְ הוּא הִגִּיחָנוּ לְאַט בְּעֹמֶק הַשְּׁאוֹל,
אֲשֶׁר פִּיו אוֹכֵל לוּצִיפֶּ֫רוֹ, עִם יְהוּדָה (אִישׁ־קְרִיוֹת.)
וְלֹא עָמַד שָׁם כָּכָה נָטוּי,
אַךְ הִתְיַצֵּב שְׁנִית כְּתַרְן הָאֳנִיָּה.

שִׁיר שְׁנַיִם וּשְׁלֹשִׁים: בּוֹר הַשַּׁחַת.

לוּ יִהְיוּ בְּפִי מִלִּים קָשִׁים וְזָרִים,
כְּנֶגֶד רוֹעַ תַּחְתִּית הַבּוֹר,
אֲשֶׁר כָּל סַלְעֵי אֶבְרוֹן נוֹסְרִים עָלָיו;
יִהְיוּ עַתָּה אֲמָרַי מָלֵא כְּהָגִיוֹן לִבִּי,
אַךְ יַצַּן אֵינָם בְּכֹחַ לְשׁוֹנִי,
לֹא אָקוּם בְּלִי יִרְאָה וַאֲדַבְּרָה;
כִּי מְלָאכְתְּ תָּאֵר אֶת יַרְכְּתֵי תֵבֵל כְּלָהּ,
אֵינֶנָּה מְלָאכְתְּ שְׁחוֹק,
וְלֹא לִלְשׁוֹן (יֶלֶד) הַקּוֹרֵא אִמִּי וְאָבִי.
אַךְ תְּהִיֶנָּה לִי לְעֶזְרָה בְּשִׁירֵי הַנְּעִימִים (בְּנוֹת הַשִּׁיר)
אֲשֶׁר עָזְרוּ אֶת אַנְפִּיוֹנָה לְסַגֵּר בְּחוֹמָה אֶת (עִיר) טֵבָה,
וְאַל יִהְיוּ אִמְרֵי פִּי מְשֻׁנִּים מֵאֵת הַמַּעֲשֶׂה.
אוֹ הֲמוֹן עַם, אֲשֶׁר הִרְבִּיתֶם לְהָרַע,
הַיּוֹשְׁבִים בַּמָּקוֹם אֲשֶׁר יִקְשֶׁה לְסַפֵּר בּוֹ,
הֲלֹא טוֹב לָכֶם הֱיוֹת כָּשֵׁב אוֹ עֵז עַל הָאָרֶץ!
כַּאֲשֶׁר יָרַדְנוּ בְּתַחְתִּית בּוֹר הַמַּאֲפֵלָיָה,
אֲשֶׁר הִשְׁפִּיל מְאֹד תַּחַת רַגְלֵי הֶעָנָק,
וְעוֹדֶנִּי מַבִּיט אֶל הַחוֹמָה הַגְּבוֹהָה,
שָׁמַעְתִּי אוֹמְרִים לִי: הָבִינָה בְּעָכְבֶךָ,
פֶּן תִּדְרְכֶנָּה כַּפּוֹת רַגְלֶיךָ
בְּרֹאשֵׁי אַחֶיךָ הַכָּאִים, וְיִיעַר־כַּח.

וְאֶפֶן וְאֵרֶא לְפָנַי
וְתַחַת רַגְלַי, אֲנַם, אֲשֶׁר מִפְּנֵי הַקֶּרַח
נִרְאָה בְּדֹלַח, וְלֹא מַיִם.
25. גַּם (נְהַר) דְּנוּבְּיאוּ בְּאָאוּסְטְרִיאָה, בִּימֵי הַחֹרֶף
לֹא יֵעָשֶׂה עַל מֵימָיו מַסָּוָה עַב כְּוָה,
וְלֹא (נְהַר) טָנָאי, אֲשֶׁר בְּיַרְכְּתֵי צָפוֹן,
כִּי אִם נָפוֹל יִפּוֹל בּוֹ (הַר) מַבְּיִרְנִיק (בְּסִלְבוֹנְיָה)
אוֹ הַר פִּיאַטְרַפָּנָה (בְּאֶרֶץ טוֹסְקָנָה)
30. קוֹל מַכַּת "שָׁבָר לֹא יִשָּׁמַע בּוֹ, גַּם לֹא אֶל שְׂפָתוֹ. (Crich)
וּכְמוֹ הַצְּפַרְדֵּעַ תְּקַרְקֵר, וּפָנֶיהָ מְחוּץ לַמַּיִם,
בִּימֵי הַקָּצִיר, אֲשֶׁר שִׂפְחַת הָאֲדָמָה
חוֹלָמֶת לְפִצְמִים לְעוֹלַל הַשִּׁבֳּלִים,
כֵּן נַפְשֵׁי הַכֹּאֲבִים מוֹבְעִים בְּמֵי הַקִּפָּאוֹן
35. עַד מְקוֹם הָעֲרָוָה, וּמֵרֹאהָן שְׁתֵּרְחֹר,
מַכֵּי שֵׁן אֶל שֵׁן, וְקוֹלָם כְּקוֹל הַחֲסִידָה.
פְּנֵי כֻלָּם לְמַטָּה,
בְּפִיהֶם יַגִּידוּ אֶת רֹב הַקֶּרַח, וּבִרְמָעוֹת עֵינֵיהֶם
אֶת מַר לִבָּם.
40. וַיְהִי אַחֲרֵי הַבִּיטִי מְעַט מִסָּבִיב לִי,
פָּנִיתִי אֶל רַגְלַי, וָאֵרֶא שְׁנַיִם גַּלְגַּדִּים יַחְדָּו,
עַד כִּי שַׂעָרוֹת רֹאשָׁם הָיוּ לִשְׂעָרָה אַחַת,
וָאֲנִי אָמַרְתִּי אֲלֵיהֶם: אַתֶּם אֲשֶׁר הַרְבִּיתֶם לְהִדָּבֵק,
אִמְרוּ אֵלַי מָה שִׁמְכֶם, וְהֵם הִטּוּ אֶת צַוָּארֵיהֶם,
45. וַיִּשְׂאוּ אֵלַי פְּנֵיהֶם,
וְדִמְעוֹתָם אֲשֶׁר הָיוּ בְּאִישׁוֹן עֵינֵיהֶם,
נָטְפוּ עַל הָעַפְעַפִּים, וְהַקֹּר הִדְבִּיק בֵּינֵיהֶן
אֶת הַדְּמָעוֹת, וַיַּעַצֵּם אֶת עֵינֵיהֶם,

אֲשֶׁר בָּרִיחַ לֹא יַדְבִּיק כֵּן עֵץ אֶל רֵעֵהוּ;
וְהֵמָּה מָלְאוּ חֵמָה,
וַיְנַגְּחוּ יַחְדָּו כִּשְׁעִירִים.
וְאֶחָד מֵהֶם, אֲשֶׁר כֹּחַ הַמַּכָּר
הִשְׁחִית שְׁתֵּי אָזְנָיו, וּפָנָיו מַטִּים לְמַטָּה,
אָמַר אֵלַי: מַדּוּעַ תַּבִּיט בָּנוּ, כְּהַבַּט אִישׁ בַּמַּרְאוֹת?
אִם חָפַצְתָּ לָדַעַת מִי אֵלֶּה הַשְּׁנַיִם, (אַגִּידָךְ)
כִּי הָעָמָק אֲשֶׁר יוֹרֵד בּוֹ (נְהַר) בִּיזָנְצִיאוֹ,
הָיָה לָהֶם נַחֲלַת אֲבִיהֶם אֲלֶבֶרְטוֹ.
מֵרֶחֶם אֶחָד יָצְאוּ, וְאִם תְּחַפֵּשׂ
בְּשׁוּחַת קָאִינָה כֻּלָּהּ, לֹא תִמְצָא חֲמָאִים,
אֲשֶׁר יָאָה מֵהֶם לִהְיוֹת תְּקוּעִים בַּקָּרַח;
אַף לֹא אֲשֶׁר נִבְקַע חִיקוֹ, וְצַל לִבּוֹ
בְּרֶמַח (מָלָךְ) אַרְטּוּ, אֲשֶׁר הִכָּה, וְלֹא שָׁנָה;
גַּם לֹא פּוֹקְצִיאָה, וְגַם לֹא זֶה, הָעוֹמֵד בְּרֹאשׁוֹ
לִפְנֵי עֵינַי, וּמוֹנֵעַ אוֹתִי רְאוֹת מִפֹּה וָהָלְאָה,
וּשְׁמוֹ מַסּוֹל מַטְבָּרוֹנִי;
אִם אִישׁ טָמְלָנָה אָתָּה, הֲלֹא תֵּדַע מִי הוּא.
וּלְבִלְתִּי תּוֹסִיף עוֹד לִשְׁאוֹל,
דַּע, כִּי אֲנִי הָיִיתִי קָמִיצִיוֹנָה מִבְּנֵי פַּצִי,
וְחוֹכָה אֲנִי לְקַרְלִינוֹ, אֲשֶׁר גָּדַל עָוֹנוֹ יַצְדִּיקֵנִי.
אַחֲרֵי־כֵן רָאִיתִי לָאֲלָפִים פָּנִים יְרַקְרַקּוֹת
מִפְּנֵי הַקֹּר, לָכֵן כִּסַּתְנִי פַּלָּצוּת,
וְתָמִיד תְּכַסֵּנִי כָּל עֵת אָרְאֶה אֲנִמֵי־קָרַח.
כְּהִתְהַלְּכֵנוּ אֶל נְקוּד הַחֹצִי (הָאָרֶץ)
אֲשֶׁר כָּל דָּבָר כָּבֵד יֶאֱסֹף בּוֹ,
וְרֹתַת בְּעַצְמוֹתַי מִפְּנֵי קָרַת עוֹלָם,

לֹא יָדַעְתִּי אִם בִּרְצוֹן עֶלְיוֹן הָיְתָה, אוֹ בְּמִשְׁפַּט קֶרֶם,
אוֹ בְּמִקְרֶה בְּהִתְהַלְּכִי בְּתוֹךְ רָאשֵׁי הַחוֹטְאִים,
רָמַסְתִּי בְּחֹזֶק עַל פְּנֵי אֶחָד מֵהֶם;
וְהוּא בָּכָה, וַיִּנְעַר בִּי לֵאמֹר: מַדּוּעַ תִּרְמְסֵנִי?
אִם לֹא בָּאתָ פֹּה לְהַכְבִּיד עָלַי אֶת נִקְמַת
(הָרָג) מוֹנְטִי אַפִּיְרְטִי, מַדּוּעַ תִּלְחָצֵנִי?
וַאֲנִי אָמַרְתִּי לְמוֹרִי: כַּתַּר לִי וְעִיר,
בְּעוֹד הָאִישׁ הַלָּזֶה יוֹצִיא לִבִּי מִמְּבוּכָתוֹ,
וְאַחַר תָּאִיץ בִּי כְּחָפְצֶךָ.
וַיַּעֲמֹד אַלּוּפִי שָׁם, וַאֲנִי אָמַרְתִּי אֶל אֲשֶׁר
עוֹדֶנּוּ מְנַהֵג בְּעַזּוּתוֹ:
מִי אַתָּה הַמּוֹכִיחַ בֵּין אֶת אֲחֵרִים?
וְהוּא עָנָנִי: וּמִי אַתָּה, הַמִּתְהַלֵּךְ בְּתוֹךְ דָּאֲנְטֶנוֹרָה,
וּמְכַהֵת פְּנֵי אַחֵךְ בְּכֹחַ,
כִּי אִם עוֹדְךָ חַי תִּהְיֶה רַב מֵרַרְבָּה?
וַאֲנִי עָנִיתִי אוֹתוֹ: אוּלָם חַי עוֹדֶנִּי,
וְאֹת תִּיטַב בְּעֵינֶיךָ, אִם תַּחְפּוֹץ בֹּשֶׂם עַל הָאָרֶץ,
כִּי אוֹכַל כְּתוֹב וְכָרֵךְ בְּסִפְרִי;
וְהוּא עָנָה: בְּהָפְכוֹ חָפַצְתִּי;
נְשֹׂא־הֶלְאָה, וְאַל עוֹד תַּעֲצִיבֵנִי,
כִּי לָרִיק תִּינַע בִּשְׂפַת חֲלָקוֹת בָּעָמָק הַזֶּה.
אוֹ הֲחֻזַקְתִּי בִּשְׂעַר עָרְפּוֹ, וָאֹמַר:
אֶת שִׁמְךָ תִּנְקוֹב, וְאִם לֹא,
שֵׂעָר אֶחָד לֹא יִשָּׁאֵר עַל רֹאשֶׁךָ.
וְהוּא עָנָה: אִם כָּל רֹאשִׁי מָרוֹט תִּמְרוֹט,
לֹא אַגִּיד מָה שְׁמִי, וְלֹא אַרְאֶךָּ (פָּנַי, פֶּן תֵּדָע.)
גַּם אִם עַל רֹאשִׁי תִּרְמוֹם אֶלֶף.

כְּבַר נֶאֱחַז כָּל שְׁעַר רֹאשׁוֹ בְּיָדִי,
וְנִתַּקְתִּי מִתַּלְתַּלָּיו, לֹא אַחַת וְלֹא שְׁתַּיִם.
בְּעוֹד הוּא נוֹבֵחַ (כַּכֶּלֶב) וּמַפְנֶה עֵינָיו אֵךְ לְמַטָּה,
כַּאֲשֶׁר אֶחָד מֵרָעָיו צָעַק: מָה לְךָ בּוֹקֶה?
לֹא דַּיְּךָ חֲרוֹק שִׁנֶּיךָ,
כִּי גַם בְּנִרוֹנְךָ תִּנְבַּח? מִי הוּא הַשָּׂטָן הַנּוֹגֵעַ בָּךְ?
וַאֲנִי אָמַרְתִּי לוֹ: בּוֹגֵד רָשָׁע, הַפַּצַם
אָנֹכִי לֹא אֶחְפּוֹץ כִּי תוֹסִיף לְדַבֵּר, כִּי אַגִּיד עָלֶיךָ
אֱמֶת עַל דָּאָרֶץ, וּתְהִי לְךָ לִכְלִמָּה.
וְהוּא עָנָה: לְךָ לְךָ וַאֲשֶׁר תִּרְצֶה סַפֵּרָה;
אַךְ אִם תֵּצֵא מְזֻהָּה, אַל תִּמְנַע לְדַבֵּר מַדָּאִישׁ
אֲשֶׁר מִהַר כָּבָה לִפְתּוֹחַ פִּיו:
הִנֵּה הוּא מְבַכֶּה פֹּה בַּעֲבוּר כֶּסֶף (אֲשֶׁר נָתְנוּ לוֹ) הַצַּרְפָתִים
(בְּבִנְיוֹ), וְתוֹכַל הָעֵד לֵאמֹר: רָאִיתִי הָאִישׁ מִהוּאֵרָה,
בַּמָּקוֹם אֲשֶׁר קֶרַח נוֹרָא מְעַנֶּה הַחוֹטְאִים.
וְכִי יִשְׁאֲלוּ לְךָ, מִי זוֹלָתוֹ שָׁמָּה,
רְאֵה מִצִּדְךָ הָאִישׁ מִבַּקַּרְיָה,
אֲשֶׁר שִׁסְּפוּ רֹאשׁוֹ אַנְשֵׁי פִּירֶינְצֵי.
וַאֲנִי אוֹמֵר, כִּי פֹּה מֵהֶלְאָה יוֹחָנָן מֵהַסּוֹלְדָנְיֵהֶר,
עִם גַּנְיְלוֹנִי, וְטִרִיבַלְדַיְלוֹ,
אֲשֶׁר פָּתַח שַׁעַר פַּאֲנְצָה בְּעוֹד יוֹשְׁבִיהָ יְשֵׁנִים.
כְּבַר רָחַקְנוּ מִמֶּנּוּ, כַּאֲשֶׁר רָאִיתִי
שְׁנַיִם טָבְעִים בְּפַחַת הַקָּרָה,
וְרֹאשׁ הָאֶחָד מְכַסֶּה כְּכוּבַע עַל רֹאשׁ רֵעֵהוּ.
הָעוֹמֵד מִלְמַעְלָה שָׁקַע שִׁנָּיו בַּעֲמִיתוֹ,
בַּמָּקוֹם אֲשֶׁר הַמּוֹחַ יִדְבַּק אֶל הָעֹרֶף,
וַיְהִי לוֹ כְּאִישׁ אֲשֶׁר יֹאכַל לֶחֶם בִּרְעָבוֹ.

וּכְמַיְדֵיו נֵרֵם בִּשְׁנָיו
אֵת רַקּוֹת מַנְלְפוֹ בְּחָרוֹן אַפּוֹ,
כֵּן עָשָׂה זֶה בַּגִּלְגֹּלֶת הַהִוא, וּבַאֲשֶׁר בָּה.
וַאֲנִי אָמַרְתִּי: אַתָּה, אֲשֶׁר כְּמַעֲשֵׂה בְדַמָּה
תְּגַלֶּה שִׂנְאָתְךָ עַל הָאִישׁ אֲשֶׁר אַתָּה אוֹכֵל,
אֱמוֹר נָא אֵלַי מַדּוּעַ כָּכָה עָשִׂיתָ; וְהַגֵּד נִשְׁבָּע,
כִּי אִם הִצְדַּקְתָּ לְזָעוֹק עַל חָמָסוֹ,
אַחֲרֵי דַּעְתִּי אֶתְכֶם, וְאֶת פִּשְׁעוֹ,
אַף אֲנִי אֶגְמָלְךָ טוֹב עַל הָאָרֶץ,
אִם (לְשׁוֹנִי) זֹאת, אֲשֶׁר בָּהּ אֲנִכִי מְדַבֵּר, לֹא תִיבָשׁ.

שִׁיר שְׁלִשָׁה וּשְׁלִשִׁים: מַשָּׂא אוּנוֹלִין.

---

1. וַיִּשָּׂא הַחוֹטֵא אֶת פִּיו מֵאֵת לַחְמוֹ הָאַכְזָר,
וְאַחֲרֵי מָרַק אוֹתוֹ בְּשַׂעֲרַת
רֹאשׁ, אֲשֶׁר שִׁחֵת בְּעָרְפּוֹ,
עָנָה וְאָמַר: בַּקָּשָׁתְךָ שָׁאֲחַדֵּשׁ בִּי
5. כְּאַב נוֹאָשׁ, עוֹבֵר קִרְבִּי
כִּי אָזְכְּרֵנוּ, בְּטָרֶם בּוֹ אֲדַבְּרָה;
אַךְ, אִם דְּבָרַי יִהְיוּ לְזָרַע
מַצְמִיחַ כְּלִמָּה עַל בּוֹגֵד וּוּ עָרַקְתִּי בְּשִׁנַּי,
דְּבָרִים וּדְמָעוֹת תִּרְאֶה גַּם יָחַד.
10. לֹא יָדַעְתִּי מִי אָתָּה, וּבְאֵי זֶה דָּרָךְ
יָרַדְתָּ פֹּה, וְאוּלָם בְּשָׁמְעִי שִׁפַּת פִּיךָ,
תִּהְיֶה לְעֵינַי כְּאִישׁ פִּירֵינְצִי.
יָדוֹעַ תֵּדַע כִּי אֲנִי הוּא אוּנוֹלִינוֹ הַשַּׂר (הַפָּחָה,) (Conte)
וְזֶה הָיָה רַב אַמְּנוּנִים (בְּפִיסָה) וּשְׁמוֹ רוּנְיֵארוֹ; (Arcivescovo)
15. וְעַתָּה אוֹמַר לְךָ עַל מָה הוּא שָׁכֵן לִי בַּדָּרָךְ הַזֶּה.
לֹא אַגִּיד לְךָ (כִּי יָדַעְתָּ) אֲשֶׁר בְּתַחְבּוּלוֹתָיו הָרָעוֹת
בִּימֵי בָטְחִי בּוֹ, נִלְכַּדְתִּי,
נֶאֱסַרְתִּי וְגַם הוּמַתִּי;

אַךְ אֲשֶׁר לֹא יְכִלְתָּ שָׁמוֹעַ,
הוּא, בַּמָּה אַכְזָרִי הָיָה דַּרְכּוֹ מוֹתִי,
וַעֲתָּה תִּשְׁמָעֶנָּה, וְרָאִיתָ מָה הִנְחִיל וֶה לְדָרַע לִי.
בְּמִנְהַל הַסּוֹהַר, אֲשֶׁר מִפְּנֵי מוֹתִי
קָרְאוּ מִנְהַל הָרָעָב, וּבוֹ עוֹד רַבִּים יִפָּגְרוּ,
הָיָה חוֹר קָטָן,
וְאַחֲרֵי רְאוֹתִי בַּעֲדוֹ אוֹר יָרֵחִים רַבִּים,
חֲלוֹם רָע חָלַמְתִּי,
אֲשֶׁר קָרַע לְעֵינַי אֶת מָסַךְ הָאוֹתִיוֹת.
וָאֵרָא בַּחֲלוֹמִי, וְהִנֵּה וֶה כְּמוֹרָה וְעָנִיד
לְרוֹדְפִים הַזּוֹאֵב, וְנוֹרָיו, אֶל הָהָר,
אֲשֶׁר בַּעֲדוֹ אַנְשֵׁי־פִּיהָ לֹא יוּכְלוּ רְאוֹת אֶת עִיר לוּקָה;
וַיִּנָּדֵב לְפָנָיו כְּלָבִים הַקַּר־בָּשָׂר
רְעֵבִים, וְלִמּוּדֵי צַיִד, הֲלֹא הַמָּה
גוּאָלַנְדִי, עִם סִיסְמוֹנְדִי, וְלַנְפְּרַנְקִי;
וְהִנֵּה הָאָב וְהַבָּנִים נִרְאוּ אֵלַי עֲיֵפִים אַחֲרֵי רִיצָם מַעַט,
וְאָז רָאִיתִי (הַכְּלָבִים) שַׁסַּע אֶת מָתְנֵיהֶם
בְּשִׁנֵּיהֶם חָרוּצִים.
כַּאֲשֶׁר הֻקִּיצוֹתִי לִפְנֵי הַמָּחֳרָת
שָׁמַעְתִּי אֶת קוֹל בָּנַי אֲשֶׁר עִמִּי,
בּוֹכִים בִּשְׁנָתָם, וְשׁוֹאֲלִים לֶחֶם.
הֲלֹא אַכְזָרִי אָתָּה, אִם רַחֵם לֹא תְרַחֵם עָלַי,
בַּחֲשָׁבְךָ לָמָּה הָיָה לִבִּי דוֹאֵג,
וְאִם לֹא תִבְכֶּה עַל זֹאת, עַל מַה תִּבְכֶּה בָכוֹת?
וַיִּקַץ מִשְׁנָתֵנוּ, וַתִּקְרַב עֵת
הָבִיא לָנוּ אֶת לֶחֶם חֻקֵּנוּ, וְכָלָנוּ דוֹאֲגִים.
אִישׁ אִישׁ עַל הַחֲלוֹם אֲשֶׁר חָלַמְנוּ.

וַאֲנִי, כְּשָׁמְעִי סָנוֹר אֶת הַשַּׁעַר הַתַּחְתּוֹן
אֲשֶׁר לְמִגְדָּל הַגּוֹרָא, הִבְטַחְתִּי
בִּפְנֵי בָנַי, בְּלִי דַבֵּר דָּבָר.
בָּכֹה לֹא בָכִיתִי, אַךְ לִבִּי הָיָה לְאָבָן,
50. הַמָּה בָכוּ, וְאָשַׁר, בְּנֵי הַקָּטָן
אָמַר אֵלַי: מָה לְךָ אָבִי, כִּי כָכָה תַּבִּיט?
וּבְכָל זֶה לֹא בָכִיתִי, וְלֹא עָנִיתִי אוֹתָם
כָּל הַיּוֹם, וְכָל הַלַּיְלָה,
עַד כִּי שָׁמֶשׁ הַמַּחֲרַת זָרְחָה עַל הָאָרֶץ.
55. וַיְהִי כַּאֲשֶׁר בָּא אוֹר מְעַט
בְּתוֹךְ סְהַר הַמַּכְאוֹבִים, וָאֶרְאֶה
בְּאַרְבַּעַת פְּנֵיהֶם תֹּאַר פָּנַי,
אֶת שְׁתֵּי יָדַי נָשַׂכְתִּי בְעָצְבִּי,
וְהֵם דִּמּוּ כִּי מַאֲוַת אָכְלָה עֲשִׂיתִיהָ,
60. וַיָּקוּמוּ פִּתְאֹם כֻּלָּם כְּאֶחָד,
וַיֹּאמְרוּ: אָבִינוּ, הֲלֹא יִמְעַט יָגוֹן לִבֶּנוּ,
אִם מִבְּשָׂרֵנוּ תֹּאכַל; אַתָּה הִלְבַּשְׁתָּנוּ
אֶת הַבָּשָׂר הָרָע הַזֶּה, וְאַתָּה תִּפְשְׁטֵהוּ.
אָז שָׂכַחְתִּי, לִבְלִתִּי הוֹסִיף מַכְאוֹב עַל מַכְאוֹבָם;
65. בְּיוֹם הַדִּוּא, וּלְמָחָרָתוֹ, יָשַׁבְנוּ כֻּלָּנוּ בְּאִלְּמִים!
אוֹי, אֶרֶץ קָשָׁה! מַדּוּעַ לֹא פָעַרְתְּ אֶת פִּיךְ?
כַּאֲשֶׁר הִגַּעְנוּ אָל יוֹם הָרְבִיעִי, (בְּנִי) נָךְ
נָפַל לְרַגְלֵי אִרְצָה,
וַיֹּאמַר: אָבִי, מָה לֹא עֲזַרְתָּנִי?
70. וַיָּמָת שָׁם, וּכְמוֹ אֲשֶׁר אַתָּה רוֹאֶה אוֹתִי,
כֵּן רָאִיתִי אֲנִי אֶת הַשִּׁלְשָׁה נוֹפְלִים אֶחָד, אֶחָד,
בֵּין יוֹם הַחֲמִישִׁי, וְהַשִּׁשִּׁי, לָכֵן הַחִלּוֹתִי

לְמַשֵּׁשׁ בָּעוֹר אֶת כָּל אֶחָד מֵהֶם,
וּשְׁלֹשָׁה יָמִים קָרָאתִי אֲלֵיהֶם אַחֲרֵי מוֹתָם . . . .
עַד כִּי הִנְחִילָה מַהֲיָנֵן יַד הָרָעָב
וַיְהִי כְּכַלּוֹתוֹ לְדַבֵּר, וַיִּפֹּל וּבְעֵין עֲקֹבָה
אָחַז שִׁנִּית אֶת קָדְקֹד הַדַּל בְּשִׁנָּיו,
אֲשֶׁר חָזְקוּ לַעֲשׂוֹת, כְּשִׁנֵּי כֶלֶב בַּעֲצָמוֹת.
אוֹי פִּזָּה! חָרְפַּת יוֹשְׁבֵי אָרֶץ
כְּלִילַת יֹפִי, אֲשֶׁר תִּשָּׁמַע בָּהּ מִלַּת סֹי;
יַעַן שְׁכֵנַיִךְ מִתְרַפִּים לְשָׁפְטֵךְ,
יָמוּטוּ נָא אֵי כַּפְרָיָה וְנוֹרְגוֹנָה,
וְהִתְיַצְּבוּ לְנֶגֶד עַל פִּי (נְהַר) אַרְנוֹ,
עַד כִּי יֵעֵר בּוֹ כָּל יוֹשְׁבַיִךְ;
כִּי אִם כֻּלָּם יְעִידוּן, אֲשֶׁר שַׂר אוּמְלִינוֹ
בְּגֶד בָּגַד בָּךְ עַל אוֹדוֹת הַמִּבְצָרִים,
לֹא הָיָה לָךְ לְהַרְשִׁיעַ מִשְׁפָּטֵךְ עַל בָּנָיו.
הוֹי עִיר (הָרָעָה) לְטֹבָה הָמְתָה, (אֲשֶׁר לֹא חָשַׁבְתְּ)
כִּי לְמַעַן נַעֲרוּתָם נְקִיִּים הָיוּ אוּנוֹצִיוֹנִי, בְּרִיטָנְטָה,
וּשְׁנֵי אֲחֵיהֶם אֲשֶׁר הִזְכִּיר הַשִּׁיר הַזֶּה.
אַחֲרֵי כֵן עָבַרְנוּ, וַנָּבוֹא עַד הַקֶּרַח
הַחוֹבֵשׁ בְּחַשְׁכּוֹ קָשֶׁה אֶת הַמֵּתִים,
לֹא מָטִים עַל פְּנֵיהֶם כִּי אִם עַל גַּבּוֹתָם.
שָׁמָּה הַבְּכִי הוּא מַעְצוֹר לַבֶּכִי,
וְהָעֹצֶב, בְּמָצְאוֹ מִכְשׁוֹל עַל הָעֵינַיִם לָצֵאת,
יָסוֹג אָחוֹר פְּנִימָה, וּמַגְדִּיל אֶת יְגוֹן לִבָּם;
כִּי הַדְּמָעוֹת הָרִאשׁוֹנוֹת תַּעֲמוֹדְנָה קוֹפְאוֹת,
וְתַעֲשֶׂינָה כְּמִכְסֶה בְּרֹלַח עַל הַפָּנִים,
וִימַלְּאוּ אֶת כָּל בֵּית הָעֵינַיִם.

וְגַם כִּי חָדַל כֹּחַ הַחוֹשׁ
מֵעַל פָּנַי מִפְּנֵי הַקָּרַח,
כַּאֲשֶׁר יִקְרֶה בִּקְשִׁי הָעוֹר,
בְּכָל זֹאת נִרְאָה לִי כְּרוּחַ נוֹשֵׁף מְעַט,
וָאֶשְׁאַל אֶת מוֹרִי: מִי יָפִיחַ זֶה?
הֲלֹא סַף פֶּה כָּל אַד (הַנַּעֲלָה בְּכֹחַ הַשֶּׁמֶשׁ?)
וְהוּא עָנָה אֵלַי: כְּמְעַט קָט תָּבוֹא אֶל מָקוֹם,
אֲשֶׁר שָׁם עֵינֶיךָ יְשִׁיבוּךָ דָּבָר,
כִּי תִרְאֶה אֶת הַסִּבָּה אֲשֶׁר עָלֶיהָ נוֹפֵחַ הָרוּחַ הַזֶּה.
וְאַחַד הַגְּדוֹלִים בְּיַבֶּשֶׁת הַקָּרָה
צָעַק אֵלֵינוּ: הוֹי נְפָשׁוֹת אֲכָזָרִיוֹת,
אֲשֶׁר מָקוֹם דִּינְכֶם הַגַּלְגַּל הָאַחֲרוֹן,
הָסִירוּ נָא מֵעַל פָּנַי אֶת הַמַּסְוֶה הַקָּשֶׁה הַזֶּה,
לְמַעַן אוּכַל שְׁפוֹךְ אֶת כְּאֵב לִבִּי,
הָחִישׁוּ בְטֶרֶם דִּמְעוֹתַי תִּקָּפֵאנָה.
וַאֲנִי עָנִיתִיו: אִם תִּתְאַוֶּה כִּי אֶהְיֶה לְךָ לְעָזְרָה,
אֱמוֹר אֵלַי מִי אָתָּה, וְאִם לֹא אֶחֱלֶצְךָ,
אָטְבְּעָה בְּעִמְקֵי הַקָּרַח.
וַיֹּאמַר: אֲחִי אַלְבִּירִינוֹ אָנֹכִי:
אֲנִי הוּא בַּעַל פֵּירוֹת הַגַּן הַמַּר,
וְעַתָּה נָתַנּוּ לִי בָּזֶה תָּמָר תַּחַת תְּאֵנָה.
וַאֲנִי אָמַרְתִּי אֵלָיו: הֲגַם אַתָּה מֵת?
וְהוּא עָנָה אֵלַי: לֹא יָדַעְתִּי
אֵיךְ הָיָא נְוָיָתִי מִמַּעַל לָאָרֶץ;
אַךְ זֹאת תּוֹרֶת הַטּוֹלוֹמֵאָה הַזֹּאת,
אֲשֶׁר פְּעָמִים רַבּוֹת תִּפּוֹל נֶפֶשׁ בָּזֶה,
טֶרֶם אַטְרוֹפוֹ תִּדְחֲנָה שָׁם:

וּלְמַעַן בִּרְצוֹן טוֹב תָּסִיר
דִּמְעוֹת הַזְּכוּכִית מֵעַל פָּנַי,
אַגִּידָךְ, כִּי כְּמוֹ תִּבְגּוֹד נֶפֶשׁ בָּנָד,
כַּאֲשֶׁר עָשִׂיתִי אֲנִי, שָׂטָן אֶחָד וְמַהֵר
לָבוֹא בְּנוּפָהּ, וְהוּא מוּשָׁל בּוֹ
עַד תֹּם יְמֵי חֻלְדָּהּ.
וְהִיא חִישׁ נוֹפֶלֶת בַּבּוֹר הַזֶּה,
וְאוֹלַי גּוּף הַנֶּפֶשׁ הַמְעֻנָּה בַּקֹּר מֵאֲחוֹרַי,
נִרְאָה כְּחַי לְמַעְלָה בָּאָרֶץ.
אַתָּה תַּרְעִידוּ, אִם מֵאֲתְמוֹל יָרַדְתָּ הֵנָּה,
וְהוּא הַשַּׂר בְּרַנְקָה דִּ' אוּרִיאָה, וְאוֹלָם שָׁנִים רַבּוֹת
עָבְרוּ אַחֲרֵי הֵאָסְרוֹ פֹּה.
וַאֲנִי אָמַרְתִּי אֵלָיו: לָמָּה רִמִּיתָנִי?
וּבְרַנְקָה דִּ' אוּרִיאָה לֹא מֵת עַד כֹּה,
וְהוּא אוֹכֵל, שׁוֹתֶה וְיָשֵׁן, וְלוֹבֵשׁ בְּגָדִים.
וְהוּא עָנָה אוֹתִי: בְּטֶרֶם רָדַת מִיכָאֵל זַנְקִי
אֶל שִׂיחַת מָלִיבְּרַנְקִי לְמַעְלָה,
אֶל מְקוֹם הַזְּפָת הָרוֹתֵחַ וְהַקָּשֶׁה,
וּכְבַר עָזַב זֶה שָׂטָן תַּחְתָּיו בְּגוּפוֹ,
וּבְגוּף אֶחָד מִקְרוֹבָיו,
אֲשֶׁר בָּנַד עִמּוֹ הַבָּנָד.
וְצַתָּה הֲדֵה־נָא יָדֶךָ,
וּפְקַח אֶת עֵינֶיךָ, אַךְ אֲנִי לֹא פִּתַּחְתִּים;
וִיהִי צָדָק הֲיוֹתִי נָבָל עִמּוֹ.
אוֹי לָכֶם אַנְשֵׁי נִינְוֵה, אֲשֶׁר דַּרְכְּכֶם שׁוֹנִים מִכָּל חֹק,
וּמְלֵאֵי כָּל מוּם רָע.
לָמָּה אֲבוֹד לֹא אֲבַדְתֶּם מֵעַל הָאָרֶץ?

כִּי, אֶת הַחוֹמֵא הָרָע אֲשֶׁר בְּמִדִּינַת רוֹמִי.

155. מָצָאתִי אֶחָד מִכֶּם, אֲשֶׁר עַל מַעֲשָׂיו הָרָעִים,
נִטְבְּלָה נַפְשׁוֹ בִּנְהַר קוֹצִיטוֹ,
וְגוּפוֹ עוֹדֶנּוּ נִרְאָה חַי עַל הָאָרֶץ.

שִׁיר אַרְבָּעָה וּשְׁלֹשִׁים: הַגַּלְגַּל הָאַחֲרוֹן: מֶלֶךְ הָאֲבַדּוֹן.

„הִנְּלִי מֶלֶךְ הָאֲבַדּוֹן בָּאִים לְנַהֲנוּ“
„שָׂא נָא עֵינֶיךָ וּרְאֵה אִם תַּכִּירֻהוּ“:
אֵלֶּה דִּבְּרוּ אֵלַי מוֹרִי.
כְּמוֹ בַּעֲלוֹת אֵדִי אֹפֶל עַל הָאָרֶץ,
אוֹ בִּנְמוֹת צְלָלֵי עֶרֶב עַל תֵּבֵל אַרְצֵנוּ
נִרְאָה מַרְחוֹק מִנְדַּל רַחֲיִם כַּאֲשֶׁר רוּחַ מְסִבּוֹ,
מִבְנָה כָּמוֹהוּ גִּגְלָה פִּתְאֹם לְעֵינַי,
וַאֲנִי, מִפְּנֵי פַּחַד הָרוּחַ, נִלְחַצְתִּי
אֶל אֲלוּפִי, כִּי שָׁם אֵין בִּלְתּוֹ מָנוֹס.
וּכְבַר בָּאנוּ, וּבִרְעָדָה אֲכִתְּבֵנוּ,
אֶל הַמָּקוֹם, אֲשֶׁר כָּל הַנְּפָשׁוֹת מִכְסוֹת שָׂמָּה,
וַיֵּרָאוּ כְּמוֹ כְּעֵד וְכִבְית (תַּחַת הַקֶּרַח הַגּוֹרָא)
אֵלֶּה שׁוֹכְבוֹת, וְאֵלֶּה עוֹמְדוֹת,
הָאַחַת עַל רֹאשָׁהּ, וְהָאַחַת עוֹמֶדֶת עַל רַגְלֶיהָ,
וְאֹת יָכֹל כַּקֶּשֶׁת פָּנֶיהָ אֶל רַגְלֶיהָ.
וַיְהִי כַּאֲשֶׁר הִגַּעְנוּ אֶל הַמָּקוֹם,
אֲשֶׁר הוֹאִיל מוֹרִי לְהַרְאוֹתִי
אֶת הַבְּרִיאָה, אֲשֶׁר הָיְתָה מִקֶּדֶם הָיָפָה בַּבְּרִיוֹת,
סָר מִלְּפָנַי, וַיִּקְרָא, וַיֹּאמֶר: עֲמוֹד,
הִנֵּה דִּיטָה (הַמֶּלֶךְ) וְהִנֵּה הַמָּקוֹם בּוֹ יָאֶה לָךְ
לְחַזֵּק וּלְהַאֲמִיץ לִבֶּךָ.

קוֹרֵא, אַל תִּשְׁאַל מִמֶּנִּי, וְאַגִּידָה,
אִם אָז קָפְאוּ עַצְמוֹתַי, וְלִבִּי נָמַס: לֹא אָכְתְּבֵנוּ,
יַעַן אֵין מִלָּה בִּלְשׁוֹן אָדָם אֲשֶׁר לֹא תִקְצַר לָהּ.
לֹא מַתִּי, וְלֹא עוֹד חַי הָיִיתִי,
אַתָּה עַתָּה חֲשׁוֹב לְךָ, אִם שָׂכָל טוֹב בְּךָ,
מַה נִּהְיֵיתִי, בִּלְתִּי חַיִּים, וּבִלְתִּי מָוֶת.
הַשַּׁלִּיט בְּמַלְכוּת הַיְוֹנוֹת
הָיָה חוֹצֶה מֵאֲגַם הַקֹּר מַחֲזִיקוֹ וּלְמַעְלָה,
וְיוֹתֵר אֶעֱרְכָה אֲנִי אֶת אֶחָד מִן הַנְּפִילִים,
מֵאֲשֶׁר הָעֲנָקִים יַעַרְכוּן עִם זְרוֹעוֹתָיו:
רְאֵה מַעֲתָּה מָה נִּדַּל הַגּוּף
אֲשֶׁר אֵלֶּה לוֹ.
וְאִם, כַּאֲשֶׁר הוּא עַתָּה רַע הַמַּרְאֶה,
יָפָה וְנָעִם מִקֶּדֶם, בַּהֲרִימוֹ עֵינָיו נֶגֶד עוֹשֵׂהוּ;
אָכֵן מוֹצֵא הוּא לְכָל אֵבֶל וָעֹנִי,
מָה נָּדַל בְּעֵינַי פֶּלֶא הַמַּרְאֶה,
כִּרְאוֹתִי שְׁלֹשֶׁת פָּנִים לְרֹאשׁוֹ:
אֲשֶׁר הַמָּה לְפָנָיו אֲדֻמִּים.
וְהַשְּׁנַיִם הַנּוֹסָפִים לָהֶם
הָיוּ עַל כָּל־אַחַת מִכְּתֵפָיו בְּתָוְכָהּ,
וְנִדְבְּקוּ מִמַּעַל לַגַּלְגֹּלֶת.
אֲשֶׁר לִימִינוֹ, מַרְאֵיהֶם בֵּין לָבָן וֶחָרָק,
וְלִשְׂמֹאלוֹ כִּפְנֵי הַבָּאִים מִן הָאָרֶץ,
אֲשֶׁר בָּהּ תָּחֵל מְרוּצַת הַיְאוֹר (כּוּשׁ.)
מִתַּחַת הַפָּנִים תַּצְאֶנָה שְׁתֵּי כְנָפַיִם.
וּגְדוֹלָתָן, כַּאֲשֶׁר יֵאָתֶה לְעוֹף כָּנָף כְּמִדָּתוֹ;
נִפֵּי אֲנִיָּה לֹא רָאִיתִי בַּיָּם כָּהֵנָּה.

אֵין כָּל נוֹצָה לָהֶן; אַךְ נִרְאוּ כְּאַבְרוֹת הָעַטַלֵּף;
וְהוּא מְחַבְּטָן מַעְלָה,
עַד כִּי שְׁלֹשׁ רוּחוֹת נָשְׁבוּ מִמֶּנּוּ,
וּכְכֹחָן קָפְאוּ מֵי קְצִיטוֹ כְּלוֹ;
בְּשֵׁשֶׁת עֵינָיו הוּא בוֹכֶה, וְעַל שְׁלֹשָׁה זְקָנָיו
דִּמְעוֹתָיו תְּוֹלָנָה, וְעָמָהֶן רִיר וָדָם.
בְּכָל אֶחָד מִפִּיוֹתָיו עוֹרֵק בְּשִׁנָּיו חוֹטֵא אֶחָד,
כְּנֶפֶץ כְּלֵי־דַרְסֹם אֶת הַפִּשְׁתָּה, (Macina)
וְכֵן יַעֲשֶׂה לִשְׁלֹשָׁה מְעֻנִּים יַחְדָּו.
אֶל הַחוֹטֵא אֲשֶׁר הָיָה מִלְּפָנָיו, הַנְּשִׁיכָה לֹא הָיְתָה לִמְאוּמָה,
אֶל מוּל מְרוֹט צִפָּרְנָיו, כִּי לִפְעָמִים כָּל גּוּפוֹ
יִשָּׁאֵר מְפֻשָּׁט מִכָּל עוֹרוֹ.
וּמוֹרִי אָמַר אֵלַי: רְאֵה מַעְלָה אֶת הַחוֹטֵא,
אֲשֶׁר מִשְׁפָּטוֹ קָשֶׁה מִמִּשְׁפַּט כֻּלָּם, הוּא יְהוּדָה אִישׁ־קְרִיוֹת (Iscariote)
אֲשֶׁר רֹאשׁוֹ פְּנִימָה, וּמֵנִיעַ שׁוֹקָיו הַחוּצָה;
מֵהַשְּׁנַיִם אֲשֶׁר רֹאשָׁם לְמַטָּה,
הַתּוֹלֶה מִפָּנָיו הַשְּׁחוֹרִים, הוּא בְּרוּטוֹ;
הַבִּיטָה וּרְאֵה אֵיךְ יִפְתַּל (מֵהַבְּאֵב) וְלֹא יְצִעַק,
וְהַשֵּׁנִי, אֲשֶׁר נִרְאֶה בַּעַל עֲצָמוֹת, הוּא קַסְּיוֹ . . . . .
אַךְ הִנֵּה אָתָה לַיְלָה, וּבָא עִתָּנוּ לִנְסוֹעַ,
כִּי הַכֹּל רָאִינוּ.
וַאֲנִי אָחַזְתִּי בְצַוָּארָיו, כַּאֲשֶׁר צִוָּנִי,
וְאַלּוּפִי הֶחְכִּים לָדַעַת מָקוֹם וָעֵת לַעֲשׂוֹת,
וַיְהִי כִרְאוֹתוֹ אֶת כַּנְפֵי (דִּיטֵי) פְּתוּחוֹת דַּיָּם,
וַיֹּאחֲזוּ בְּצַלְעוֹתָיו הַשְּׂעִירוֹת,
וְאַחֲרֵי כֵן יָרַד מִצָּמֶר לְצָמֶר,
בֵּין הַשֵּׂעָר הָעָב, וְקִרוֹת הַקְּרָח.

וַיְהִי כַּאֲשֶׁר הִגִּיעוּ אֶל הַפָּרָק, אֲשֶׁר שָׁם הַשּׁוֹקְנִים
נוֹטוֹת אֶל עֵב הַיְרֵכַיִם,
וַיִּתְאַמֵּץ אֱלוֹפִי, וּבְעָמָל, וְצָרַת רוּחַ,
הָפַךְ אֶת רֹאשׁוֹ אֶל אֲשֶׁר הָיוּ שׁוֹקַי לוּצִיפֵּירוֹ,
וַיַּחֲזִיק אֶת יָדָיו בְּשַׂעֲרֵיהֶם, וַיְהִי כְּאִישׁ עוֹלֵה,
עַד כִּי יָרֵאתִי פֶּן יָשׁוּב אֶל הָאֲבַדּוֹן;
אַךְ אֱלוֹפִי, שׁוֹאֵף בְּפִיו כְּאִישׁ עָיֵף,
אָמַר אֵלַי: אֱחוֹז בְּחָזֶק יָדֶיךָ, כִּי אֵין זוּלַת סוּלָמוֹת אֵלֶּה
לָצֵאת מִמִּשְׁכַּן הָרָעוֹת כֻּלּוֹ.
אַחֲרֵי צֵאתוֹ מֵחוֹר סָלַע
וַיִּנַּחֲנִי לָשָׁבֶת עַל שְׂפָתוֹ,
וְאָז צָעַד גַּם הוּא בְּחָכְמָה אֶת צְעָדָיו, וַיָּבוֹא אֶצְלִי.
וַאֲנִי נָשָׂאתִי אֶת עֵינַי, וָאֹמַר בְּלִבִּי:
עַתָּה אֶרְאֶה לוּצִיפֵּירוֹ כַּאֲשֶׁר נִשְׁתַּוִּיו,
וְהִנֵּה רָאִיתִי כְּרָעָיו וְשׁוֹקָיו לְמַעְלָה.
וּמָה הִשְׁתָּאֵיתִי לוֹ, בְּעֶרְיִם בָּעָם יֵדְעוּ,
אֲשֶׁר לֹא יָבִינוּ
מָה הוּא נְקוּד הַתֵּבֵל אֲשֶׁר עָבַרְתִּי.
וְאֱלוֹפִי אָמַר אֵלַי: עֲמוֹד עַל רַגְלֶיךָ,
כִּי אָרְכָּה הַדֶּרֶךְ, וְהָאוֹרַח קָשֶׁה,
וְהִנֵּה הַשֶּׁמֶשׁ שָׁב אֶל חֲצִי מִשְׁמֶרֶת הַשְּׁלִישִׁית. (Mezza terza)
לֹא הָיִתָה דַרְכֵּנוּ נְתִיבַת אַרְמוֹן,
אַךְ כְּבֵית בְּלִי, מַעֲשֵׂה יְדֵי הַטֶּבַע, (natural borella)
אֲשֶׁר כַּרְקָעוֹ רָע, וַחֲסַר־אוֹר כֻּלּוֹ.
וּכְמוֹ עָמַדְתִּי עַל רַגְלַי, אָמַרְתִּי אֵלָיו: מוֹרִי,
טֶרֶם עָזְבִי אֶת הַשְּׁאוֹל הַזֶּה,
הוֹרֵנִי נָא בִּדְבָרְךָ, וְהוֹצִיאֵנִי מִשִּׁנַּת רוּחִי.

אָנָה הַקֹּר? וְאֵיכָה תָּקוּעַ זֶה הֶפּוּחַ
מִמַּעְלָה לְמַטָּה? וְאֵיכָכָה הַשֶּׁמֶשׁ, בְּעֵת קְצָרָה בָּאוֹת,
מִלֹּא כָל דַּרְכּוֹ מַעֲרָב לַבֹּקֶר?
וְהִיא עָנָה אֵלַי: אַתָּה מְרַמֶּה הֱיוֹת עוֹד
מֵהֶלְאָה מִסִּבּוּר הָאָרֶץ, אֲשֶׁר שָׂמָה אֲחוֹרַי
בְּשַׁעַר הַתַּנִּין הָרָע הַנּוֹקֵב בְּגוּפוֹ אֶת הָאָרֶץ.
מֵהֶלְאָה הָיִיתִי כָל עֵת רְדִתִּי (מֵחֲצִי נוּף הָעָנָק;)
וְאוּלָם כַּאֲשֶׁר נָהְפַּכְתִּי, עָבַרְתָּ אֶת הַנְּקוּד הַתְּיכוֹן,
אֲשֶׁר כָּל דָּבָר כָּבֵד יִמָּשֵׁךְ שָׁם.
וְעַתָּה בָאתָ אֶל מֶחֱצַת תֵּבֵל,
הָעוֹמֶדֶת נֶגֶד הַמֶּחֱצָה הַמְכַסָּה אֶת הַיַּבָּשָׁה הַגְּדוֹלָה,
וַאֲשֶׁר תַּחַת רֹאשׁ גְּבִרְהָּ
נִסְפֶּה הָאִישׁ אֲשֶׁר נוֹלַד וְחָיָה בְלִי חַטָּאת: (ירושלים)
רַגְלֶיךָ עוֹמְדוֹת עַל גַּלְגַּל קָטָן,
אֲשֶׁר הוּא הַצַּד הַגַּפְנָשׁ לַגֵּיהִנֹּם.
פֹּה יְהֵה בֹּקֶר, בְּעֵת יְהֵה שָׁמָּה עֶרֶב,
וְזֶה אֲשֶׁר שַׁעֲרוּ הָיָה לָנוּ לְמַעֲלוֹת,
הִנֵּה תָּמִיד תָּקוּעַ בִּמְקוֹמוֹ כְּבָרִאשׁוֹנָה.
מִצַּד זֶה נָפַל מִן הַשָּׁמַיִם;
וְהָאָרֶץ, אֲשֶׁר לְפָנִים הָיְתָה מִפֹּה נִבְהָה,
כָּסְתָה בְמַסְוֵה הַיָּם כְּפַחְדָּהּ מִמֶּנּוּ,
וַתַּעֲלֶה בְמִחְצָתֵנוּ, וְאוּלַי הָאָרֶץ הַנִּרְאֵת מִפֹּה
(הַר מְקוֹם הַכִּפּוּרִים) עֻזְבָה בָּזֶה מָקוֹם רֵיק, (Purgatorio)
לָנוּם מִלְּפָנָיו, וַתַּעַל וַתְּהִי לְהַר.
יֵשׁ שָׁם לְמַטָּה מָקוֹם רָחוֹק מִבַּעַל־זְבוּב (Belzebù)
כְּכָל מֶרְחָב הַשְּׁאוֹל,
אֲשֶׁר לֹא יֵרָאֶה לָעֵינַיִם, רַק נוֹדַע

מִקּוֹל פֶּלֶג קָטָן, אֲשֶׁר מֵחוֹר הַמַּעֲקֵר אֶת הַסֶּלַע
יוֹרֵד בּוֹ בַּעֲקַלְקַלּוֹת,
וְנוֹטֶה הוּא מְעַט.
וַיָּקָם אֵלִיפַּז, וָאֵנִי אִתּוֹ, וַנֵּלֶךְ בְּאֹרַח הַנִּסְתָּר הַזֶּה,
לָשׁוּב אֶל הָעוֹלָם הַזֶּה,
וַנַּעֲלֶה גַּם עָלֶה, הוּא רִאשׁוֹן, וָאֲנִי אַחֲרָיו,
בְּלִי תֵת לָנוּ מְנוּחָה,
עַד אֲשֶׁר רָאִיתִי בְּצַד חוֹר עָגֹל
מְנוּרוֹת יוֹפִי אֲשֶׁר בַּשַּׁחַק,
וְאַחַר יָצָאנוּ מִשָּׁם, וַנִּרְאֶה שְׁנִית כּוֹכְבֵי הַשָּׁמַיִם.

סוֹף הַתְּפִתָּה

שְׁנַת

וּבָאוּ עָלֶיךָ כָּל הַבְּרָכוֹת הָאֵלֶּה לפ"נ:

„טוֹב אֲשֶׁר תֶּאֱחוֹז בָּזֶה וְגַם מִזֶּה אַל תַּנַּח אֶת־יָדֶךָ"
(קֹהֶלֶת ז׳. י"ח.)

וְעַתָּה הִנֵּה לְךָ שִׁירַת שד״ל עַל הַמְשׁוֹרֵר הַמְּרוֹמָם:

לָשׁוֹן שׁוֹנֵא כָּזָב, נָאוֹן וָעָוֶל;
שָׂפָה, קוֹלָהּ קָדוֹשׁ, חֶסֶד וָיֹשֶׁר;
בִּכְרוֹעַ כָּל לָשׁוֹן לִפְנֵי הָבֶל,
חֻמְדָּה עֶדְנָה, כָּבוֹד, שִׁלְטוֹן וָעֹשֶׁר,
אַתְּ לֵאלֹהִים וּלְמִישָׁרִים נֶאֱמַנְתְּ:
הַכִּתְּירִי נָא צַדִּיק, וַמֵּרִי דַּנְטִי!

מִדְיָנִים בֵּין אַחִים, קִרְיָה פּוֹרַחַת
הִפִּילוּ בִּמְצוּלַת כָּל־רָע, כָּל־שֶׁבֶר.
אָז גֵּרַשְׁתְּ; וָאָז גּוֹלָה נִדַּחַת,
הַנֶּפֶשׁ הַזֹּכָה הָרִימָה אֵבֶר.

פִּיךְ פָּתַחְתְּ בְּחָזוֹן — מִשַּׁחַת
קָרָאתְ לִרְפָאִים — מֵחַדְרֵי קֶבֶר,
הִרְעַמְתְּ עַל־עַוְלָה רַעַם תּוֹכַחַת,
הוֹדַעְתְּ אֵל, גּוֹמֵל כִּפְעֻלּוֹת גֶּבֶר.

בִּנְבִיאֵי קֶדֶם עוֹ קִנְאָה עָטִיתְ,
הִנַּפְתְּ עַל־נְאִים שֵׁבֶט הַקְּשָׁט:
דַּלּוֹתְ, אַךְ עַל כָּל רָם הִתְרוֹמַמְתְּ.

עַל כָּל־חַכְמֵי וְמָרָה עַל־כֵּן עָלִיתְ;
עַל־כֵּן כָּל־גּוֹי שֵׁם וּתְהִלָּה לָךְ יוֹשֵׁט;
וּלְנֵס וּלְמוֹפֵת לַדּוֹרוֹת הוּשַׂמְתְּ.

Errata-Corrige.

לוח הטעיות.

Pag.	V.		
» 2	» 32	—	al segno della parola נָמֵר aggiungi in margina (Lonza)
» 24	» 142		invece di אַאוּקְלִידִי leggi אַוּקְלִידִי
» 36	» 1 (Nota)	»	*Papa* leggi *Pape*.
» 49	» 23	— »	אִירִיטוֹנִי leggi אִירִיטוֹנִי
» »	» 27		in יְדוֹדָה mancano i punti vocali.
» »	» 41		(Nota) in luogo di *irdae* leggi *Idre*.
» 59	» 130		invece di לְפָנַי leggi לִפְנֵי
» 64	» 114		La nota *(Carro — Orsa maggiore)* corrisponde a עַיִשׁ, non a דָּגִים e l'altra parola in nota deve dir „*Coro*“ e non „*Cero*“.
» 85	» 73		פִּיאַזוֹלָה deve puntarsi פִּיאֵזוֹלָה
» 87	» 121		וִירוֹנָה deve dire וַירוֹנָה
» 110	» 106		invece *Vengelista* leggi *Vangelista*.
» 140	» 114		manca al segno di חֲלִי רֵץ la spiega *oppilazion*.
» 148	» 1		invece di נָדַלְתָּ deve dire גָּדַלְתָּ
» 155	» 28	»	» *Romangnoli*, leggi *Romagnoli*.
» 157	» 86	»	» לָטַירְנוֹ deve dire לָטֵירְנוֹ
» 167	» 72	»	» גַּירַי » » גֵּירִי
» »	» 40	»	» מַלַיבּוֹלְגִיָה » » מַלִיבּוֹלְגִיאַ
» 180	» 63	»	» *Frigioi* leggi *Frison*.
» »	» 67		va in margine il verso „*Rafel mai amech Zabi almi*“.

559308

Digitized by Google

Tipografia del Lloyd austr. in Trieste.

B:19
1
486
BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE • FIRENZE •

Digitized by Google